## 문화 체육 관광 부문 타당성조사를 위한 지침 연구

2015. 12. 

- 문화•체육•관광 부문 타당성조사를 위한 지침 연구

LIMAC 연구진: 신두섭 수석연구원(연구 총괄)

외부 연구진: 안성아 추계예술대학교 교수
유승훈 서울과학기술대학교 교수
이정철 (주무영종합건축사사무소 이사

## 차 례

제 I 장 연구의 개요 ..... 3
제1절 문화,체육,관광 부문 사업 지침 연구의 배경 ..... 3
제2절 지방재정투자사업 타당성조사 ..... 4

1. 지방재정투자사업 타당성조사 ..... 4
2. 본 지침연구의 대상 ..... 7
제 3 절 지침연구의 구성 및 활용 ..... 15
제III 장 지방재정투자사업 타당성조사의 개요 ..... 19
제 1 절 사업의 배경 및 목적 ..... 19
제2절 추진경위 및 추진주체 ..... 20
제 3 절 사업 내용 ..... 21
제III 장 기초자료 분석 및 조사의 쟁점 ..... 25
제1절 기초자료 분석 ..... 25
3. 사회경제적 환경 분석 ..... 25
4. 자연•생활환경 분석 ..... 26
5. 관련시설 및 산업 현황 분석 ..... 27
제2절 관련법 및 상위계획 검토 ..... 27
6. 관련법 검토 ..... 27
7. 상위 및 관련 계획 검토 ..... 34
제3절 유사사례 분석 ..... 37
제4절 타당성조사의 쟁점 도출 ..... 40
8. 사업 추진상의 쟁점 ..... 40
9. 기술적 검토 및 비용의 쟁점 ..... 41
10. 수요 및 편익 추정의 쟁점 ..... 42
제IV 장 비용 추정 ..... 47
제 1 절 문화체육시설사업 비용의 추정 ..... 47
11. 비용추정의 개요 ..... 47
12. 문화체육시설사업의 총사업비 추정 ..... 50
13. 문화체육시설사업의 운영비 추정 ..... 58
14. 경제성 분석을 위한 연도별 비용의 흐름 ..... 60
제 V 장 수요 추정 ..... 65
제 1 절 수요 추정 방법의 개요 ..... 65
15. 수요 추정 방법의 개요 ..... 65
16. 수요 추정 방법에 대한 검토 ..... 69
제2절 중력모형의 적용 방안 ..... 71
17. 중력모형의 적용절차 ..... 71
18. 중력모형의 한계점 ..... 72
19. 중력모형의 적용 예시 ..... 73
제3절 추세 분석 및 수용력 분석 방안 ..... 78
20. 추세 분석의 개요 및 적용 방안 ..... 78
21. 수용력 분석의 개요 및 적용 방안 ..... 80
제4절 델파이 기법의 적용 방안 ..... 82
22. 델파이 기법의 개요 ..... 82
23. 자료수집방법 ..... 84
제 5 절 결합기법의 적용 방안 ..... 86
24. 결합기법의 개요 ..... 86
25. 가상적인 적용 사례 1 ..... 87
26. 가상적인 적용 사례 2 ..... 94
제6절 간편법의 적용 방안 ..... 100
제VI장 경제성 분석 ..... 105
제 1 절 편익의 추정 ..... 105
27. 편익과 경제적 가치 ..... 105
28. 편익의 구분 ..... 110
29. 소비자/이용자 편익의 추정 ..... 111
30. 부가가치 창출편익의 추정 ..... 115
31. 불편비용 절감편익의 추정 ..... 116
32. 생산비용 절감편익의 추정 ..... 119
33. 외국인 편익의 추정 ..... 120
제 2 절 편익 추정 방법론 ..... 122
34. 경제학적 접근법 ..... 122
35. 비경제학적 접근법 ..... 126
36. 객단가 방식 대 조건부 가치측정법 ..... 128
37. 재무적 객단가의 산정 ..... 130
38. 경제적 객단가의 산정 ..... 133
39. 조건부 가치측정법 ..... 139
40. 컨조인트 분석법 ..... 142
41. 외국인 편익의 추정 ..... 144
제 3 절 경제성 분석 ..... 145
42. 경제성 분석 ..... 145
43. 민감도 분석 ..... 148
제4절 재무성 분석 ..... 150
참고문헌 ..... 156

## 표 차 례

[표 | -1] 문화시설의 유형 ..... 8
[표 | -2] 공연시설의 유형 ..... 8
[표 | -3] 체육시설의 유형 ..... 11
[표 | -4] 관광자원의 유형 ..... 12
[표 | -5] 관광사업의 종류 ..... 13
[표 III-1] 문화,체육,관광 사업 관련법 제시 사례 ..... 32
[표 III-2] 문화,체육,관광 사업 상위 및 관련계획 제시 사례 ..... 34
[표 III-3] 타당성조사 유사시설 선정 사례 ..... 38
[표 |V-1] 총사업비 항목 ..... 48
[표 IV -2] 비용보정지수 ..... 49
[표 IV-3] 00실내체육관 단위면적당 공사비 추정(예시) ..... 51
[표 IV-4] 00시립체육관 공사비 추정(예시) ..... 51
[표 NV-5] 건축설계 대가요율 ..... 52
[표 IV -6] 직선보간법에 의한 설계비 요율산정 ..... 53
[표 IV-7] 전면책임감리비 요율 ..... 53
[표 IV-8] 지역별 지목별 보상배율 ..... 55
[표 IV-9] 지번별 공시지가(예시) ..... 56
[표 IV-10] 토지매입비 산출(예시) ..... 56
[표 IV-11] 총사업비 항목(예시) ..... 57
[표 |V-12] 총사업비 연차별 배분(예시) ..... 58
[표 IV-13] 연간 운영비 산정 항목 ..... 59
[표 IV-14] 연도별 비용 종합(예시) ..... 61

[표 V-1] 문화•체육•관광 시설의 이용객 수요 추정에 적용할 수 있는
방법론의 개요
[표 V-2] 문화•체육•관광 시설의 이용객 수요 추정에 적용할 수 있는 방법론의 장단점 ..... 67
[표 V-3] ○○도서관의 이용객 인원 현황 ..... 73
[표 V-4] 도서관의 영향권 내 기준점 ..... 74
[표 $V-5]$ 동•읍별 인구구조와 거리 현황( $O$ ○도서관 기준) ..... 75
[표 V-6] 서울시 $\Delta \Delta$ 구 동별 인구구조와 거리 현황 ( $\Delta \Delta$ 동 공공도서관 기준) ..... 77
[표 V-7] $\Delta \Delta$ 동 공공도서관에 대한 동별 이용객 수요 추정결과 ..... 77
[표 V-8] 최대일률의 설정기준 ..... 80
[표 V-9] 평균체재시간 및 회전율 ..... 80
[표 V-10] 공급지표 기준 ..... 81
[표 V-11] $\square \square$ 시 주요 관광지의 최근 5 년간 관광객 추이 ..... 88
[표 V-12] 과거 10년 동안의 $\square \square$ 시 방문객 추이(2000년~2009년) ..... 89
[표 V-13] $\square \square$ 전시관 이용객 수 추정 결과 ..... 93
[표 $\vee-14] \diamond \diamond$ 권역 전시컨벤션 시설 전시회 개최건수 및 $\diamond \diamond$ 권역 GRDP 현황 ..... 95
[표 $\mathrm{V}-15] \diamond \diamond$ 권역 전시장 수요 연면적 결정요인식 추정 결과 ..... 95
[표 $\mathrm{V}-16$ ] 회귀분석을 통한 $\diamond \diamond$ 권역 전시컨벤션센터 전시장 연면적 수요 추정 결과 ..... 96
[표 V-17] 전시장 수요 연면적 결정요인 분석에 사용된 자료 ..... 97
[표 V-18] 전시장 수요 연면적 결정요인식 추정 결과 ..... 98
[표 V-19] 국내 전시컨벤션센터 전시장 연면적 기준 수급전망 ..... 99
[표 V-20] $\diamond \diamond$ 권역의 수요 비중을 고려한 전시장 수급전망 ..... 99
[표 V-21] 지역도서관의 기능별 구분 ..... 100
[표 V-22] 지역도서관의 봉사권역 ..... 101
[표 VI-1] 힉스적 편익의 개념 ..... 107
[표 VI-2] 문화•체육•관광시설의 경제적 가치의 종류 ..... 109
[표 VI-3] 편익의 두 가지 범주 ..... 110
[표 VI-4] 교통수단별 비업무통행 시간가치와 소비자물가지수 ..... 118
[표 VI-5] 현시선호 접근법 및 진술선호 접근법 ..... 124
[표 VI-6] 편익추정 방법론의 장.단점 ..... 129
[표 VI-7] 1인당 평균 지출액 및 항목별 지출액 비율 ..... 132
[표 VI-8] 1인 평균 연간 여행일수 ..... 133
[표 VI-9] 1인당 1일 여행지출액 ..... 133
[표 VI-10] 차량운행비용과 소비자 물가지수 ..... 134
[표 VI-11] 교통수단 이용비율 ..... 135
[표 VI-12] 비업무통행 시간가치와 소비자 물가지수 ..... 136
[표 VI-13] 경제성 분석기법의 비교 ..... 147
[표 VI-14] 투융자 심사의 경제성 분석과 재무성 분석의 차이 ..... 153

## 그 림 차 례

[그림 | -1 ] 지방재정 투자사업 추진 절차 ..... 5
[그림 | -2] 타당성조사 수행절차단기(안) ..... 6
[그림 | -3] 중앙투자심사 관광사업 세부 유형별 비중 ('11-'15) ..... 14
[그림 | -4] 중앙투자심사 '문화,체육,관광' 유형별 비중 ('11-'15) ..... 15
[그림 $\mid \mathrm{V}-1]$ 비용추정의 과정 ..... 48
[그림 |V-2] 공사유형별 단위면적당 단가 ..... 50
[그림 $\mathrm{V}-1$ ] 추세 분석(관광 동향)을 활용한 수요 추정 흐름도 ..... 79
[그림 V-2] 델파이 기법의 특징 ..... 83
[그림 V-3] 델파이 기법의 적용 절차 ..... 84
[그림 V-4] 통계청의 장래인구추계 결과 ..... 92
[그림 $\mathrm{VI}-1$ ] 재무적 객단가와 경제적 객단가의 관계 ..... 113
[그림 VI-2] 재무적 객단가의 산정 방안 ..... 113
[그림 VI-3] 신규 수요와 이전 수요 ..... 117
[그림 VI-4] 외국인 편익의 산정 방안 ..... 121
[그림 VI-5] 소비자 잉여와 소비자 지출 ..... 123
[그림 VI-6] 현시선호 평가법 및 진술선호 평가법의 특징 ..... 125
[그림 VI-7] 조건부 가치측정법 및 객단가 방식의 적용 ..... 130
[그림 VI-8] 입장료, 체험시설 객단가 산정 방법 ..... 131
[그림 $\mathrm{VI}-9$ ] CVM 적용 절차 및 개요 ..... 140
[그림 VI-10] 컨조인트 분석법의 적용절차 ..... 144
[그림 VI-11] 외국인 편익의 구성요소 ..... 144

## 제 I 장 <br> 연구의 개요

## 제 I 장 연구의 개요

## 제1절 문화,체육,관광 부문 사업 지침 연구의 배경

$\square$ 중앙정부는 물론 지방자치단체에서도 문화에 대한 지역민의 욕구 증대 및 관광 수요를 충족하기 위해 법률적 근거를 바탕으로 문화•체육•관광시설의 건립을 추진 해 왔으며 현재도 관련 시설이 꾸준히 증가하는 추세임

○ 경제 성장과 함께 국민 소득의 증가, 주 40 시간 근무제 확대, 고령화 인구의 증 가로 문화생활, 생활체육, 여행(관광) 인구가 급증하였으며 관련 시설이 증가 하였음

- 문화시설은 매년 증가추세를 보이는데 지금까지 등록된 공연장은 1997년 161 개소에서 2014년 992개소로, 문예회관은 1997년 83개소에서 2014년 232개소 로 증가하였으며, 등록박물관은 1997년 180개소에서 2013년 754개로, 등록미 술관은 2007년 115개에서 2013년 190개로, 공공도서관은 2009년 703개소에서 2013년 865개소로 늘어났음12)

○ 한류, 스포츠 등 여러 방면에서 한국의 대외적 이미지가 높아지면서 관광객 수가 해마다 증가세를 보이며 외국인들의 한국 관광에 대한 관심이 높아지고 있음.

- 외국인 관광객 수는 2012년 천만 명, 2014년 1천 4백만 명으로 최근 10 년 내 가장 높은 성장률을 보임문화, 체육, 관광사업 진흥은 지역 간 문화 격차를 해소하여 균형 잡힌 지역발전 을 이루고 관광 증진, 문화 인프라 확충, 문화재 보존 및 계승 등 문화적 정체성을 공고히 하는 효과가 있음
- 천연자원이 부족한 지역에서 문화시설에 대한 투자는 지역 이미지 제고 및 관 광산업 진흥 효과로 연결될 수 있음

[^0]○ 지역에 콘텐츠 허브를 구축하거나 전문성이 강화된 시설을 건립하는 것은 양 적•질적 문화산업 인프라를 확충하는 효과를 기대할 수 있으며, 지역별로 특색 있는 고유한 문화를 발전시켜 문화의 다양성을 생성하고 지역주민의 삶의 질 을 향상시키는 효과가 있음

○ 지역에 편재한 역사적•문화적 보존가치가 있는 유•무형 전통문화와 문화재를 보존하고 계승함으로써 후대에 우리 유산을 전수하고 우리의 역사적•문화적 정체성을 확고히 할 수 있는 바탕이 됨
$\square$ 그러나 지방 시설의 필요성만큼 예산의 건전한 계획 및 운용에 대한 중요성이 부 각되고 있으며, 시설예산의 효율성을 제고할 수 있도록 사전 엄밀한 타당성 분석 이 요구되고 있음

○ 지방 예산의 효율성을 제고하기 위해 신규사업에 대한 타당성조사가 필요하 며, 지역의 문화•체육•관광시설은 다른 사업들과 성격이 다르기 때문에 특수성 을 감안한 타당성 분석 방법론을 연구할 필요성이 제기됨

- 본 연구는 이러한 필요에 초점을 두고 지방의 문화,체육,관광 사업의 특수성을 고려한 타당성 분석 방법론을 연구하고자 함


## 제2절 지방재정투자사업 타당성조사

## 1. 지방재정투자사업 타당성조사

## 가. 지방재정투자사업 타당성조사 배경

지방자치단체장은 재정투자사업에 대한 예산을 편성하고자 하는 경우 대통령령 이 정하는 바에 따라 심사를 받아야 하며, 중기지방재정계획으로 넘어가기 전 단 계에서 행정자치부 중앙투자심사의 사전절차로 타당성조사를 포함한 사업 검토 를 해야 함$\square$ 타당성 심사제도는 국가재정법, 지방재정법, 지방재정법시행령, 지방재정투자사 업 심사규칙 등에 명시되어 있으며, 구체적 절차에 대해서는 행정자치부 재정정 책과의 『지방재정 투자사업 심사 및 타당성 조사 매뉴얼』에 명시되어 있음
－타당성조사는 행정자치부장관이 고시한 전문기관에서 수행해야 하며，현재 국 가가 고시한 타당성조사 전문기관은 「한국지방행정연구원 육성법」에 의해 설립된 한국지방행정연구원임（행정자치부고시 제2014－2호，2014．11．29．제정）． 한국지방행정연구원은 원내 ‘지방투자사업관리센터＇를 두고 관련 업무를 담당 하고 있음
－지방재정투자사업 타당성조사（이하 ‘지방사업 타당성조사＇）는 기본계획이 완 료된 후 사업 추진 전 수행하는 검증 절차로，기본，실시설계 단계의 기술적 타당성을 포함한 타당성 조사（본타）와 구별됨
［그림｜－1］지방재정 투자사업 추진 절차3）

$\square$ 지 예산지출 증대 억제와 적정한 사업을 선별하는 것임

○ 타당성조사는 투자사업의 시급성，필요성，경제성，재원조달능력 등을 종합적 으로 판단하는 절차이며，한국지방행정연구원에서는 지방투자사업의 특수성 을 감안하여 다음의 심사기준을 제시함
－（1）경제적 효과／효율성：경제적 관점의 투자 대비 효과，비용 대비 편익
－（2）재무적 건전성：투자재원의 감당 정도，조달 및 회수 가능성，지방재정에 미치는 영향，투자사업 관리능력 등
－（3）행정적 타당성：법，제도적 타당성，단체장의 추진의지，추진체계 및 조직역 량，상황 대처능력，정부 간 관계 및 거버넌스 역량，지역이해당사자 참여와 지역주민 수용성

[^1]- (4) 지속가능성과 미래지향성: 시급성, 경제 파급효과, 지속가능성, 지방자치 활성화, 주민 참여, 공동체 활성화, 취약계층 통합, 안전, 공공성 측면의 건전 성 등


## 나. 지방재정투자사업 타당성조사 절차

$\square$ 지방사업 타당성조사는 상기의 투자심사 의사결정 기준에 입각하여 다음과 같은 수행체계를 가짐.

- 첫째 사업의 개요 및 기초자료를 분석, 사업의 쟁점 도출
- 둘째 비용분석, 수요 및 편익 추정을 통해 경제성과 재무성 분석(선택적)
- 셋째 사업과 관련된 정책적 고려사항에 대한 다각도인 검토

○ 위 분석들을 종합, 검토하여 사업 추진 시 고려사항과 추진하지 않을시 고려 사항에 대해 제시
[그림 | -2] 타당성조사 수행절차단기(안)4)


## 다. 지방재정투자사업 타당성조사 대상

$\square$ 지방사업 타당성조사의 대상은 지방재정법 제 37 조 제 1 항 및 국가재정법 제 38 조 제 1 항에 따라, 총 사업비 500 억 원 이상이면서 국가의 재정지원 규모가 300 억 원 미만인 신규사업임

○ 자치단체 실무계획상 500 억원 미만의 사업이라도 유사사업의 단가, 물량규모 등 감안 시 총 사업비가 500 억원 이상으로 증가될 것이 객관적으로 예상되는 경우 타당성조사 대상이 됨

[^2]○ 신규투자사업은 당해 사업의 실시설계가 발주되지 않은 투자사업 즉，당해 사 업의 실시설계가 발주되지 않았으며 사업기획，구상단계에서 수행하는 사전 용역비만 반영된 사업이 해당됨
－「사회기반시설에 대한 민간투자법」과 관련해，기획재정부 민간투자심의위 원회 대상이 아닌 총사업비 500 억 원 이상 민간투자사업 중 BTL사업은 총사 업비가 500 억 원 이상 1,000 억 원 미만，BTO 사업은 총사업비가 500 억 원 이 상 2,000 억 원 미만인 경우 타당성조사의 대상임
－타당성조사 및 투자심사를 거친 후 사업 추진과정에서 사업계획이 크게 변동 된 경우 재조사가 필요함
$\square$ 지방사업 타당성조사 대상 사업의 유형은 크게（1）일반투자사업，（2）행사성 사업， （3）홍보관 사업，（4）지방자치단체 청사 신축，（5）문화•체육시설 신축，（6）채무부담행 위 등 지방의회 의결 요청사업으로 구분됨

## 2．본 지침연구의 대상

## 가．문화，체육，관광 사업의 범위

## （1）문화시설

문화시설이란 법적으로 문화예술 활동에 지속적으로 이용되는 시설을 가리키며， 세부유형은 공연시설，전시시설，도서시설，여러 문화시설이 복합된 종합시설，기 타 대통령령으로 정하는 시설로 구분됨（「문화예술진흥법 시행령」＜별표1＞）

○ 대통령령으로 정하는 시설이란 지역문화복지시설，문화보급•전수시설，그 밖에 문화예술 활동에 지속적으로 이용되는 시설 둥 문화체육관광부장관이 정하여 고시하는 시설을 의미함（「문화예술진흥법 시행령」제 2 조）
－위 규정된 문화시설 외 문화예술활동에 지속적으로 이용되는 시설 중 문화체육 관광부 장관이 정하여 관보에 고시하는 시설이 포함되며，위 시설들의 조건 및 운영은 공연법，박물관 및 미술관 진흥법，도서관법 등 관련법의 규정을 따름
［표｜－1］문화시설의 유형

| 명칭 | 기준 |
| :---: | :---: |
| 공연시설 | 종합공연장，일반공연장，소공연장，영화상영관 |
| 전시시설 | 박물관，미술관，화랑，조각공원 |
| 도서시설 | 도서관，문고 |
| 지역문화복지시설 | 문화의 집，복지회관，문화체육센터，청소년활동시설 |
| 문화 보급 및 전수 시설 | 지방문화원，국악원，전수회관 |

$\square$ 공연시설이란 공연을 주된 목적으로 설치하여 운영하는 시설로서（「공연법」제2 조），객석 규모에 따라 종합공연장，일반공연장，소공연장 등으로 구분됨（「문화예 술진흥법 시행령」제 2 조의 별표 1 ［문화시설의 상세 분류］참조）
［표｜－2］공연시설의 유형

| 명칭 | 기준 | 예 |
| :---: | :--- | :--- |
| 종합공연장 | 1 천 석 이상의 대규모 공연장 | 시•도 종합문화예술회관 |
| 일반공연장 | 1천 석 미만 300석 이상의 중규모 | 군•구 문화예술회관 |
| 소공연장 | 300석 미만의 소규모 공연장 | 소극장 |

$\square$ 전시시설의 유형은（1）박물관，（2）미술관，（3）화랑（회화，서예，사진，공예 등의 작품 을 전시，매매하는 시설），（4）조각공원（조각작품을 전시하는 공원）으로 구분됨 （「문화예술진흥법 시행령」제2조 별표1［문화시설의 상세 분류］참조）

ㅇ 박물관은 문화•예술•학문의 발전과 일반 공중의 문화향유 증진에 이바지하기 위한 전시시설로 역사•고고（考古）•인류•민속•예술•동물•식물•광물•과학•기술•산업 등에 관한 자료를 수집•관리•보존•조사•연구•전시•교육하는 시설이며，미술관은 박물관 중에서 특히 서화•조각•공예•건축•사진 등 미술에 관한 자료를 수집•관 리•보존•조사•연구•전시•교육하는 시설임（「박물관 및 미술관 진흥법」제2조）
－박물관 및 미술관의 구분은 설립 및 운영주체에 따라 분류하며，국립，공립，사 립，대학박물관으로 나뉨

- 국립박물관 및 국립미술관: 국가가 설립, 운영하는 박물관 및 미술관
- 공립박물관 및 공립미술관: 지방자치단체가 설립, 운영하는 박물관 및 미술관
- 사립박물관 및 사립미술관: 민법, 상법 기타 특별법에 의하여 설립된 법인, 체 또는 개인이 설립, 운영하는 박물관 및 미술관
- 대학박물관 및 대학미술관: 고등교육법의 규정에 의하여 설립된 학교 또는 다른 법률의 규정에 의하여 설립된 대학교육과정의 교육기관이 설립, 운영하 는 박물관 및 미술관
$\square$ 도서시설은 도서관자료를 수집•정리•분석•보존하여 공중에게 제공함으로써 정보 이용•조사•연구•학습•교양•평생교육 등에 이바지하는 시설을 말하며 그 유형은 공 공도서관, 대학도서관, 학교도서관, 전문도서관으로 구분됨.
- 공공도서관은 국가 또는 지방자치단체가 설립'운영하는 '공립 공공도서관'과 법 인•단체 및 개인이 설립•운영하는 '사립 공공도서관'으로 나뉨(도서관법 참조)
- 공공도서관의 범주에는 공립 공공도서관의 시설 및 도서관자료기준에 미달하는 '작은도서관', ‘장애인도서관', 의료기관 내에 위치한 '병원도서관', 부대 병영 내 장병들을 대상으로 하는 '병영도서관', '교도소도서관', '어린이도서관'이 포 함됨
$\square$ 기타 지방문화시설로는 지역문화 보급•전수시설, 지역문화복지시설 등이 있음 - 지역문화 보급•전수시설로는 지방문화원, 국악원, 전수회관 등이 있음
- 지방문화원: 지역문화의 진흥을 위한 지역문화사업을 수행하기 위하여 이 법 에 따라 설립된 법인(「지방문화원진흥법」참고)
- 국악원: 전통 국악의 발전을 위하여 설치된 교육시설 및 전수시설
- 전수회관: 지방 고유의 무형문화재를 지속적으로 교육•전수하고 보존할 수 있 는 시설
- 지역문화복지시설에는 문화의 집, 복지회관, 문화체육센터, 청소년활동시설, 지역종합시설 등이 포함됨
- 문화의 집: 지역주민이 생활권역에서 문화예술을 이해하고 체험하며 직접 참 여할 수 있도록 하기 위한 것으로서 관련 프로그램과 지식 및 정보를 제공하 는 복합문화공간
－복지회관：지역주민의 사회참여 기회를 확대하고 복지를 향상하기 위한 것으 로서 지역사회의 발전을 위한 집회 및 강연，그 밖에 각종 관련 행사 등이 이 루어지는 시설
－문화체육센터：지역주민의 문화•체육활동을 향상하기 위한 시설
－청소년활동시설：「청소년기본법」제 17 조에 따른 청소년활동시설
－지역종합시설：위 시설들이 복합되어 다양한 문화예술 활동에 이용될 수 있 는 시설

○ 위에서 규정된 문화시설 외의 시설로서 문화예술활동에 지속적으로 이용되는 시설 중 문화체육관광부 장관이 정하여 관보에 고시하는 시설이 포함됨

## （2）체육시설

「체육시설의 설치•이용에 관한 법률」（제2조）에 의하면 체육시설이란 체육 활동 에 지속적으로 이용되는 시설과 그 부대시설로 정의됨
－「체육시설의 설치•이용에 관한 법률」 제2조 제1호 및 「국민체육진흥법」 제 2 조제 1 호에 따르면，체육시설이란 운동경기•야외운동 등 신체활동과 여가를 활용하기 위한 활동에 이용되는 시설과 그 부대시설임체육시설의 유형은 운동 종목과 시설 형태에 따라 아래와 같이 구분함（「체육시 설의 설치•이용에 관한 법률」제2조 시행령 별표 1 ．참조）
－목적에 의한 구분：공공체육시설의 경우 목적에 따라 전문체육시설，생활체육 시설로 구분
－종목에 따른 구분：종목에 따라 골프장，골프연습장，궁도장，게이트볼장，농구 장，당구장 등 총 45 개로 나뉘며，시설형태에 따라 운동장，체육관，종합체육시 설로 구분

○ 체육시설의 설치•운영주체에 따른 구분：공공체육시설，민간체육시설로 구분 하고，공공체육시설은 다시 전문체육시설（운동장，체육관），생활체육시설（국민 체육센터，농어민문화체육센터）및 직장체육시설로 구분
－전문체육시설은 국가와 지방자치단체가 국내외 경기대회의 개최와 선수 훈 련 등에 필요한 운동장이나 체육관 등의 체육시설을 말하며，시•도의 경우 국 제경기대회 및 전국 규모의 종합경기대회를 개최할 수 있는 체육시설을，시•

군의 경우 시•군 규모의 종합경기대회를 개최할 수 있는 체육시설을 가리킴

- 생활체육시설은 국민이 거주지와 가까운 곳에서 쉽게 이용할 수 있는 생활체 육시설을 말하며 시•군•구의 경우 지역 주민이 고루 이용할 수 있는 실내•외 체육시설, 읍•면•동은 지역 주민이 고루 이용할 수 있는 실외시설이 포함됨
- 직장체육시설은 직장인들의 체육활동을 위해 직장 근처 내•외부에 설치된 시 설을 말함
- 민간체육시설은 영리적 목적을 가진 시설과 비영리적 목적을 가진 시설로 분 류됨
[표 | -3] 체육시설의 유형

| 구분 | 체육시설종류 |
| :---: | :--- |
| 운동 종목 | 골프장, 골프연습장, 궁도장, 게이트볼장, 농구장, 당구장, 라켓볼장, 럭 <br> 비풋볼장, 롤러스케이트장, 배구장, 배드민턴장, 벨로드롬, 볼링장, 봅슬 <br> 레이장, 빙상장, 사격장, 세팍타크로장, 수상스키장, 수영장, 무도학원, <br> 무도장, 스쿼시장, 스키장, 승마장, 썰매장, 씨름장, 아이스하키장, 야구 <br> 장, 양궁장, 역도장, 에어로빅장, 요트장, 육상장, 자동차경주장, 조정장, <br> 체력단련장, 체육도장, 체조장, 축구장, 카누장, 탁구장, 테니스장, 펫싱 <br> 장, 하키장, 핸드볼장, 그 밖에 국내 또는 국제적으로 치러지는 운동 종 <br> 목의 시설로서 문화체육관광부장관이 정하는 것 |
| 시설 형태 | 운동장, 체육관, 종합 체육시설 |

## (3) 관광시설

관광부문은 ‘관광시설'보다는 관광시설을 포함한 '관광자원', '관광사업' 등의 용 어가 관련 법이나 기관에서 더 많이 사용됨- 관광자원이란 관광 구성요소 중 관광객체로서 관광객이 인식하는 감상•관 람 - 보건 - 휴양 - 활동 - 지식습득 - 경험 등의 관광욕구를 충족하기 위한 관광 목적물과 관광시설을 의미함5)

[^3]－관광사업이란 관광객을 위하여 운송•숙박•음식•운동•오락•휴양 또는 용역을 제 공하거나 그 밖에 관광에 딸린 시설을 갖추어 이를 이용하게 하는 업（業）을 일 컬음（「관광진흥법」제3조 참고）
－동법에서 관광지란 자연적 또는 문화적 관광자원을 갖추고 관광객을 위한 기 본적인 편의시설을 설치하는 지역을，＇관광단지＇란 관광객의 다양한 관광 및 휴양을 위하여 각종 관광시설을 종합적으로 개발하는 관광 거점 지역을 의미 함（「관광진흥법」제2조）한국관광공사（1983）에서는 관광자원을 유형과 무형으로 구분하고，유형관광자원 은 자연적 관광자원，문화적 관광자원，사회적 관광자원，산업적 관광자원，관광， 레크레이션 자원으로 세분화함6）

○ 관광자원의 구분은 자원의 가치，관광지 특성，수요 특성 등의 기준으로 학자 마다 다양하게 구분하고 있음
［표｜－4］관광자원의 유형

| 유형 | 주요 자원 | 예 |
| :---: | :--- | :--- |
| 유형 | 자연적 관광자원 | 천연자원，천문자원，동식물 |
|  | 문화적 관광자원 | 고고학적 유적，사적，사찰，공원 |
|  | 사회적 관광자원 | 풍속，행사，생활，예술，교육，스포츠 |
|  | 산업적 관광자원 | 산업단지，유통단지，광업소，농장，목장，백화점 |
|  | 관광，레크레이션자원 | 수영장，놀이시절，어린이공원 |
| 무형 | 인적 관광자원 | 국민성，풍속，관습，예절 |
|  | 비인적 관광자원 | 고유종교，사상，철학，역사，음악，가곡 |

○ 관광진흥법에서는 관광사업의 유형을 여행업，관광숙박업，관광객 이용시설업， 국제회의업，카지노업，유원시설업，관광 편의시설업 등으로 세분화함（「관광 진흥법」제3조 및 동법 시행령 참고）

[^4]［표｜－5］관광사업의 종류

| 분류 | 예시 |
| :---: | :---: |
| 여행업 | 일반여행업，국외여행업，국내여행업 |
| 관광숙박업 | 관광호텔업，수상관광호텔업，한국전통호텔업，기족 호텔업，휴스텔업， 소형호텔업，의료관광호텔업 등 |
| 관광객 <br> 이용시설업 | 전문휴양업，종합휴양업，야영장업，관광유람선업，관광공연장업， 외국인관광 도시민박업 등 |
| 국제회의업 | 국내회의시설，국제회의시설 등 |
| 카지노업 | 카지노 전문영업장 |
| 유원시설업 | 종합유원시설업，일반유원시설업，기타유원시설업 등 |
| 관광 편의시설 | 광광유흥음식점업，관광극장유흥업，외국인전용 유흥음식점업， 관광식당업，관광순환버스업，관광사진업，한옥체엄업 등 |

## 나．본 연구의 범위

$\square$ 본 지침서의 대상이 되는 문화，체육시설의 범위는 「문화예술진흥법」제 2 조제 1 항 제3호의 ‘문화시설＇과「체육시설의 설치•이용에 관한 법률」제 5 조의 ‘전문체육 시설＇（생활체육시설 및 직장체육시설은 제외）이 해당되며 심사의뢰 사업내용에 타 시설（사회복지，장애인복지시설 등）도 일부 포함된 복합 시설물인 경우에는 문 화•체육시설이 연면적의 $75 \%$ 이상이 되면 전체를 문화•체육시설로 간주함（신축 범위는 상기 지방자치단체 청사 신축사업 규정 적용）
－동법 제 2 조다목의「도서관법」제 2 조제 1 호에 따른 도서시설 및 문화재 보호법 에 의거하여 문화재 보수•정비 및 복원 사업은 심사대상에서 제외됨
－총사업비 산정시 부지매입비，시설 건립비용 및 시설 내 설치하는 각종 시설 물 설치비용 등을 포함하여 산정（※ 사업별 투자심사기관은 상기 지방자치단 체 청사 신축사업 규정 적용）관광부문에서는 관광자원 개발 및 문화，체육，관광 성격의 행사성 사업이 대상이 됨
－한국관광공사에서 구분한 관광자원 중 자연적 관광자원，문화적 자원，사회적 자원，관광레크레이션 자원，산업적 자원 관련 사업이 주 심사대상임

- 지난 5 년 간 중앙투자심사 관광부문 심사 대상의 세부 유형을 살펴보면 ‘자 연적 관광자원'에 대한 심사가 $33 \%$ 로 가장 많았고 다음으로 '문화적 관광자 원'( $29 \%$ )과 ‘사회적 관광자원' $(20 \%)$, ‘관광, 레크레이션 자원'( $16 \%$ ) 순임. '산 업적 관광 자원'은 $2 \%$ 로 비중이 가장 적음
- 또한 자치단체가 예산을 지원하는 행사성 사업 중 문화, 체육, 관광 목적을 가 진 행사가 본 지침서의 범위에 들어갈 수 있음. 단, 올림픽, 월드컵 등 국가 주 관행사로서 지방자치단체에서 개최되는 행사는 제외됨
- 행사성 사업의 범위는 다음 중 문화, 체육, 관광 성격의 행사가 해당됨. (1)시• 도, 시•군•구민의 날 행사 (2)공연•축제•문화행사 (3)위로•위문행사 (4)공청회•설 명회•보고회 (5)각종체육대회행사 (6)교양강좌 (7)각종기념행사 (8)지자체주관 국제행사 (9)기타 지자체주관 행사
- 시설물•구조물 등을 임시적•일회성으로 설치•구축하는 경비와 각종 행사개최 를 위하여 지출되는 경상경비를 포함하며, 행사에 필요한 일체의 경비 또한 심사대상에 포함
[그림 | - 3] 중앙투자심사 관광사업 세부 유형별 비중 ('11-'15)

$\square$ 최근 5년 간 행정자치부 중앙투자심사에 올라온 사업을 보면 '관광'사업 비중이 $36 \%$ 로 가장 높고 ‘체육시설’( $20 \%$ ), ‘행사성 사업’( $16 \%$ ), ‘복합문화공간'( $10 \%$ ), ‘전 시시설’ $(8 \%)$, ‘도서시설'(7\%) 순을 보임
- 공연시설에는 예술회관, 시민회관이, 전시시설에는 박물관, 전시관, 미술관, 기 념관, 컨벤션 시설이, 도서시설에는 도서관 및 청소년 교육시설 등이 포함됨
- 복합문화공간에는 공연,전시,체육 등 두 가지 이상의 기능이 묶인 시설과 기타 지역문화시설이 포함되며, 최근 지역시설은 복합화되는 추세를 보이고 있음
- 관광사업의 경우 테마파크, 문화재, 관광단지, 자연자원 관광화, 숙박시설 등이, 행사성 사업의 경우 각종 축제, 영화제, 엑스포, 체육대회 개최 등이 포함됨
[그림 | -4] 중앙투자심사 '문화,체육,관광' 유형별 비중 ('11-'15)



## 제3절 지침연구의 구성 및 활용

본 지침은 타당성조사를 수행할 때 필수적으로 들어가야 하는 내용으로 구성하였 으며, 크게 '기초자료 검토', '경제적 타당성 분석' 순으로 기술됨○ 1 단계. 기초자료 검토: 사업계획 검토 및 관련 자료를 조사하고 사업의 쟁점을 도출하여 조사계획을 수립하는 단계임

- 사업의 개요 파악, 사업이 이루어지는 지역 및 관련 산업과 관련된 기초자료 분석, 국내외 유사사례를 조사함
- 위의 조사 결과를 토대로 해당 조사의 쟁점이 될 만한 이슈들을 선정하고 이 를 해결하기 위한 방법을 제시함
- 2단계. 경제적 타당성 분석: 국가 또는 지역 경제적 관점에서 비용•편익•수요를 분석하는 단계임
- 지방자치단체 관점에서 사업추진에 따른 수입과 지출에 대한 분석을 통해 재 무성이나 재정영향을 분석함
- 지자체가 사업의 일부를 재정사업으로 참여(지원)하고 민간사업자가 사업의 주체인 경우 또는 특수목적법인에 출자, 사업시행을 위한 채무부담행위 및 예산 외 의무부담 등 우발채무가 수반되는 경우 '지방자치단체 재정영향분 석'을 수행함본 보고서 목차는 지방투자사업관리센터에서 타당성조사를 수행할 때 보고서에 포함하는 순서를 따라 구성하였으며, 타당성조사의 주요 절차와 함께 관련 사례 를 제시하는 방식으로 기술됨
- 문화,체육,관광 사업은 범위가 넓고 시설 특성이 다양하여 부문별로 접근방법 이 구분되기보다 개별시설 특성에 따라 분석방법이 달라지는 특수성이 있음. 이에 본 보고서는 전반적인 절차 및 방법론을 제시하고 사례별 특수성을 다루 고자 하였음


## 제 II 장

## 지방재정투자사업 타당성조사의 개요

## 제 II 장 지방재정투자사업 타당성조사의 개요

## 제1절 사업의 배경 및 목적

$\square$ 지방사업 타당성조사는 사업의 배경 및 목적이 명시된 사업계획서를 검토하는 것 으로 시작됨

- 사업계획서를 면밀히 검토하고 사업내용이 구체화되지 않은 상태라면 추가 자료 요청할 수 있음

문화•체육•관광사업의 사업목적은 지역의 문화적 기반 마련 및 국민의 여가활동 증진, 지역의 관광산업에 기여, 지역균형개발, 해외교류를 위한 플랫폼 역할, 부족 한 산업 인프라 확충, 자료의 보존•전승 등의 다양한 필요성에서 제기됨

- 도서관의 경우 시민의 정보이용 활성화를 통한 정보격차 해소, 자료의 분산보 존을 통한 위기관리능력강화, 수집•보존 및 전승•활용을 임무로 한 아카이빙 기능이 자주 언급됨
- 문화예술창작공간은 예술 또는 산업분야 발전을 위한 인프라 구축, 전문 예 술인 발굴 및 창작활동 지원 등 예술 자생력에 강조점을 두는 경우가 많음

○ 체육시설 중 전문체육시설은 특정 경기 및 선수 육성을 주목적으로 삼으며, 생활체육시설은 시민(주민) 이용 시설로 주민 체력 증진, 생활수준 향상 등의 효용가치를 내세움

- 관광 사업은 다양한 목적을 가지는데 지역적 특색을 살린 자연유산 혹은 전통 문화를 활용하여 지역정체성을 강화하는 사례가 많음
- 그 외 국내 예술을 해외로 전파하는 거점을 만들거나, 인력 양성을 기반으로 한 일자리 창출, 교육기관으로서의 기능 수행, 관련 기관 집결 수용으로 업무 효율성 제고 등의 목적이 언급됨

○ 최근 문화•체육•관광시설 건립 사업의 추세는 복합문화공간 건립으로, 특정 공 간에 공연, 전시, 스튜디오 등 다양한 시설을 모두 제공하여 각 시설에 상응하 는 목적을 한꺼번에 추구하고, 집적 효과를 누리고자 하는 경향을 보임
$\square$ 사업의 목적이란 사업의 성과를 측정할 때 기준이 되므로 사업계획서에 사업목적 이 구체적으로 명시되어야 하며, 사업 완료 후 기대효과 및 효과가 미치는 공간적 범위에 대해서도 제시될 필요가 있음

- 문화기반시설의 기대효과는 사업목적과 유사하게 지역분권을 통한 지역균형 발전, 문화향유 기반 확대, 문화예술시설 지역불균형 해소를 통해 시민수요 만 족, 지역주민 문화향수권 고취, 지방 문화예술 수준 향상, 도시관광 활성화 등 이 자주 언급됨


## 제2절 추진경위 및 추진주체

$\square$ 사업진행에 중히 논의되어야 할 쟁점을 찾기 위해서는 사업을 주도할 주체 및 실 제 사업을 수행할 주체에 따른 이해관계 분석이 필요하므로, 사업목적과 별개로 사업이 지방사업 타당성조사 대상 사업에 포함되기까지의 구체적인 추진 경로를 밝히는 것이 필요함

- 사업을 주도적으로 추진하는 주체에 따라 사업의 주요 목적이 달라짐. 예를 들어 중앙정부가 주체가 될 경우 지방분권화 및 지역적 불균형 완화, 지역 간 파급효과 등이 주요하게 고려되는 반면, 지방자치단체가 주체가 될 경우 지역 관광산업 및 특정 문화 발전, 지역민의 문화향유 인프라 증진 등이 우선시 될 수 있음
- 조사팀은 실제 사업을 수행할 주체가 해당 사업에 대해 주관적인 견해를 가질 가능성이 높다는 사실을 감안하여 이해관계를 인식해야 함
$\square$ 추진경위에 포함되는 사항에는 기본 계획 용역, 부지 사용 합의, 공간 개관, MOU 체결, 사업의 계획 반영, 타당성조사 신청, 타당성조사사업 선정 등이 있음 사업의 추진근거로 관련 법 및 상위계획을 첨부하고, 국고지원의 적합성을 밝히 기 위해 타당한 이유를 제시하여 사업 추진의 설득력을 높이고자 함
- 문화•체육•관광사업의 공통적 추진근거를 포함한 법으로는 문화예술진흥법, 문 화산업진흥기본법, 지역균형발전특별법, 보조금 관리에 관한 법률 등이 대표 적임
- 관련 계획은 정부의 상위계획 및 지자체의 지역계획으로 나누어지며 이후 기 초자료 분석에서 관련법과 관련계획을 구체적으로 제시해야 하며, 정부차원에 서 이루어진 사업평가 결과 역시 국고지원의 근거가 될 수 있음


## 제 3절 사업 내용

$\square$ 사업내용에는 개략적인 공간(시설물)입지, 사업수행주체, 사업기간, 공사내역 및 총사업비 규모, 국고 비율 및 재원 조달 계획 등을 포함한 정보들이 기재되어야 하며 시설의 구체적인 위치까지 고려한 공간적 입지 선정이나 개략적인 공사 내 역, 총사업비 등을 위한 사전 조사가 이루어져야 함

- 시설의 용도 및 수량, 면적규모, 공사내역 등 세부 조성내용, 사업에 착수한 뒤 이루어지는 재원 조달 계획이 포함되며, 민간자본 규모 및 유치 방안이 제시 되기도 함
- 또한 사업명, 사업 입지의 구체적인 주소, 부지면적과 연면적을 병기한 사업규 모, 총사업비와 재원조달방안, 주요시설, 사업기간, 주무부처, 사업기간, 주무 부처(문화체육관광부), 운영방식 (문화부 소속기관 운영/지자체/민간위탁 등), 운영비 충당방식 등이 포함됨

○ 사업계획안이 몇 차례에 걸쳐 변경됐다면 변경사실을 간단히 비교할 수 있는 개요표를 작성하여 사업에 대한 이해도를 높임
$\square$ 지방투자관리센터에서는 사업계획서를 검토하고 사업내용이 구체화되지 않은 상 태라면 추가 자료 요청을 하거나 조사에 착수하지 않아야 함

## 제 III 장

기초자료 분석 및 조사의 쟁점

## 제III장 기초자료 분석 및 조사의 쟁점

## 제1절 기초자료 분석

$\square$ 조사팀은 타당성 평가를 위해 해당사업지역, 사업과 관련된 일반현황 등 사업계 획서에 명시되지 않은 기초자료도 수집하여 면밀히 분석할 필요가 있음

○ 지역 및 시설에 관련된 일반현황 자료를 수집•분석하는 과정은 타당성조사에 있어 가장 기본적인 과정이며, 구체적으로 지리적 환경 분석, 사회•경제적 환 경 분석, 관련 분야에 대한 산업 환경 분석 등이 포함됨
$\square$ 특히 문화•체육•관광사업의 경우 각개 사업의 특성을 일반화하기 어렵고, 다양한 요인에 영향을 받기 때문에 대상사업과 관련한 현황 자료들이 이후 분석에 중요 한 역할을 하게 됨

- 타 분야 사업에 비해 사회•경제적 환경에 훨씬 더 민감하게 영향 받을 가능성 이 크다는 점을 감안하여 초기에 사업의 성격에 따라 조사할 분야를 결정하는 것이 바람직함


## 1. 사회경제적 환경 분석

$\square$ 사회경제적 환경분석은 사업이 진행될 지역을 이해하는 데 가장 기초적인 정보로 서 '시•도 면적', ‘인구현황 및 구조', ‘재정규모', '재정자립도', ‘문화환경’, ‘사업 부지 위치, 등 전체적인 지역개요 등을 분석 대상으로 포함함

- '지역개요'에는 행정구역 분류, 면적, 인구 및 세대수추이, 재정규모, 재정자립 도, 행정조직, 문화 인프라, 관광객 추이, 지역 특성 등이 포함됨

○ '지역의 재정규모 및 재정자립도'는 사업 운영의 적절성과 밀접한 관계를 맺 으므로 지역 내 유사시설의 운영주체, 운영비용 등을 살펴야 함

- 현실적인 문제로 인해 광역자치단체가 아닌 기초자치단체는 분석에 필요한 자료를 얻기 힘들 가능성이 크므로 수요전망을 위한 강한 가정이 도입되기도 함 (예)지역총생산 증가율이 과거와 유사할 것이라고 가정함
$\square$ 사업부지 위치는 시•도 면적, 인구현황 및 구조, 문화환경, 접근성 측면을 모두 고 려하여 따져야 하며, 문화시설은 관광과 밀접한 연관을 가지므로, 지역 내 관광자 원 현황, 관광시설 및 축제, 유•무료 관광지 관광객 추이 등의 관광사업현황을 참 고할 필요가 있음


## 2. 자연 생활환경 분석

$\square$ 자연•생활환경 분석은 지역의 계절 및 연도별 기후, 지질 등을 개략적으로 살펴보 는 과정이며, 사업에 따라 수질오염, 토지오염, 위생, 공사소음 등 의식주생활에 영향을 끼칠 수 있는 환경자료를 대상에 포함하기도 함

- 관광 사업이나 행사성 사업의 경우 지형이나 기후환경의 영향을 많이 받으므 로 반드시 분석해야 하는 사항임. 전문체육시설 중에서도 종목에 따라 지형이 나 기후환경을 많이 받을 수 있는데 예컨대 스키점프/크로스컨트리와 같은 야 외경기는 자연 지형을 이용한 경우가 많기 때문에 자연환경이 중요한 고려대 상이 됨
- 자연환경이나 유산 등을 보존하여 관광자원으로 활용하는 경우에도 시설 건 립 시 자연경관 및 유산을 오염시키지 않도록 사전 분석에 있어 각별한 주의 를 요하며, 보존가치가 있는 수목 등은 미리 파악하여 가치가 훼손되지 않도 록 조치해야 함

일반적으로 자연•생활환경 분석은 이 타당성조사에서 상세하게 이루어지며 본 지 침의 타당성조사에서는 기존의 문헌을 참고하는 경우가 많음

○ 문화•관광•체육사업의 경우에는 사업의 성격에 따라 조사해야 할 기초자료 종 류는 크게 달라질 수 있으며, 상대적으로 사회경제적 환경에 비해 중요도가 낮은 편임

## 3. 관련시설 및 산업 현황 분석

$\square$ 관련시설 및 산업환경 분석은 조사대상사업과 유사한 시설(사업)의 국내 분포 현 황 및 실태를 조사하여 본 사업의 타당성을 분석하는 것임

- 전국 시설 및 단체 현황, 매출규모, 관람객 추이, 가동률, 시장동향 등의 관련 시설 또는 산업 실태 자료를 분석 대상으로 봄

○ 문화예술 및 체육 사업의 전국의 시설 분포를 파악하기 위해 문화체육관광부 와 통계청에서 제공하는 전국 문화 및 체육시설 통계, 각 협회에서 발행하는 자료들이 이 분석에서 활용될 수 있음. 문화콘텐츠 산업의 경우 한국콘텐츠진 흥원, 예술경영지원센터, 영화진흥위원회 등에서 제공하는 백서 및 통계자료 의 활용이 유용할 수 있음
$\square$ 지역의 특정 분야 산업증진이나 지역 간 격차 해소 등을 보여줄 수 있으므로 사 업 추진 타당성을 주장하는 근거가 되기도 함

## 제2절 관련법 및 상위계획 검토

## 1. 관련법 검토

관련법 검토는 해당 사업과 관련된 법을 살펴보고 시설 규모 및 운영 조건 등 법 에 위촉되는 부분이 없는지에 대해 점검하는 절차임$\square$ 지역의 문화,체육,관광 시설 설치에 관련된 법은 크게 지역문화 관련 법, 문화 관 련 법, 체육관련 법, 관광 관련 법 등이 있으며 이 밖에 시설 유형에 따라 설립 기 준에 대한 관련법이 존재함

- 포괄적으로 적용되는 관련법은 지방자치단체의 문화예술공간의 설치를 권장 하는 지역문화 관련 법률, 지역균형발전을 제고하는 「국가균형발전특별법」, 국가 보조금 근거로 삼을 수 있는 법률 등이 있음


## 가．지역문화 관련 법

$\square$ 「지방자치법」제9조에서는 지방자치단체의 기능 중에 교육，체육，문화，예술 진 흥에 관한 사무가 포함되어 있으며，이 때 문화는 도서관，운동장，광장，체육관， 박물관，공연장，미술관，음악당 등의 공공교육•체육•문화시설 설치 및 관리 업무 로 규정함．그 외 지방문화재 지정，보존，관리 및 지방문화예술의 진흥 및 지방문 화예술단체 육성도 관련 사무에 포함됨
$\square$ 「지역문화진흥법」은 지역문화진흥에 필요한 사항을 정하여 지역 간 문화 격차 를 해소하고 지역별로 특색 있는 교유의 문화를 발전시킴으로써 지역 주민의 삶 의 질을 향상시키고 문화국가를 실현하는 것을 목적으로 함（제 1 장，제 1 조 참조） ○ 제 8 조에서는 국가와 지방자치단체가 생활문화시설의 확충에 필요한 지원과 시책을 강구할 수 있으며 생활문화시설의 건립，운영 및 사업수행에 필요한 비용을 예산의 범위에서 지원할 수 있다고 명시함
－지방자치단체가 지역문화진흥 정책을 추진할 기본 원칙으로（1）지역 간 문화 격차 해소와 지역문화 다양성의 균형 있는 조화，（2）지역주민의 삶의 질 향상 추구，（3）생활문화가 활성화될 수 있는 여건 조성，（4）지역문화의 고유한 원형 의 우선적 보존을 명시함으로써 문화의 필요성 및 중요성을 언급하고 있음（제 3 조 지역문화진흥의 기본원칙）
－또한 문화도시의 지정（제 15 조），문화지구의 지정，관리（제 18 조）조항에서 지역 문화진흥을 위하여 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 따라 해당 지방자 치단체의 조례를 제정하여 해당 지역을 문화지구로 지정할 수 있음을 명시

「국가균형발전특별법」에서는 제3조（국가 및 지방자치단체의 책무）및 제 15 조 （지역문화•관광의 육성）을 통해 지역 간의 균형 발전 및 지역의 문화•관광 육성 및 환경 보전을 위하여 문화 및 관광자원의 개발•기반조성，관광 산업，전문인력 양 성 등을 활성화 해 문화격차를 해소해야 한다고 명시함
－「보조금 관리에 관한 법률」제9조（보조금의 대상 사업 및 기준보조율 등）및 같은 법 시행령 제4조（보조금 지급 대상 사업의 범위와 기준보조율）에 따라 보 조금 지급 사업 범위 및 기준이 결정됨

## 나．문화 관련 법

$\square$ 「문화기본법」에서는 국민의 문화권을 보장하기 위한 지방자치단체의 책무를 정하고（제 5 조），국가와 지방자치단체는 문화 진흥을 위하여 문화정책을 수립하고 시행하기 위해 노력해야 한다고 명시되어 있음（제9조）
－문화정책 수립을 위해 노력할 11 개 부문은 다음과 같음．（1）문화유산，전통문 화의 보전과 활용，（2）국어의 발전과 보전，（3）문화예술의 진흥，（4）문화산업의 진흥，（5）문화자원의 개발과 활용，（6）문화복지의 증진，（7）여가문화의 활성화， （8）문화경관의 관리와 조성，（9）국제 문화 교류，협력의 활성화，（10）지역문화의 활성화，（11）남북 문화 교류의 활성화

「문화기본법」
제 5 조（국가와 지방자치단체의 책무）（1）국가는 국민의 문화권을 보장하기 위하여 문화진흥에 관한 정책을 수립•시행하고，이를 위한 재원（財源）의 확충과 효율적인 운영을 위하여 노력하여야 한다．
（2）국가는 지방자치단체의 문화 관련 계획，시책과 자원을 존중하고，지역 간 문화 격차의 해소를 통하여 균형 잡힌 문화 발전이 이루어지도록 노력하여야 한다．
（3）국가와 지방자치단체는 경제적•사회적•지리적 제약 등으로 문화를 향유하지 못 하는 문화소외 계층의 문화 향유 기회를 확대하고 문화 활동을 장려하기 위하여 필 요한 시책을 강구하여야 한다．
（4）국가와 지방자치단체는 각종 계획과 정책을 수립할 때에 문화적 관점에서 국민 의 삶의 질에 미치는 영향을 평가（이하 이 조에서＂문화영향평가＂라 한다）하여 문화 적 가치가 사회적으로 확산될 수 있도록 하여야 한다．
（5）문화영향평가의 대상，절차 및 방법 등에 필요한 사항은 대통령령으로 정한다

「국민여가활성화기본법」에서는 국가와 지방자치단체가 국민의 삶의 질을 향상 시킬 수 있는 여가 활성화 관련 정책을 수립•시행하여야 한다고 명시함（제4조）

○ 「국민여가활성화기본법」은 여가 활성화에 관한 정책의 수립 및 시행 등에 관한 기본적인 사항을 규정함으로써 자유로운 여가활동 기반을 조성하고 국 민들이 다양한 여가활동을 통하여 삶의 질을 향상시킬 수 있도록 하는 것을 목적으로 함
$\square$ 「문화예술진흥법」에서는 국가와 지방자치단체는 문화예술 진흥에 관한 시책을 강구하고，국민의 문화예술 활동을 권장•보호•육성하며，이에 필요한 재원을 적극 마련하여야 함을 명시함（제3조）
－지방자치단체는 문화예술 활동을 진흥시키고 국민의 문화 향수 기회를 확대 하기 위하여 문화시설을 설치하고 그 문화시설이 이용되도록 시책을 강구하 여야 하며，제 5 조는 문화예술 공간의 설치를 권장하는 조항으로 대통령령으로 정하는 대형 건축물에는 문화시설을 설치하도록 권장함

「문화산업진흥기본법」에서는 제3조（국가와 지방자치단체의 책임）에 국가와 지 방자치단체는 문화산업의 진흥을 위하여 필요한 정책을 수립•시행하여야 한다고 언급함

## 다．체육 관련 법

「국민체육진흥법」제 13 조에는 국가와 지방자치단체가 국민의 체육 활동에 필요 한 시설의 적정한 확보와 이용에 필요한 시책을 마련하도록 되어 있음
－「국민체육진흥법」의 목적은 국민체육을 진흥하여 국민의 체력을 증진하고， 건전한 정신을 함양하여 명랑한 국민 생활을 영위하게 하며，나아가 체육을 통하여 국위 선양에 이바지하는 것임
－「국민체육진흥법 시행령」제4조는 지방체육 진흥 계획 관련 조항으로 시도 지사가 지역의 체육진흥 계획을 수립，시행하고 추진 실적을 문체부에 보고하 도록 되어 있음

## 라．관광 관련법

$\square$ 「관광진흥법」은 관광 여건을 조성하고 관광자원을 개발하며 관광사업을 육성 하여 관광 진흥에 이바지하는 것을 목적으로 함

○ 「관광기본법」은 관광진흥의 방향과 시책에 관한 사항을 규정함으로써 국제 친선을 증진하고 국민경제와 국민복지를 향상시키며 건전한 국민관광의 발전 을 도모하는 것을 목적으로 함

○ 정부는 이 법의 목적을 달성하기 위하여 관광진흥에 관한 기본적이고 종합적 인 시책을 강구하여야 하며（제2조）지방자치단체는 관광에 관한 국가시책에 필요한 시책을 강구하여야 함（제6조）

## 마．시설별 설치 및 운영 관련법

$\square$ 문화，체육 시설별로「공연법」，「박물관 및 미술관 진흥법」，「도서관법」，「체 육시설의 설치，이용에 관한 법률」등에 근거하여 설립할 수 있음
－공연장의 경우「공연법」제 3 조（공연예술진흥기본계획）와 같은 법 제 8 조（공공 공연장 및 공연연습장 설치 운영）에 근거하여 공연예술진흥을 위한 공연장 및 공연연습장을 설치할 수 있음

○ 전시시설 중 박물관과 미술관의 설립은 「박물관 및 미술관 진흥법」제 12 조 （설립과 운영）에 의거하여，지역사회의 박물관자료 및 미술관자료의 구입•관리• 보존•전시 및 지역 문화 발전과 지역 주민의 문화향유권 증진을 위하여 대통 령령으로 정하는 절차와 기준에 따라 가능함

- 기타 전시산업 관련 법으로「전시산업발전법」이 있음
- 도서시설은 「도서관법」제22조（지역대표도서관의 설치）및 제27조（설치 등） 에 따라 지역대표도서관，공공도서관 등을 설립．운영할 수 있음
－체육시설은 「국민체육진흥법」제 13 조（체육시설의 설치），「체육시설의 설치， 이용에 관한 법률」 제 4 조（국가와 지방자치단체의 의무），제 5 조（전문체육시 설），제 8 조（체육시설의 개방 및 이용），제 35 조（보조）를 근거 삼아 국민의 체육 활동에 필요한 시설을 설치할 수 있음

관광시설은「관광진흥법」 등에 근거하여 설립할 수 있으며 시설 성격에 따라 관 련된 법규가 존재함
－관광시설은 관광사업과 관련해 「관광진흥법」제 76 조（제정지원）제 1 항，관광 자원개발사업 국고보조금 지원지침（문화체육관광부훈령 제177호）을 통해 국 가로부터 재정지원을 받을 수 있음
－관광사업의 경우 사업특성에 따라 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」，「산림문화，휴양에 관한 법률」，「농어촌 정비법」，「수목원조성 및 진흥 에 관한 법률」，「자연공원법」，「온천법」 등을 검토해야 함
－회의시설은「국제회의산업 육성에 관한 법률」에 의해 설립 근거를 둘 수 있 는데，제 8 조에 국제회의시설 건립 등 국제회의산업 육성기반을 조성하기 위 한 조항이 포함되어 있음
－청소년수련시설의 경우 「청소년활동진흥법」과 관련 있는데 ‘제3장 청소년 활동시설，에 수련시설의 설치 및 운영에 대한 조항이 있음
［표 III－1］문화，체육，관광 사업 관련법 제시 사례

| 표내용 |  | 관련법 |
| :---: | :---: | :---: |
| 공연 <br> 시설 | A아트센터 | 「공연법」제 3 조（공연예술진흥기본계획）「문화예술진흥법」제3조（시책과 권장） |
| $\begin{aligned} & \text { 전시 } \\ & \text { 시설 } \end{aligned}$ | B컨벤션센터 | 「전시산업발전법」 <br> ※전시산업발전법：전시산업 총칙，전시산업 발전계획，전시사 업관리，기반조성 및 지원 <br> ※ 전시산업발전법 기본계획：전시산업 인프라 확충 및 선진화， 국제수준의 무역전시회육성，전시산업 기반구축을 위한 사항， 전시 및 컨벤션 관련기관 협력 강화 |
|  | C 기록전시관 | 「박물관 및 미술관 진흥법」제9조（박물관 및 미술관 진흥 시 책 수립）， 12 조（설립과 운영） <br> 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」제 1 장 제 2 조（도시계획시 설결정의 범위），제 2 장 제 1 절 제 18 조（보행자전용도로의 결정기 준）외，제 5 장 제 4 절 제 96 조（문화시설） <br> 「문화예술진흥법」제 3 조（시책과 권장），제 5 조（문화예술 공간 의 설치 권장） <br> 「지방자치법」제 9 조（지방자치단체의 사무범위） |
| 복합 <br> 문화 <br> 공간 | D 복합문화시설 | 「문화예술진흥법」제 5 조（문화예술 공간의 설치 권장），「공연법」제8조（공공 공연장 및 공연연습장 설치 운영） |
|  | E아트센터 <br> （복합도시극장） | 「행정중심복합도시 건설 특별법」제39조（건설청장의 업무）， 제 45 조（회계의 세입과 세출），동법 시행령 제 26 조（공공시설의 범위 등） <br> 「국가균형발전특별법」 |
| 문화 <br> 예술 <br> 창작 <br> 공간 | F 공연문화도시 | 「문화예술진흥법」제 3 조（시책과 권장），제 6 조（전문인력 양성）， 제39조（국고보조） <br> 「공연법」제 3 조（국가 등의 의무） <br> 「문화산업진흥기본법」제 3 조（국가와 지방자치단체의 책임）， 16 조（전문인력 양성）， 19 조（협동개발－연구의 촉진 등） <br> 「지방재정법」제 23 조（보조금의 교부） <br> 「행정권한의 위임 및 위탁에 관한 규정」제 30 조제 1 항（문화체 육관광부 소관） <br> 「보조금의 예산 및 관리에 관한 법률시행령」제4조（보조금 지 급대상사업의 범위와 기준보조율） |


|  | G 드라마타운 | 「문화산업진흥 기본법」제3조（국가와 지방자치단체의 책임） 및 제 10 조（제작자의 제작지원） <br> 「방송법」제 92 조（방송발전지원）및 제 95 조（방송제작단지 조 성） <br> 「지역균형발전특별법」제3조（국가 및 지방자치단체의 책무） 및 제 15 조（지역문화•관광의 육성） |
| :---: | :---: | :---: |
|  | H 문화창작지구 | 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」지구단위계획수립지침 2－1－2－1，제51조제 3 항 및 시행령 제44조제 1 항（대상지역），제52조 및 시행령제 45 조（지구단위계획 내용） |
|  | I 피겨 경기장 | 「국민체육진흥법」제 13 조（체육시설의 설치） <br> 「체육시설의 설치•이용에 관한 법률」국가와 지방자치단체 의 의무（제 4 조），전문체육시설（제 5 조），체육시설의 개방 및 이용 （제 8 조），보조（제 35 조） |
| 체육 <br> 시설 | J 종합스포츠타운 | 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 <br> $\ulcorner\mathrm{OO}$ 시 도시계획 조례」，「 OO 시 건축 조례」 <br> 「도시•군계획시설의 결정 • 구조 및 설치기준에 관한 규칙」 <br> 「 OO 시 주차장 설치 및 관리 조례」 <br> 「국민체육진흥법 「체육시설의 설치•이용에 관한 법률」 <br> $\ulcorner\mathrm{OO}$ 도 생활체육 진흥 조례」，$\ulcorner\mathrm{OO}$ 시 체육시설 관리 운영 조 례」，「삼척시 시설관리공단 설립 및 운영에 관한 조례」 <br> 「국가균형발전 특별법」 <br> 「지방재정법，「지방재정투•융자사업 심사규칙」 <br> 「 OO 시 지방재정 투자사업 심사 규정」 <br> 「건설기술관리법」，「총사업비관리지침」 <br> 「공익사업을 위한 토지 등의 취득 및 보상에 관한 법률」「발전소주변지역 지원에 관한 법률」 |
| 관광 <br> 시설 | K 문화공원 | 「국제자유도시 조성을 위한 특별법」제169조（관광산업의 육 성과 진흥） <br> 「관광진흥법」제76조 <br> 「보조금의 예산 및 관리에 관한 법률」제9조（보조금의 대상사 업，기준보조율 등）및 같은 법 시행령 제4조（보조금 지급대상 사업의 범위와 기준보조율） |
|  | L 폐광지역 관광 자원화 | 「관광진흥법」제 76 조（제정지원）제 1 항 <br> 「관광자원개발사업 국고보조금 지원지침（문화체육관광부훈령 제177호）」 <br> 「보조금 관리에 관한 법률 시행령 제4조 및 폐광지역 개발 지 원에 관한 특별법 시행령」제24조 |

## 2．상위 및 관련 계획 검토

$\square$ 일반적으로 사업은 정부계획이나 지자체 계획 아래 처리되므로，상위계획을 검토 하고 사업의 체계성과 투자우선순위를 파악해야 함
－사업계획서에 국고지원의 적합성을 밝히기 위한 근거로 관련 법 및 상위계획 을 명시하고 있으며 이를 토대로 사업 추진의 설득력을 높이고자 함
－문화•체육•관광사업의 공통적 추진근거는 문화예술진흥법，문화산업진흥기본 법，지역균형발전특별법，보조금 관리에 관한 법률 등이 있음
$\square$ 관련 계획은 정부의 상위계획 및 지자체의 지역계획으로 나뉘며，기초자료 분석 단계에서 이에 대해 세밀하게 검토해야 함
－정부차원에서 이루어진 사업평가 결과 역시 국고지원의 근거가 될 수 있음． 일반적으로 정부 상위계획을 먼저 검토한 다음，사업이 이루어지는 지역의 지 역계획을 살핌
［표 III－2］문화，체육，관광 사업 상위 및 관련계획 제시 사례

| 표내용 |  | 상위 및 관련계획 |
| :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { 공연 } \\ & \text { 시설 } \end{aligned}$ | A 아트센터 | 「2012 공연예술진흥기본계획」（문화체육관광부，2012）「OO시 발전 2020 비전과 전략」（부산광역시，2013） |
| $\begin{aligned} & \text { 전시 } \\ & \text { 시설 } \end{aligned}$ | B 민속박물관 | 「문화기반시설건립지원계획」（문화관광부，2004．2．16） |
|  | C컨벤션센터 | 「제 4차 국토종합계획 수정계획（2011～2020）」（대한민국정부， 2011．1） <br> $「 5+2$ 광역경제권」개발전략과 연계한 지역특화 전시컨벤션 산 업 <br> 「2025년 OO도시기본계획」（울산광역시，2010．8） |
|  | D 기록전시관 | 「제4차 국토종합계획수정계획（2011～2020）」추진과제 6（국토의 문화적 품격제고와 역사－문화－관광자원의 연계활용） <br> 「문화재청 2014년 주요업무 계획」중점과제 2（합리적 문화유산 보존체계 강화），중점과제 3 （문화유산 미래가치 창출） |
| $\begin{aligned} & \text { 도서 } \\ & \text { 시설 } \end{aligned}$ | E 도서관 분관 | 「도서관발전종합계획 2009～2013」（도서관정보정책위원회）「국립중앙도서관 2009～2013」（국립중앙도서관） |


| 복합 <br> 문화 <br> 공간 | F 복합문화시설 | 「제3차 관광개발기본계획（2012～2021）」（문화체육관광부，2011）「2030 서울도시 기본계획」（서울시，2014） <br> 「2030 OO구 중장기 발전계획」（용산구청，2012） |
| :---: | :---: | :---: |
|  | G 복합도시극장 | 「 OO 시 건설 기본계획 고시」（＇06．07．31．） 전문공연시설（복합도시극장）설치계획 반영「 OO 시 건설 개발계획 고시」（＇06．11．29．） 복합공연장（복합도시극장）부지 $47,780 \mathrm{~m}^{2}$ 반영「 OO 시 건설 실시계획 고시」（＇07．07．04．）「공연예술진흥 기본계획」（문화체육관광부，2009） |
|  | H 무형문화유산 전당 | 「제4차 국토종합계획 수정계획（2006～2020）」 <br> 「제1차 국가균형발전 5개년 계획（2004～2008）」 <br> 「국가기간망교통망계획（2000～2019）」 <br> 「제2차 관광개발계획（2001）」 <br> 「제3차 OO도 종합발전계획（2000～2020）」 <br> 「21세기 OO 비전（1997～2011）」 <br> 「제4차 OO 권 관광개발계획（2007～2011）」 <br> 「2021 OO 도시 기본계획」 <br> 「OO시 장기종합발전계획（2000～2010）」 <br> 「OO 전통문화도시 육성기본계획（2005）」 |
| 문화 <br> 예술 <br> 창작 <br> 공간 | J 방송콘텐츠 클 러스터 | 한미FTA 타결（＇07．4．2）에 따른 「방송서비스분야 후속대책 마련 계획 <br> 「제2단계 서비스산업 경쟁력강화 종합대책（＇07．7．30）」（경제정책 조정회） <br> 국정과제（이명박 정부의 20 대 국정전략， 100 대 국정과제） 방통위 대통령업무보고，＂방송통신 선진화를 통한 신성장동력과 일자리 창출방안（＇08．9．4）＂，＂경제위기 극복과 방송통신강국 구현 을 위한 방송통신 10 대 추진과제（‘08．12．26）＂및 지시사항 <br> 「방송콘텐츠산업 경쟁력 강화 종합계획（＇08．12．17）」（방통위）「방송영상산업진흥 5 개년 계획（‘08．7）」（문화부） <br> 문화부 대통령업무보고，＂신규 고용창출을 위한 HD드라마콤플 렉스 구축추진（‘08．12）＂ |
|  | K 문화창작지구 | 「2018 OO올림픽 특구종합계획」 <br> 「제 4 차 국토종합계획 수정계획（2011～2020년）」 <br> 「제3차 관광개발기본계획（2012～2021년）」：권역별「2020년 OO군 기본계획」 |



## 제3절 유사사례 분석

$\square$ 문화•체육, 관광 사업의 경우 시설에 따른 성격을 규정하기 어렵기 때문에 유사 사례 분석이 많이 사용됨

- 국내외 유사사례 분석은 시설의 종류, 규모, 운영방식 등을 결정할 시 중요한 참고자료가 되고, 이후 분석(비용 및 편익 추정, 수요분석, 운영계획 제시 등) 에서도 유용하게 활용될 수 있으므로 성실한 조사가 전제되어야 함

사례 선정기준은 사업의 성격에 따라 다르게 적용되어야 하며, 가장 많이 활용되 는 기준으로는 시설 규모, 거리, 장르, 기능 등이 있음

- 문화, 체육,관광시설은 사업마다 조건이 상이하기 때문에 사례를 선정하는 기 준을 잘 결정하고 그 기준에 맞게 유사 사례를 찾는 것이 중요함
- 공연시설의 경우 관객석 규모, 특정 장르 등을 기준으로 한 사례가 많음(규모 및 장르별로 필요한 음향시설, 무대시설 요건이 달라지기 때문에 비용분석 등 에 영향을 줌)

○ 전시시설의 경우 전시테마, 대상(어린이 등), 체험시설의 유무 등을 기준으로 사용한 사례가 있음

- 복합문화공간사업은 개별시설에 대한 유사시설을 찾는 경우와 동시에 시설의 전체적인 구성이 비슷한 유사복합시설을 유사사례로 정한 경우가 있음
- 설립주체 및 운영주체가 누구인지도 중요한데 설립주체가 정부 또는 지자체 에 따라 시설의 특성이 달라질 수 있음

사례분석은 현장답사 및 문헌조사를 통해 이루어지며 지역 내 유사사례, 인근 및 타지역 유사사례, 해외 사례 등으로 구분할 수 있음

- 동일지역 유사사례 분석은 사업추진의 타당성, 지역 내 환경, 시설 당 지역인 구수, 사업 운영지속성 평가 등을 판단하는 데 도움을 줌
- 인근 및 타지역 유사시설의 분석은 수요예측이나 시설규모 등을 판단하는데 유용함

○ 해외 유사시설은 답사를 갈 수 없는 상황이더라도 문헌조사를 통해 국내 사례 만큼 철저히 조사•분석하도록 권고됨. 해외 유사 시설을 선택할 경우 근접 거 리는 무의미하므로 주로 장르, 테마 등 사업 성격을 기준으로 선정하는 예가 많음
[표 III-3] 타당성조사 유사시설 선정 사례

| 표내용 |  | 선정기준 및 유사사례 |
| :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { 공 연 } \\ & \text { 시 설 } \end{aligned}$ | A 아트센터 | 공연장 객석 규모(국립극장, 예술의전당, 성남아트센터) |
| $\begin{array}{ll} \text { 전 시 } \\ \text { 시 설 } \end{array}$ | B 현대미술관 | 설립주체(국립중앙박물관) |
|  | C 해양박물관 | 테마(국내 해양 관련 박물관 및 과학관) 설립주체(국립시설, 지자체, 민간 등) |
|  | D 민속박물관 | 지역적 특징(관광도시가 아닌 중부권 지방) |
|  | E 박물관단지 | 규모(국립중앙박물관 ) <br> 근접 거리(국립공주박물관) |
|  | F항공박물관 | 테마(제주 항공우주박물관, 사천 항공우주박물관, 일본 나리타 항공과학박물관 등) |
| $\begin{array}{ll} \text { 도 서 } \\ \text { 시 설 } \end{array}$ | G 종합도서관 | 설립주체(국립중앙도서관 및 해외 국립도서관 사례) |
|  | H 도서관 분관 | 테마: <br> 영상 관련 도서관(한국영상자료원, 국가기록원) 해양 관련 도서관(한국해양대학교 도서관, 국립수산과학원 한국 해양자료센터 외) |
| $\begin{aligned} & \text { 복 합 } \\ & \text { 문 화 } \\ & \text { 공 간 } \end{aligned}$ | I 복합문화 시설 | 규모(예술의 전당, 국립극장) |
|  | J 문화전당 | 시설성격 및 규모(예술의전당) |
|  | K아트센터 | 규모, 복합시설(강동문화회관) 유사 시설(원주영상미디어센터) |
|  | L무형문화 전당 | 기능(전주 한국소리문화의 전당. 한국전주전통문화센터, 국립남 도국악원) |
| 문 화 | M 방송 | 기능: |


| $\begin{aligned} & \text { 예 술 } \\ & \text { 창 작 } \\ & \text { 공 간 } \end{aligned}$ | 클러스터 | 대규모 스튜디오 및 오픈세트장(남양주 종합촬영소, 파주 아트서 비스, 부산영화 촬영스튜디오 외) <br> 디지털제작센터(DMS, 누리꿈스퀘어, 문화콘텐츠센터) <br> (영국 파인우스 스튜디오, 미국 유니버셜 스튜디오, 일본 후지TV <br> 외) <br> 디지털제작센터(영국 BBC 리소스, 스페인 Media Park 외) |
| :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { 체 육 } \\ & \text { 시 설 } \end{aligned}$ | N 스포츠 콤플렉스 | 기능 및 규모(2002 월드컵경기장) <br> 성격(해외 동계올림픽 빙상경기장, 피겨/쇼트트랙, 아이스하키 $\mathrm{A} / \mathrm{B}$, 컬링, 스피드스케이트) |
|  | P 경기대회 <br> 주경기장 | 시설 구성(인천 십정경기장, 화성종합타운 경기장) |
| $\begin{aligned} & \text { 관 광 } \\ & \text { 시 설 } \end{aligned}$ | Q 돌문화공원 | 지역(탐라목석원, 제주민속촌박물관, 제주민속자연사박물관, 제 주국립박물관, 돌하르방 공원) <br> 기능(목아박물관, 한국민속촌, 일본 사쿠라 국립역사민속박물 관, 국립민속박물관 <br> 테마(돌 전시관: 기세키 세계돌박물관, 일본 돌문화 체육공원) 성격(민속마을 재현: 하와이 폴리네시안 문화센터) |
|  | R 폐광지역 관광자원화 | 콘텐트 특성: <br> 체험콘텐츠(서울시민안전체험관, 영산강, 섬진강 가람길 보물찾 <br> 기 여행, 제주도세계지질공원) <br> 문화콘텐츠사업(감천발원제, 영암F1 코리아 그랑프리, 남도 판소 <br> 리 서편제, 국립 중앙 박물관) <br> 관광기반 콘텐츠사업(농촌전통테마마을 사업, 궁궐 통합관람권, <br> 강남관광정보센터) <br> 기반조성 사업(지리산 둘레길, 망상오토캠핑장, 문경 석탄박물관 및 가은촬영장 외) |

## 제4절 타당성 조사의 쟁점 도출

$\square$ 사업 계획서 및 현황 자료를 분석하는 과정에서 사업의 성격과 특성에 따라 다양 한 쟁점이 도출되는데, 보다 현실적인 대안이나 해결방안을 찾기 위해 초기 쟁점 을 정확히 진단하는 것이 중요함

○ 쟁점은 일반적으로 ‘사업추진상의 쟁점’, ‘비용의 문제’, ‘기술적 쟁점’, ‘수요 및 편익추정의 쟁점, 등으로 구분됨

○ 부각되는 쟁점들은 사업계획단계, 조사 진행도와 비교해 적절한 사안을 담고 있어야 함

## 1. 사업 추진상의 쟁점

$\square$ 사업계획의 적절성, 건립의 필요성, 운영계획의 적합성, 선행계획과의 이질성 또 는 중복성 등이 본 단계의 쟁점이 될 수 있음

○ 사업의 특성을 고려하여 유사시설과 차별성, 운영유지 적절성, 수요의 크기 등 을 판단해야 하며 현재 계획이 부적절하다면 적정 규모 대안을 제시하도록 이 끌어야 함.
○ 시설 운영에 대한 구체적인 계획이 제시되지 못한 경우 문제가 될 수 있음. 가 령, 문화, 체육시설의 경우 특정 행사를 위해 건립을 계획한다면 행사가 없을 때 의 구체적인 운영방안에 대한 계획도 포함하도록 하여 타당성을 분석해야 함

- 문화•체육•관광사업의 경우 고려해야 할 대안이 다른 사업에 비해 상대적으로 적으므로 사업을 추진하지 않을 경우를 대안 시나리오로 두고 고려할 필요도 발생함
$\square$ 문화,체육,관광 사업은 지방자치단체의 행정적 능력에 비해 사업 규모가 크고 장 기간인 경우가 많기 때문에 지역 경기 및 지자체에 미치는 영향을 분석해야 하며 특히 지자체의 재정 능력 및 운영 능력에 대한 검토가 필수적임
- 국가사업의 경우 국비투자나 민자사업을 전제로 하지만 지방 시설의 경우 지 자체의 직접 투자사업이거나 투자사업의 주요 이해당사자인 경우가 많으므로 지방재정 상태 검토가 타당성을 판단하는 중요한 요소가 됨
－또한 문화，체육，관광 사업은 수익을 목적으로 하는 사업 비중이 높은데 수익을 목적으로 하는 경우 민간과 국고 지원의 논란의 대상이 될 수 있음．정부개입 의 정당성이 유지되도록 재정사업의 의의와 공공성，민간투자비율과 대비 지 출의 효율성 등을 검토하고 국고지원의 적합성을 판단해야 함
－지방자치단체의 사업 및 국고지원금의 적합성 판단을 위해 보조금의 예산 및 관리에 관한 법률시행령 제4조（보조금 지급대상사업의 범위와 기준보조율）를 참조하고，재원조달방법으로 BTL（Build－Transfer－Lease）을 제시한 경우，사업추 진 계획에서 투자 원활 정도를 점검해야 함
$\square$ 정책적 분석에서는 지방분권화，지역 균형 등 지역에 관련된 관점으로 타당성을 판단해야 하며 문화적 가치도 함께 고려되어야 함

○ 투자사업이 지역에서 지니는 상징적 의미 또는 장기적으로 지역의 미래에 끼 칠 영향，다른 지역과의 균형，문화적 파급효과 등을 함께 고려해야 함
${ }^{『} \mathrm{~K}$ 빙상경기장 건립사업』주요 쟁점：빙상경기장 건립의 필요성과 시급성
－현재，수도권 지역에 유사시설이 이미 존재하고 있으므로 이들 시설의 이용 도를 고려하고 건립의 필요성 및 시급성을 검토해야 한다는 점
－OO도 국제대회의 유치를 위해 국제 규격의 빙상경기장 건설을 계획하고 있 는 바，국제경기 개최를 위한 빙상경기장의 추가 건립 필요성
－차세대 빙상 선수 육성을 위해 대규모 시설 필요성 검토 필요성

## 2．기술적 검토 및 비용의 쟁점

시설물 성격에 따른 적절한 기술적 검토가 세부적으로 이루어지지 않은 경우 쟁 점이 될 수 있음．

○ 사업이 진행되는 대상부지의 문제가 없는지 검토해야 함．예컨데 문화재적 가 치가 있는 곳이면 건설에 앞서 관련 법령에 따른 문화재 지표조사와 시•발굴 이 요구됨
${ }^{『} \mathrm{~L}$ 현대미술관』 주요 쟁점：문화재 지표조사와 시•발굴비 산정
－사업의 대상부지는 조선시대의 소격서（昭格署），사간원（司諫院）과 종친부（宗親府） 가 있던 터이므로 관련 법령에 따른 문화재 지표조사와 시•발굴이 요구되었음
$\square$ 비용 산정, 비용 대비 규모의 적절성, 비용항목 적정성 등을 살펴보아야 함

- 규모의 적절성은 수용인원계획, 산출근거, 장비구축, 조성원가 등을 고려해야 하며, 현황분석을 통해 산출한 결과와 비교하여 현재 책정된 시설의 규모 및 시설단가의 적절성을 검토해야 함.
- 복합문화시설의 경우 시설복합의 적정성 여부 판단이 현실적으로 어렵기 때 문에 주용도 시설을 기준으로 적정성을 검토한 사례가 있음

○ 비용항목 적정성이 쟁점이 될 수 있는데, 일반적으로 유사사례를 기준으로 운 영내역, 인건비를 포함한 현실적 운영비를 추정하고 있음

- 일반적으로 용지보상비는 「지방재정투자사업 타당성조사 일반지침」에 의 거하여 산정하며, 대상부지의 위치나 기존시설의 활용여부 등을 고려하여 조 성원가 기준, 기회비용 적용 등의 여부를 결정 함


## 3. 수요 및 편익 추정의 쟁점

$\square$ 지역 시설은 국가 단위의 시설과는 평가 기준이나 관점이 다르기 때문에 이용대 상이나 평가기준에서 차이를 보임

- 국가 시설은 대외적, 상징적 가치 등 비가시적 가치가 중요한데 비해 지역시 설은 상대적으로 지속적 운영을 위해 수익성이 중요한 기준이 되는 경우가 많 으며 문화, 체육시설의 경우 더욱 그러한 경향을 보임
- 위와 같은 경우 편익분석보다는 수요추정 결과가 더 중요한 타당성 판단 근 거가 될 수 있음

○ 지역 시설의 경우 국가 단위가 아닌 지역(광역지자체, 기초지자체) 관할 내에 서 이루어지므로 비용, 편익 발생 범위를 신중히 결정해야 함

- 지역에 있는 시설의 경우 국가 시설과 달리 지역주민들을 대상으로 하는 경 우가 대부분임. 사업계획서에서 제시된 시설의 건립 목적을 참고하되 실제적 활용에 대한 연구자들의 판단을 기반으로 이용자를 전 국민 또는 관광객을 포함할지 지역 시민으로 한정할지를 결정해야 함
- 지역의 경우 국가 단위의 시설보다 관련 자료가 체계적이지 않거나 없는 경우 가 많으므로 인터뷰, 사례연구 등 질적 방법론의 중요성이 커짐
- 사례분석 및 수요추정에 있어 인터뷰 대상자 선정이 중요함. 이해관계에 따 라 주관적인 판단이 개입될 가능성이 높으므로 더욱 주의를 기울여 객관적이 고 타당한 전망을 하도록 주의를 기울여야 함
$\square$ 문화•체육•관광시설은 일반 사회간접자본 시설과 달리 사용하는 수요추정 및 편익 분석 방법론의 편차가 큼
- 일반시설들은 공통적으로 사용하는 모델의 편차가 적은 반면 문화, 체육, 관광 시설은 특성이 다양하여 적합한 모델을 찾는 것 자체가 하나의 쟁점이 될 수 있음
- 문화•관광•체육시설은 분야가 동일하더라도 시설의 특성에 따라 접근하는 방 식이 달라져야 하므로 분야별로 방법론을 제시하기 어려움. 예컨대 체육시설 중에서도 관람객 입장수익이 주요 수입원인 체육시설이 있는 반면 대관료에 의한 수입이 주를 이루는 체육시설이 있으므로 시설 용도에 따라 수요예측 접근방법이 달라짐
- 문화, 체육, 관광 시설의 수익이 낮을 경우 비가시적 가치를 측정할 수 있는 편익분석에 의존하는 경우가 많은데 이 때 사업의 편익을 잘 반영할 수 있는 편익 추정 방법론 선정이 쟁점이 될 수 있음
- 여행비용평가법, 조건부가치측정법(CVM), 객단가 방식을 비롯한 다양한 방 법론을 사용할 수 있으나, 문화, 체육 사업의 경우 사용가치와 비사용가치를 함께 고려할 수 있는 조건부가치측정법이 많이 활용됨
- 조건부가치측정법은 가치판단의 정보가 일부 주관적이기 때문에 적절한 가 정 등을 세워 편익을 추출하고 추정상의 문제점을 사전에 조정해야 함
- 해외의 자료를 참고할 경우 국가의 경제적, 사회적 여건에 따라 편익 값이 달 라지므로 주의를 요함
- 복합시설 또는 두 개 이상의 사업을 한 번에 진행할 경우 시설별 편익을 추정 할지 여부에 대해 판단해야 함. 다양한 사업이 포함된 경우 여러 방법론(객단 가방식, 조건부가치측정법 등)을 혼용하여 적용하기도 하며, 필요에 따라 개별 시설 및 전체 시설의 수요와 편익을 모두 산정하기도 함

정책적으로 국가지원의 타당성을 검토하기 위해서는 사업의 경제성뿐 아니라 국 민복지, 문화보존, 관광, 지역 균형, 기타 효과 등의 차원이 중요한 평가기준이 됨
${ }^{『} \mathrm{~A}$ 아트센터 건립사업 예비타당성조사』수요추정
중력모형이 가지고 있는 한계점을 극복하기 위해서 몇 가지 방안 강구

- 첫째, 본 조사에서는 하나의 대안만을 활용하여 산정하는 것이 아니라 전국 의 각 지역에 대표적인 공공 공연시설들을 활용하여 대안에 따른 수요의 변 동폭을 확인
- 둘째, 설문조사를 통해 공연관람과 관련된 지출 또는 관람횟수를 종속변수 로 하고 가구당 소득, 연령, 성별, 거주지 등을 독립변수로 하는 수요특정 분 석을 수행하여 중력모형에서 감안하지 못하는 방문객의 사회•경제적 변수가 수요에 미치는 영향을 살펴봄으로써 중력모형에서 산정된 결과의 적절성에 대하여 검토함

문화-체육관광 부문 타당성조사를 위한 지침 연구

## 제 IV 장 비용 추정

## 제IV장 비용 추정

## 제1절 문화체육시설사업 비용의 추정

## 1. 비용추정의 개요

## 가. 문화체육시설사업 비용의 추정

문화체육시설 사업에 들어가는 비용항목은 크게 총사업비와 운영비로 구분하여 추정함- 총사업비는 건축공사비, 부지조성공사비 등의 공사비와 용지보상비, 부대비, 예비비가 포함됨. 관련기준을 바탕으로 항목을 설정하고 각 항목별로 적정단 가와 요율을 적용하여 추정함
- 운영비는 사업계획에서 제시된 운영계획을 기초로 유사사례 및 관련 예산자 료를 참조하여 운영개시 이후 30 년간을 대상으로 추정함
- 마지막으로 본 장에서 추정된 총비용을 바탕으로 경제성 분석을 위한 연도별 비용을 도출함문화체육시설의 총사업비 항목은 아래와 같음
[표 IV-1] 총사업비 항목

| 구 분 | 비고 |
| :--- | :--- |
| A. 공사비 | 조달청 유형별 공사비 자료 적용 |
| $\mathrm{A}-1$ 건축공사비 |  |
| $\mathrm{A}-2$ 부지조성공사비 |  |
| B. 부대비 | 공사비 대비 요율 적용 |
| B-1 설계비 | 공사비 대비 요율 적용 |
| B-2 감리비 | 공사비의 $1 \%$ 적용 |
| B-3 측량 및 조사비 | 공사비의 $0.23 \%$ 적용 |
| B-4 시설부대비 |  |
| C. 용지보상비 |  |
| C-1 부지매입비 | $\mathrm{A}+\mathrm{B}$ 의 $10 \%$ |
| C-2 지장물 보상비 | $\mathrm{A}+\mathrm{B}+\mathrm{D}$ |
| D. 예비비 |  |
| E. 총사업비 합계 |  |

## 나. 문화체육시설사업 비용 추정과정

문화체육시설 사업의 비용추정 과정은 아래 표와 같음[그림 IV-1] 비용추정의 과정


## 다. 비용 추정 보정

비용분석에 있어 해당사업의 비용발생 시점은 각기 다르기 때문에 이를 분석•평 가하기 위해서는 비교 가능한 일정시점의 가치로 일치시킬 필요가 있음. 이처럼 조사의 분석기준년도를 기준으로 총사업비 추정 시 기준년도가 상이한 자료의 단 가를 적용할 경우 한국은행 경제통계시스템의 건설투자 GDP Deflator 지수로 보 정하여 적용함. 분석기준년도는 분석이 착수된 전년도 말을 분석기준일로 적용함[표 IV-2] 비용보정지수

| 연 도 | 건설투자 GDP Deflator |  |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2003 | 100.0 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2004 | 107.0 | 100.0 |  |  |  |  |  |  |
| 2005 | 110.4 | 103.1 | 100.0 |  |  |  |  |  |
| 2006 | 113.8 | 106.3 | 103.1 | 100.0 |  |  |  |  |
| 2007 | 119.2 | 111.4 | 108.0 | 104.8 | 100.0 |  |  |  |
| 2008 | 132.7 | 124.0 | 120.2 | 116.7 | 111.3 | 100.0 |  |  |
| 2009 | 135.0 | 126.1 | 122.3 | 118.6 | 113.2 | 101.7 | 100.0 |  |
| 2010 | 140.4 | 131.2 | 127.2 | 123.5 | 117.8 | 105.8 | 104.1 | 100.0 |
| 2011 | 149.2 | 139.4 | 135.1 | 131.1 | 125.1 | 112.4 | 110.5 | 106.2 |
| 2012 | 152.2 | 142.3 | 137.9 | 133.8 | 127.7 | 114.7 | 112.8 | 108.4 |
| 2013 | 152.4 | 142.4 | 138.0 | 134.0 | 127.8 | 114.8 | 112.9 | 108.5 |
| 2014 | 154.6 | 144.5 | 140.1 | 135.9 | 129.7 | 116.5 | 114.6 | 110.1 |

자료: 한국은행 경제통계시스템(http://ecos.bok.or.kr/), 특히 건설업 GDP Deflator지수 는 국내총생산에 대한 지출 항목 중 건설투자 항목을 이용관점의 투자 대비 효 과, 비용 대비 편익

## 2. 문화체육시설사업의 총사업비 추정

## 가. 건축공사비 추정

$\square$ 건축공사비는 조달청 '공공건축물 유형별 공사비 분석'을 기준으로 유사사례의 공사비 등을 참조하여 추정하는 것을 기본으로 함
$\square$ 조달청 공사비 자료 중에서도 소규모 생활체육시설과 전문체육시설과는 공사비 기준단가가 상이하므로 유사한 건축공사비 기준단가를 참조하여야 함
$\square$ 조달청 공사유형별 단위면적당 단가를 살펴보면 건축물의 $1 \mathrm{~m}^{2}$ 당 공사비는 체육관 등 스포츠시설이 2,662천원으로 가장 높으며, 다음으로 박물관 등 전시시설이 2,399 천원으로 높음. 공사비가 가장 낮은 건축물은 초등학교로 $1 \mathrm{~m}^{2}$ 당 1,252 원임
[그림 IV-2] 공사유형별 단위면적당 단가


주 : 부가세 포함문화체육시설 사업의 공사비 추정의 이해를 돕기 위해, 00 시립체육관 타당성조사 시 추정한 내용을 언급하고자 함. 00 시립체육관의 공사비 추정은 아래 표와 같이 추정함
[표 IV-3] 00실내체육관 단위면적당 공사비 추정(예시)


주 : 부가세 포함

- '2011년 조달청 유형별 공사비 자료'의 실내체육관 사례를 통해 단위면적 당 단가를 산정
- 유사사례들의 단위면적당 공사비를 구한 뒤, 비용 보정 지수를 적용하여 기준 년도를 일치시켜 그 평균값으로 산정
- 위의 산출된 평균단가인 $2,402,386$ 원을 적용하여 건축공사비를 산정한 결과는 다음 표와 같음
[표 IV-4] 00시립체육관 공사비 추정(예시)

| 구분 | 사업계획(A) | 검토안(B) | 대안(C) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 연면적 $\left(\mathrm{m}^{2}\right)$ | 20,000 | 20,000 | 18,355 |
| $\mathrm{~m}^{2}$ 당 공사비 | $2,214,818$ | $2,402,386$ | $2,402,386$ |
| 건축공사비(천원) | $44,371,818$ | $48,152,718$ | $44,200,793$ |

주 : 부가세 포함

## 나. 부대비용 추정

$\square$ 부대비용은 설계비, 감리비, 측량비 및 조사비, 각종영향평가 용역비, 시설부대비 등으로 구분함

## 1) 설계비

설계비는 국토교통부 '공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준'에 의 거하여 공사비 요율 산정방식을 적용함. 공사비에 일정 요율을 곱하여 설계비를 산출하며 부가가치세를 합산하여 총설계비를 산정함$\square$ 건축사 대가기준에서는 공사비와 설계난이도에 따라 요율을 정하고 있으며, 문화 체육시설은 설계의 난이도를 고려할 때 3종 복잡에 해당되며, 도서의 양은 상급에 해당됨
[표 IV-5] 건축설계 대가요율
(단위 : \%)

| 종 별 | 제 3 종(복잡) |  |  | 제 2 종(보통) |  |  | 제 1 종(단순) |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 공사비 도서의양 | 상급 | 중급 | 기본 | 상급 | 중급 | 기본 | 상급 | 중급 | 기본 |
| 5000만원 | 11.83 | 9.86 | 7.88 | 10.75 | 8.96 | 7.17 | 9.68 | 8.06 | 6.45 |
| 1억원 | 11.11 | 9.26 | 7.41 | 10.10 | 8.42 | 6.74 | 9.09 | 7.58 | 6.06 |
| 2억원 | 8.87 | 7.39 | 5.91 | 8.06 | 6.72 | 5.38 | 7.26 | 6.05 | 4.84 |
| 3억원 | 8.09 | 6.74 | 5.39 | 7.36 | 6.13 | 4.90 | 6.62 | 5.52 | 4.41 |
| 5억원 | 7.58 | 6.31 | 5.05 | 6.89 | 5.74 | 4.59 | 6.20 | 5.17 | 4.13 |
| 10억원 | 6.48 | 5.40 | 4.32 | 5.89 | 4.91 | 3.93 | 5.30 | 4.42 | 3.54 |
| 20억원 | 5.97 | 4.97 | 3.98 | 5.42 | 4.52 | 3.62 | 4.88 | 4.07 | 3.25 |
| 30 억원 | 5.76 | 4.80 | 3.84 | 5.23 | 4.36 | 3.49 | 4.71 | 3.92 | 3.14 |
| 50 억원 | 5.65 | 4.71 | 3.77 | 5.14 | 4.28 | 3.42 | 4.62 | 3.85 | 3.08 |
| 100억원 | 5.50 | 4.59 | 3.67 | 5.00 | 4.17 | 3.34 | 4.50 | 3.75 | 3.00 |
| 200억원 | 5.33 | 4.44 | 3.56 | 4.85 | 4.04 | 3.23 | 4.36 | 3.64 | 2.91 |
| 300억원 | 5.29 | 4.41 | 3.53 | 4.81 | 4.01 | 3.21 | 4.33 | 3.61 | 2.89 |
| 500억원 | 5.19 | 4.32 | 3.46 | 4.72 | 3.93 | 3.14 | 4.24 | 3.54 | 2.83 |
| 1000억원 | 5.10 | 4.25 | 3.40 | 4.63 | 3.86 | 3.09 | 4.17 | 3.47 | 2.78 |
| 2000억원 | 5.03 | 4.19 | 3.35 | 4.57 | 3.81 | 3.05 | 4.11 | 3.43 | 2.74 |
| 3000억원 | 4.95 | 4.13 | 3.30 | 4.50 | 3.75 | 3.00 | 4.05 | 3.38 | 2.70 |
| 5000억원 | 4.88 | 4.07 | 3.26 | 4.44 | 3.70 | 2.96 | 4.00 | 3.33 | 2.66 |

$\square$ 공사비가 요율표의 중간에 있을 때는 아래 표의 직선보간법을 적용하여 요율을 산정함
[표 IV-6] 직선보간법에 의한 설계비 요율산정

$$
\begin{gathered}
\text { 설계비요율(\%) } Y=y_{1}-\frac{\left(X-x_{2}\right)\left(Y-y_{2}\right)}{x_{1}-x_{2}} \\
\text { 단, } X \text { : 당해금액, } x_{1} \text { : 큰 금액, } x_{2} \text { : 작은 금액, } Y \text { : 당해공사비요율, } \\
y_{1} \text { : 작은 금액 요율, } y_{1} \text { : 큰 금액 요율 }
\end{gathered}
$$

## 2) 감리비

문화체육시설사업의 감리는 '건설기술진흥법' 제39조 및 동법 시행령 별표 7에 의 거, 책임감리 대상이며 이에 따라 기획재정부의 '2016년도 예산안 작성 세부지침' 의 전면책임감리 요율을 적용하여 산출함또한 문화체육시설사업은 건축법상 용도가 문화집회시설로 공사 난이도에서 복 잡한 공종으로 구분되며, 공사비가 요율표의 중간에 있을때는 설계비와 마찬가지 로 직선보간법을 사용하여 산정한다. 기획재정부 ‘2016 예산안 편성지침’의 전면 책임감리 요율표는 아래와 같음[표 |V-7] 전면책임감리비 요율

| $\begin{aligned} & \text { 공 사 비 } \\ & \text { (억 원) } \end{aligned}$ | 개 산 요 율 (\%) |  |  | 비 | 고 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 단순한 공종 | 보통의 공종 | 복잡한 공종 |  |  |
| 100 | 7.67 | 8.52 | 9.37 |  |  |
| 200 | 6.14 | 6.81 | 7.50 |  |  |
| 300 | 5.34 | 5.92 | 6.52 |  |  |
| 400 | 4.81 | 5.34 | 5.88 |  |  |
| 500 | 4.44 | 4.94 | 5.43 |  |  |
| 700 | 4.02 | 4.47 | 4.91 |  |  |
| 1,000 | 3.66 | 4.06 | 4.46 |  |  |
| 1,500 | 3.20 | 3.56 | 3.92 |  |  |
| 2,000 | 2.89 | 3.21 | 3.53 |  |  |
| 3,000 | 2.54 | 2.82 | 3.09 |  |  |
| 5,000 | 2.15 | 2.39 | 2.62 |  |  |

※ 건설기술진흥법 제 39 조 제 2 항의 규정에 의한 감독 권한대행 건설사업관리의 경우 에 적용함

## 3) 측량 및 조사비

측량 및 조사비는 각종 측량, 조사, 시험 및 검사 등에 소요되는 비용을 말하며 일 반적으로 공사비의 $1 \%$ 를 적용하여 산정함
## 4) 시설부대비

$\square$ 시설부대비는 건설, 전기 및 통신, 건축공사 등 건축, 대수선, 설치, 축조 등에 직 접 소요되는 부대경비로, 조달사업에 관한 법률에서 정한 수수료, 공고료 및 수용 비, 공사감독 및 연락 등에 따르는 여비, 재산취득을 위한 감정료, 측량수수료, 공 공요금 등 당해 사업의 추진을 위해 소요되는 직접경비임
$\square$ 기획재정부의 '2016년도 예산안 작성 세부지침' 자료를 적용하며, 적용요율은 아 래 표와 같다. 설계비와 감리비와 마찬가지로 공사비*요율을 적용하여 산출함
$\left.\begin{array}{cccc|c|c}\hline \text { 공 사 비 } & & & \text { 구 } & \text { 분 } & \text { 시설부대비(\%) }\end{array}\right]$ 비 고

## 다. 용지보상비 추정

용지보상비는 사업의 시행을 위해 보상에 소요되는 비용으로 용지보상, 지장물 보상, 영농보상, 기타 간접보상 등이 있음토지 매입비는 지방행정연구원의 '20160205 일반지침 가이드라인'을 준용하여 해 당 토지의 감정가를 적용하는 것을 원칙으로 하되, 감정가가 없는 경우 개별공시 지가 또는 유사사례 집행실적 등을 참조하여 준용함
$\square$ 용지개발사업과 같이 용지보상비 비중이 큰 사업은 한국감정원에 '사전표본기준 가격 조사에 의한 토지보상비 추정'을 의뢰하거나 기타 감평을 받는 것이 타당함. 보상배율을 적용할 경우는 지역별 지목별 보상배율을 적용한다. 보상 배율표는 아래와 같음
[표 IV-8] 지역별 지목별 보상배율

| 지 역 |  | 전 | 답 | 대지 | 임야 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 수도권 | 시 부 | 1.5 | 1.5 | 1.4 | 2.0 |
|  | 군 부 | 1.75 | 1.75 | 1.5 | 2.5 |
| 수도권외 | 시 부 | 1.75 | 1.75 | 1.65 | 2.3 |
|  | 군 부 | 1.8 | 1.8 | 1.65 | 2.5 |

자료 : 지방행정연구원의 '20160205 일반지침 가이드라인'
$\square$ 자치단체 공유재산을 기반으로 사업을 추진하는 경우, 실제 수반되지 않더라도 예산 편성 여부에 관계없이 국공유지 토지 비용을 총사업비에 포함하여야한다. 또한 경제성분석을 위한 토지매입비는 기회비용의 개념으로 파악함. 즉, 지자체가 소유하고 있는 토지를 사용하는 등 실제 토지매입비가 발생하지 않을 경우라도, 이를 기존의 용도나 타 목적으로 활용할 수 있으며, 매각을 통해 금전적인 수입을 얻을 수도 있으므로 이를 반영함따라서 실제 토지매입비가 발생할 경우뿐만 아니라, 실제 토지매입비가 발생하지 않을 경우라도 기회비용 측면에서 비용으로 반영하며, 잔존가치도 반영해야 함
$\square$ 이해를 돕고자 예시사업의 토지매입비 산출과정을 보여주면 아래와 같음

○ 본 사업부지는 00 체육공원 내에 위치하며, 부지면적은 $18,500 \mathrm{~m}^{2}$ 임

- 본 조사에서는 사업지내 지번들의 개별공시지가를 구한 뒤 그 공시지가에 대 지 면적을 곱하여 부지매입비를 산출함
[표 IV-9] 지번별 공시지가(예시)

| 지목 | 소재지 | 지번 | 개별공시지가 | 기준일자 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 답 | 00 광역시 남구 00동 | $1022-18$ | 81,000 원 | $2015-01-01$ |
| 답 | 00 광역시 남구 00동 | $1023-3$ | 81,000 원 | $2015-01-01$ |
| 답 | 00 광역시 남구 00동 | $1024-4$ | 81,000 원 | $2015-01-01$ |
| 답 | 00 광역시 남구 00동 | 1026 | 81,000 원 | $2015-01-01$ |
| 답 | 00 광역시 남구 00동 | 산 49-5 | 81,000 원 | $2015-01-01$ |
| 답 | 00 광역시 남구 00동 | 산 50 | 81,000 원 | $2015-01-01$ |

[표 IV-10] 토지매입비 산출(예시)

| 공시지가 | 보상배율 | 대지면적 | 토지매입비 | 경제성분석을 위한 <br> 토지매입비 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 81,000 원 | 1.75 | 18,500 | $1,498,500,000$ 원 | $2,622,375,000$ 원 |

- 검토안 및 대안에서는 공시지가 가격을 그대로 포함하는 것으로 하며, 경제성 분석에 있어서는 기회비용의 관점에서 보상배율을 포함하는 것으로 함


## 라. 예비비 추정

$\square$ 예비비는 '지방재정법' 제 43 조 규정에 의거 예측할 수 없는 예산 외의 지출 또는 예산 초과 지출액을 충당하기 위한 자금으로 공사비와 부대비, 용지보상비 합계 의 $10 \%$ 를 예비비로 책정함

## 마. 총사업비 추정결과 작성

$\square$ 항목별로 산정한 총사업비를 사업계획, 검토안, 대안으로 구분하여 작성하며 작성 양식은 다음과 같음
[표 IV-11] 총사업비 항목(예시)
(단위 : 백만원)

| 구 분 | 사업계획 <br> (A) | 타당성조사 |  | 증감 |  |
| :---: | :---: | :---: | :--- | :--- | :--- |
|  |  | 대안(c) | ( B-A ) | ( C-A ) |  |
| A. 공사비 |  |  |  |  |  |
| A-1 건축공사비 |  |  |  |  |  |
| A-2 부지조성공사비 |  |  |  |  |  |
| A-3 부가가치세 |  |  |  |  |  |
| B. 부대비 |  |  |  |  |  |
| B-1 설계비 |  |  |  |  |  |
| B-2 감리비 |  |  |  |  |  |
| B-3 측량 및 조사비 |  |  |  |  |  |
| B-4 시설부대비 |  |  |  |  |  |
| B-5 설계보상비 |  |  |  |  |  |
| B-6 부가가치세 |  |  |  |  |  |
| C. 용지보상비 |  |  |  |  |  |
| D. 예비비(부가세포함) |  |  |  |  |  |
| E. 총사업비(부가세포함) |  |  |  |  |  |

## 바. 연차별 투입비용 산정

$\square$ 연차별 투입비용 산정은 사업계획을 고려하여 전체 사업기간을 감안, 항목별로 배분비율을 조정하여야 하며, 예비비의 경우 주로 공사기간에 많이 발생하기 때 문에 공사기간에 배분함
$\square$ 총사업비 연차별 투입비용 작성양식은 다음과 같으며, 용지보상비는 보상배율을 미적용한 금액임. 다만 경제성분석을 위한 총사업비 연차별투입비용배분에서는 기회비용의 관점에서 개별공시지가에 보상배율을 적용한 용지보상비를 포함할 필요가 있음
[표 IV-12] 총사업비 연차별 배분(예시)
(단위 : 백만원)

| 구 분 | 합 계 | 2016년 | 2017년 | 2018년 | 2019년 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 공사비 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 조사비 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 설계비 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 시설부대비 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 용지보상비 |  |  |  |  |  |
| 예비비 |  |  |  |  |  |

주 : 부가세 포함

## 3. 문화체육시설사업의 운영비 추정

## 가. 운영비 추정

$\square$ 운영비는 시설의 준공 이후 운영기간 중 매년 시설의 운용에 소요되는 비용을 합 산한 금액으로 연간운영비를 기준으로 산정하며, 행안부 ‘지방재정투자사업 심사 매뉴얼'에 따라 아래표와 같이 산정함
$\square$ 운영비는 총사업비와 마찬가지로 운영기간 중 발생하는 이자비용은 현금흐름 추 정에 포함시키지 않으며, 감각 상각비는 운영비에 별도로 계상하지 않음. 현재 문 화체육사업의 운영비에 대한 산출기준은 존재하지 않는 상황으로, 운영비를 추정 하기 위해서는 해당 사업과 유사한 문화체육시설사업의 3~5년 데이터를 수집하여 분석이 필요할 것임
[표 IV-13] 연간 운영비 산정 항목

| 공종 | 산출내역 | 금액(백만원) | 비고 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 인건비 (1) |  |  | 시설운영에 필요한 각 <br> 조직의 인력소요 인건비 <br> 총합 |
| 운영관리비 (2) |  |  | 제경비, 시설관리비, <br> 수도광열비 등 <br> 사업 운영에 필요한 경비 |
| 유지관리비 (3) |  |  | 공조기, 시설물 유지보수, <br> 안전진단, 장기수선충당 등 |
| 기타 (4) |  |  | 물품구입비, 도서구입 등 <br> 시설운영을 위하여 <br> 정기적으로 발생하는 비용 |
| 운영비 합계 |  |  | (1)+(2)+(3)+(4) |

인건비는 시설의 운영을 위하여 필요한 조직의 구성과 각 인력에 해당하는 인건 비의 총합으로서, 소요인력을 산출하여 인건비를 추정함. 운영관리비는 시설관리 비, 수도광열비, 물품구입비 등 당사업의 운영에 필요한 경비로서 유사사례를 참 고하여 추정하며, 유지관리비는 시설물을의 유지보수비, 안전진단, 장기수선충당 금 등이 해당됨. 마지막으로 물품구입비, 도서구입비 등 시설운영을 위하여 정기 적으로 구입해야 하는 비용 등을 사업의 성격에 따라 정리하여 비용을 추정함
$\square$ 운영비 추정과정에서 기준년도가 상이한 부분은 비용 보정이 필요하며, 비용보정 은 ‘한국은행 경제통계시스템’의 소비자물가지수를 적용하는 것으로 봄

## 나. 잔존가치 및 재투자비 추정

$\square$ 잔존가치란 어떤 자산의 내용연수가 만료되는 시점에서 남아있는 자산적 가치로 해당사업목적으로 사용될 수 없으나 기타 목적으로 매각처분하여 얻을 수 있는 가치를 말함
$\square$ 잔존가치와 재투자비의 추정을 위해서는, 먼저 각 고정자산의 내용연수를 파악한 후 분석기간(30년) 동안 재투자 횟수를 통해 재투자비를 추정하며, 이후 연간 감 각상각비와 잔여연수를 통해 잔존가치를 산정함
$\square$ 이에 감가상각비와 재투자비를 산정하기 위해서는 먼저 초기투자비를 각 자산의 종류별로 배분할 필요가 있으며, 부지매입비는 토지로 배분하고 건축공사비는 건 축물로 배분함
$\square$ 각 자산별로 잔존가치 처리방법은 다음과 같음

- 토지는 내용연수가 무한대로 감가상각 및 재투자에서 제외되며, 분석 최종년도에 잔존가치로 계상됨
- 건물 및 부대시설은 통상 내용연수가 40 년이므로 분석대상기간 30 년을 초과하므 로 재투자비에서 제외하며, 건물의 잔존가치는 10 년 정도의 잔존가치가 남지만 통상 제외하고 있음
- 기타 집기 등 물품의 잔존가치 및 재투자비는 전체에서 차지하는 비중이 높지 않 고 실익이 미미하므로 잔존가치를 고려하지 않는 것으로 함
$\square$ 기타 자산의 잔존가치의 산출방법은 '지방자치단체 회계기준에 관한 규칙'(시행 2014.2.26.)의 감가상각방법에 따라 처리하는 것을 원칙으로 하며, '국가회계기준 에 관한 규칙'(시행 2014.11.19.) 및 기획재정부의 국가회계예규(시행 2014.12.23.), 법인세법 시행령(2015.2.3., 일부개정)을 참고하여 결정함


## 4. 경제성 분석을 위한 연도별 비용의 흐름

경제성 분석을 위한 연도별 비용 흐름은 부가가치세를 제외한 용지보상비, 공사 비, 부대비, 운영비, 재투자비 등을 경제성 분석기간 동안 제시하는 것임. 총사업 비 항목은 사업기간 동안 대부분 발생할 것이며 재투자비용과 운영비는 경제성 분석 전 기간에 걸쳐 발생함기본 사업기간 및 운영기간을 30 년으로 하는 예시 사업의 연도별 비용의 종합은 아래 표와 같다.[표 IV-14] 연도별 비용 종합(예시)
(단위: 백만원)

| 연도 |  | $\begin{gathered} \text { 용지 } \\ \text { 보상비 } \end{gathered}$ | 공사비 | $\begin{aligned} & \text { 시설 } \\ & \text { 부대비 } \end{aligned}$ | 예비비 | 운영비 | 재투자비 | 총비용 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 사 | 2015 | 2,622 |  | 48 |  |  |  | 2,670 |
| 업 | 2016 |  | 9,630 | 3,538 | 1,114 |  |  | 14,282 |
| 기 | 2017 |  | 19,261 | 1,129 | 2,785 |  |  | 23,175 |
| 간 | 2018 |  | 19,261 | 1,129 | 1,671 |  |  | 22,061 |
| $\begin{aligned} & \text { 운 } \\ & \text { 영 } \\ & \text { 기 } \\ & \text { 간 } \end{aligned}$ | 2019 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2020 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2021 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2022 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2023 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2024 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2025 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2026 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2027 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2028 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2029 |  |  |  |  | 1,598 | 641 | 2,239 |
|  | 2030 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2031 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2032 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2033 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2034 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2035 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2036 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2037 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2038 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2039 |  |  |  |  | 1,598 | 641 | 2,239 |
|  | 2040 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2041 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2042 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2043 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2044 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2045 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2046 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2047 |  |  |  |  | 1,598 |  | 1,598 |
|  | 2048 | -2,622 |  |  |  | 1,598 |  | -1,024 |
| 합계 |  | - | 48,152 | 5,844 | 5,570 | 47,940 | 1,282 | 108,788 |

문화-체육관광 부문 타당성조사를 위한 지침 연구

## 제 V 장 수요 추정

## 제 V장 수요 추정

## 제1절 수요 추정 방법의 개요

## 1. 수요 추정 방법의 개요

수요 추정 방법의 구분- 문화•체육•관광 시설의 이용객에 대한 수요를 추정하는 기법은 크게 정량적 기법, 정성적 기법, 이 두 가지 기법을 결합한 기법으로 구분할 수 있음
- [표 V-1]은 문화•체육•관광 시설의 이용객 수요 추정에 적용할 수 있는 방법 론에 대한 요약을 담고 있음
- [표 V-2]는 각각 문화•체육•관광 시설의 이용객 수요 추정에 적용할 수 있는 방법론의 장단점을 비교한 결과를 담고 있음정량적 기법
- 정량적 기법의 이동평균법, 지수평활법, 추세조정법, ARIMA 모형, 회귀분석 등의 수요 추정 기법은 해당 시설물에 대한 과거 이용객 자료가 있는 경우 적 용할 수 있는 방법으로 과거자료의 패턴에 크게 의존함
- 따라서 과거 이용객 자료가 없는 경우에는 적용하기가 용이하지 않으며, 과 거의 수요 추세가 미래에서도 유지될 것으로 가정하게 되어 이것이 성립하지 않는 경우 미래에 대한 예측력이 약할 수 있음
[표 $V-1$ ] 문화•체육•관광 시설의 이용객 수요 추정에 적용할 수 있는 방법론의 개요

| 예측기법 |  | 예측방법 | 적용가능한 사업 유형 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 정량적 <br> 기법 | 이동평균법 | 과거 시계열 자료를 연속적으로 산술평균하여 미래수요를 예측 | 해당 시설물에 <br> 대한 과거 <br> 이용객 자료가 <br> 있는 경우 <br> 적용할 수 <br> 있는 방법으로 <br> 과거자료의 <br> 패턴에 크게 <br> 의존함 |
|  | 지수평활법 | 최근 관측값에 더 많은 가중치를 부여하도록 과거의 관측값들을 지수적으로 가중평균하여 미래수요 예측 |  |
|  | 추세조정법 | 시계열에 포함된 기본패턴들을 네 가지 변동(추세, 계절, 순환, 불규칙변동)으로 분해하여, 각 성분들을 개별 예측한 후 이들의 재합산을 통해 미래의 시계열을 예측 |  |
|  | ARIMA (박스-젠킨스법) | 불안정한 시계열을 안정화시킨 후 AR 모형(자기회귀모형)과 MA모형(이동평균모형)을 결합하여 적용 |  |
|  | 회귀분석 | 독립변수와 종속변수의 관계를 함수관계로 나타내어 미래를 예측 |  |
|  | 중력모형 | 거리나 시간이 이용객 이동에 미치는 영향을 고려하여 수요를 예측 | 유사한 <br> 시설물에 대한 <br> 실적이 있는 <br> 경우 적용가능 |
| 정성적 <br> 기법 | 시나리오 설정법 | 수요의 성장과 관련하여 예상되는 여러 가지 시나리오를 설정하여 미래를 예측 | 과거자료나 유사한 시설물 실적이 없는 경우 주로 적용 |
|  | 델파이 기법 | 관련분야 전문가들의 지식과 경험을 조합하는 조직적 접근방법 |  |
| 결합 기법 | 두 개 이상의 정량적 모형 또는 정량적 모형과 정성적 모형을 결합 적용하여 미래 수요를 예측 |  | 모든 유형의 사업 |
| $\begin{aligned} & \text { 수요 } \\ & \text { 조사 } \end{aligned}$ | 잠재적 이용객을 대상으로 설문조사 등을 통해 직접 수요를 조사하는 방법 |  | 모든 유형의 사업 |
| 간편법 | 유사시설 등에 대한 정보를 이용하여 간접적으로 수요의 규모를 유추하는 방법 |  | 모든 유형의 사업 |

[표 $V-2$ ] 문화•체육•관광 시설의 이용객 수요 추정에 적용할 수 있는 방법론의 장단점

| 예측기법 |  | 장점 | 단점 | 예측 <br> 기간 | 전환점 예측 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { 정 } \\ & \text { 량 } \\ & \text { 적 } \\ & \text { 기 } \\ & \text { 법 } \end{aligned}$ | 이동평균법 | 단기예측에 유용 | 자료의 선택과 해석에 따른 차이 발생 | 단기 | 낮음 |
|  | 지수평활법 | 적용이 쉽고 계산이 간단하며, 분기별 수요, 상품재고 등 간단한 예측에 유용 | 초기예측치가 필요 | $\begin{aligned} & \text { 단기- } \\ & \text { 중기 } \end{aligned}$ | 낮음 |
|  | 추세조정법 | 추세의 변화를 파악하기가 용이 | 추세의 전환점 결정 어려움 | 단기 | $\begin{aligned} & \text { 낮음- } \\ & \text { 보통 } \end{aligned}$ |
|  | ARIMA <br> (박스-젠킨스법) | 단기간을 정확하게 예측하는 데 유용 | 다량의 자료 및 시간과 비용 소요 | $\begin{aligned} & \text { 단기- } \\ & \text { 중기 } \end{aligned}$ | 보통- <br> 높음 |
|  | 회귀분석 | 중, 장기 예측에 유용 | 이분산성, 다중공선성, 자기상관 발생 문제 | $\begin{aligned} & \text { 단기- } \\ & \text { 장기 } \end{aligned}$ | 보통 |
|  | 중력모형 | 유인력이 높은 특이상황 반영 가능 | 저항관계 설정이 복잡 | $\begin{aligned} & \text { 단기- } \\ & \text { 장기 } \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \text { 낮음- } \\ & \text { 보통 } \end{aligned}$ |
| $\begin{aligned} & \text { 정 } \\ & \text { 성 } \\ & \text { 적 } \\ & \text { 기 } \\ & \text { 법 } \end{aligned}$ | 시나리오 설정법 | 특정 상황의 가정이 가능 | 연구자의 주관적 생각에 따라 영향 받음 | $\begin{aligned} & \text { 중기- } \\ & \text { 장기 } \end{aligned}$ | 보통 |
|  | 델파이 기법 | 자료가 부족한 문제에 유용 | 전문가들의 책임감 결여로 인한 오차 발생 | $\begin{aligned} & \text { 단기- } \\ & \text { 장기 } \end{aligned}$ | 보통- <br> 높음 |

- 특히 이동평균법, 지수평활법, 추세조정법은 중•단기간의 수요를 예측하는 기 법으로 20 년 이상의 장기 수요예측 정보를 이용하여 수요를 진단하고 경제성 분석까지 시도해야 하는 경우에는 적용하기에 적합하지 않음
- 아울러 이동평균법, 지수평활법, 추세조정법, ARIMA는 수요에 영향을 미치 는 요인들에 대한 고려 없이 단순하게 과거 수요자료에만 근거하여 미래수요 를 예측하는 기법이라 인과관계에 대한 고려 및 반영이 어려운 문제가 있음
- 중력모형은 해당 시설물에 대한 과거 이용객 자료가 없는 경우에도 적용이 용이하 지만, 반드시 유사한 시설물에 대한 이용객 실적이 있는 경우에만 적용이 가능함
- 따라서 유사한 시설물을 무엇으로 선정하느냐에 따라 수요 추정결과는 크게 달라질 수 있으므로 유사한 시설물을 잘 선정하는 것이 수요 추정에 있어서 중요한 관건이 됨
- 유사한 시설물이 존재하지 않는다면 현실적으로 적용하기 어려운 방법론임

정성적 기법
○ 시나리오 설정법 및 델파이(Delphi) 기법과 같은 정성적 기법은 과거 이용객 자료나 유사한 시설물 이용객 실적이 없는 경우 주로 적용할 수 있는 기법으 로서 편리한 점도 있지만 임의의 시나리오 내지는 전문가 설문조사에 의존한 다는 측면에 있어서 수요 추정 결과에 대해 논란이 있을 수 있음

- 특히 시나리오 설정법은 미래의 수요 성장에 대해 연구자가 주관적으로 가정 을 하게 되는데 이와 관련하여 객관성, 과학성, 범용성과 관련된 논란이 발생 할 수 있으며 수요 추정결과는 미래를 제대로 반영하지 못할 수 있음
- 아울러 여러 시나리오를 수평적으로 나열하기만 해서는 의사결정이 필요한 상황에서 어떤 시나리오를 채택할지에 대한 또 다른 문제가 제기됨
- 결국 연구자가 최적 시나리오를 선택해야 하는데 이 또한 연구자의 주관에 의존해야 하므로 수요 추정결과를 의사결정 과정에 반영하기가 어려움
- 델파이 기법은 연구자의 주관을 피하기 위해 연구자와 여러 전문가들 사이에 환류과정(feedback)을 거치면서 의견을 조정해 나가며 수요를 예측할 수 있는 기법으로, 과거 이용객 실적 자료나 유사한 시설이 없는 경우에 연구자의 주 관을 지양하면서 적용하기에 유용한 방법임
- 다만 수요 추정 과정에 참여하는 전문가들의 전문성이 충분히 담보되어야 하 며, 전문성을 확보한 전문가라 하더라도 조사 과정에 성실하고 책임감 있게 임해야 신뢰할만한 결과를 얻을 수 있음
- 수요조사 기법은 잠재적으로 이용할 가능성이 있는 사람들을 대상으로 설문 조사 등을 통해 직접 수요를 조사하는 방법임
- 다만 이 기법의 적용을 위해서는 잠재적인 수요자의 식별이 용이해야 함
- 도서관, 전시시설, 공연장, 체육시설 등은 지역주민들을 대상으로 수요조사를 통해 수요의 식별이 가능함


## 2. 수요 추정 방법에 대한 검토

$\square$ 정량적 기법 중에서 우선적으로 적용할 방법론

- 본 연구에서는 앞서 설명한 문화•체육•관광 시설의 이용객 수요를 추정하는 여러 방법론 중에서 정량적 기법 중 하나인 중력모형의 적용을 우선적으로 제 안함
- 다른 모형은 시설물 이용객에 대한 과거자료를 필수적으로 요구하는데 반해 실제로 검토의 대상이 되는 문화•체육•관광 시설은 신규로 건축될 예정이므 로 과거 수요 자료가 존재하는 경우는 거의 없기 때문임
- 한편 중력모형은 공연시설, 전시시설, 도서시설, 복합문화공간, 문화예술창작 공간, 체육시설, 관광지, 행사 등 문화•체육•관광 시설 대부분의 수요를 추정 하는 데 적용하기에 가장 간편하면서도 효율적인 방법 중에 하나임
- 이러한 이유 때문에 중앙정부에서 시행하는 대규모 문화•체육•관광 시설에 대한 재정사업의 예비타당성조사에서 중력모형이 거의 항상 적용되고 있음

정성적 기법 중에서 우선적으로 적용할 방법론

- 정성적 기법 중에서는 델파이 기법을 제안하는데, 그 이유는 시나리오 설정법 의 경우 연구자의 주관이 너무 강하게 개입되기 때문에 관련 전문가들을 대상 으로 의견수렴 과정을 거치는 델파이 기법이 보다 합리적이라고 판단되기 때 문임
- 다만 델파이 기법의 적용을 위해서는 관련 전문가 명단의 확보 및 전문가들을 대상으로 한 두 차례 이상의 설문조사가 필수적으로 요구되므로 연구자의 신 중한 접근이 필요함

본 보고서의 전개 방식
○ 중력모형 및 델파이 기법에 대해 좀 더 자세하게 논의하고자 하되, 과거 자료 또는 관련 자료를 활용하는 정량적 기법과 연구자 또는 전문가의 판단을 활용 하는 정성적 기법을 적절하게 혼합한 결합기법도 경우에 따라서는 유용하므 로 이에 대해서도 가상적인 사례를 들어 설명할 것임

- 다만 규모가 크지 않은 소규모 시설에 대해서는 중력모형, 델파이 기법, 결합 기법을 다소 복잡하게 적용하는 것보다는 유사시설에서의 이용객 정보를 적 절하게 조정하여 이용하는 것이 바람직할 수 있음
- 또한 중력모형, 델파이 기법, 결합기법의 적용이 용이하지 않는 경우 간편하게 적용할 수 있는 방안도 제시할 것임
- 한편 시간과 비용의 관점에서 적용이 가능하고 잠재적 수요자의 식별이 용이 하다면, 잠재적 이용자를 대상으로 수요를 조사하는 것이 바람직할 수 있음
- 다만 수요 조사 과정에서 객관성 확보를 위해 여론조사 전문기관에 의뢰하여 설문조사를 실시하는 경우 비용이 발생할 수 있음
- 대규모 사업에 대해서는 비용이 소요되더라도 설문조사를 전문기관에 의뢰 하는 것이 바람직할 수 있겠지만, 소규모 사업의 경우에는 비용상의 부담이 된다면 간편법 등의 적용을 고려할 수 있을 것임
$\square$ 제언
- 문화•체육•관광 시설의 경우 유사시설을 찾을 수만 있다면 수요 추정기법으 로 중력모형을 적용하는 것이 가장 바람직하다고 판단됨
- 다만 중력모형을 적용하기 위해서는 유사시설의 영향권역 및 평가대상 시설 의 영향권역을 설정해야 하는데 이것을 어떻게 설정하느냐에 따라 수요 추정 결과가 달라질 수 있으므로 주의를 기울여야 함

○ 델파이 기법의 경우 전문가의 범위 및 설정에 대해 불필요한 논란이 야기될 수 있음

- 물론 제안되는 문화시설의 규모가 크다면 결합기법을 적용하는 것도 고려할 수 있음
- 소규모시설이라 중력모형을 적용하기 어려운 경우에는 문화•체육•관광 시설 의 종류 및 입지여건을 고려하여 유사시설을 식별한 후 규모에 대해 조정하는 간편법의 적용을 고려할 수 있음


## 제2절 중력모형의 적용 방안

## 1. 중력모형의 적용절차

$\square$ 중력모형(gravity model)의 개요

- 중력모형이란 물리학에서 차용한 개념을 모형화한 것으로, 인간의 공간적 이 동행태가 뉴톤(Newton)의 중력법칙과 동일하다는 전제에서 출발함
- 즉 두 물체 간의 끌어당기는 힘은 거리의 제곱에 반비례하고 질량의 크기에 비례한다는 뉴턴의 만유인력법칙을 원용하여 대상시설의 이용인원, 두 장소간 의 교통량 교류, 대상점포의 가능매상고 등을 추계하는 방법
- 중력모형은 잠재적 수요자를 대상으로 한 대규모 설문조사를 필요로 하지 않으 므로 시간과 비용이란 관점에서 적용이 편리하여 최근 적용사례가 늘고 있음중력모형의 적용절차
- 기준연도(예를 들어, 2014년)의 추계인구와 유사시설 평균 이용인원을 바탕으 로 이용비율을 산출하고 이를 평가대상 문화시설에 적용하여 5년 후(예를 들 어, 2019년)의 이용객 수를 추계함
- 이 과정의 첫 번째 단계는 유사시설을 설정하는 것인데 조사 대상사업이 특 별하여 국내외적으로 동일한 기능의 유사사례가 없어서, 유사사례가 아닌 시 설을 기준으로 동 분석을 적용할 경우 해당 수요는 과소 혹은 과대 추정의 문제점이 발생할 수 있음
- 따라서 최대한 유사한 시설을 선정하는 것이 중요함
- 다음으로 중력모형을 적용하여 인구대비 몇 \%가 평가대상 시설을 이용할 것 인가를 추정해야 함
- 중력모형에서 수요는 거리의 제곱에 반비례하고 중력, 여기서는 평가대상 시 설의 규모, 즉, 이용인원을 흡인하는 규모에 비례하도록 설정되어 있음
- 이용인원을 산출하는 식은 다음과 같이 표시될 수 있음

$$
A=\sum a\left[P_{i} \cdot \frac{1}{r_{i}^{2}}\right]
$$

$A$ : 평가대상 시설의 평균 이용인원,
$P_{i}$ : 각 지역의 인구,
$r_{i}$ : 평가대상 시설을 중심으로 한 거리,
$a$ : 평가대상 시설의 거리를 감안한 잠재인구 중 이용비율

## 2. 중력모형의 한계점

$\square$ 유사시설 설정의 어려움

- 앞서 논의한 바와 같이 중력모형을 적용한 수요 추정에 있어 핵심은 유사시설 을 설정하는 것인데, 평가대상 문화•체육•관광 시설이 특별하여 국내외적으로 동일한 기능의 유사사례가 없다면, 유사사례가 아닌 시설을 기준으로 이러한 중력모형을 적용할 경우 해당 수요는 과소 혹은 과대 추정의 문제점이 발생하 게 됨
- 그럼에도 불구하고 수요 추정 방법론상의 한계로 인해 중력모형 사용이 어느 정도 불가피하므로 최대한 유사한 시설을 찾으려는 노력을 해야 함
$\square$ 중력모형 적용 결과에 대한 해석의 유의점
- 평가대상 문화•체육•관광 시설의 이용객 수는 다음 여러 가지 측면에서 과소 혹은 과다 추정되었을 개연성이 존재
- 첫째, 상기 이용객 수는 중력모형 추정 시 사용한 유사사례가 평가대상 시설 과 같은 복합시설이 아닌 단순히 휴식을 목적으로 하는 시설로서의 기능만 수 행할 경우 이를 목적으로 방문하는 방문객 수요를 의미함
- 따라서 평가대상 시설이 사업추진주체가 의도한 본연의 다양한 기능이 실현 될 경우 이러한 목적으로 해당 시설에 대한 방문객 수는 증가할 가능성이 존 재함
- 둘째, 중력모형에서 수요는 거리의 제곱에 반비례하고 중력(이용인원 흡인요 인)과 비례하게 되는데, 여기서 중력은 평가대상 시설의 규모로 가정함
- 우선 평가대상 문화•체육•관광 시설의 이용인원 흡인요인이 해당 시설의 규 모로 볼 수 있는지에 대해서는 논란의 여지가 있음
- 오히려 시설규모는 수요에 대한 결과로 제시되어야 할 사항이며, 수요 창출 의 요인이 아니라고 볼 수 있기 때문임
- 이용인원 흡인요인은 오히려 해당 시설의 목적, 기능, 운영프로그램, 서비스, 교통 여건 등에 의해 결정될 수 있을 것임


## 3. 중력모형의 적용 예시

$\square$ 가상 시설의 개요
○ 중력모형의 구체적인 적용방법에 대해 설명하기 위해 경기도 $\bigcirc \bigcirc$ 시 $\bigcirc \bigcirc$ 동 에 소재한 $O O$ 도서관을 준거시설로 하여 서울시 $\triangle \triangle$ 구 $\triangle \triangle$ 동에 유사 규모 의 공공도서관을 건립한다고 가정하고 이 공공도서관에 대한 이용객 수요를 추정하는 과정에 대해 설명하고자 함

○ ○O도서관의 부지면적 및 연면적은 각각 $7,000 \mathrm{~m}^{2}$ 및 $8,547 \mathrm{~m}^{2}$ 이며, 편의상 $\triangle$ $\triangle$ 공공도서관의 연면적은 $\bigcirc \bigcirc$ 도서관의 1.5 배인 $12,821 \mathrm{~m}^{2}$ 라고 가정함

- OO도서관의 과거 평균 이용인원을 확인해 보면 [표 V-3]과 같이 2012년부터 2014년까지 3 년간 평균값은 821,858 명임
[표 $V-3$ ] $\bigcirc \bigcirc$ 도서관의 이용객 인원 현황
(단위: 명)

| 연도 | 이용객 수 |
| :---: | :---: |
| 2012년 | 397,955 |
| 2013년 | 992,670 |
| 2014년 | $1,074,950$ |
| 평균 | 821,858 |

$\square$ 중력모형의 적용

- 영향권 내의 거리를 구하기 위해 거점의 기준은 각 동•읍별 주민센터를 기준 으로 정하였는데, 기준점을 [표 $\mathrm{V}-4$ ]에 정리하였음
- 기준점이 되는 지역의 권역은 총 17 개이며, 평가대상 시설이 위치한 지역의 권역은 총 14 개로 가정함
- 유사시설인 $\bigcirc \bigcirc$ 도서관이 위치한 경기도 $\bigcirc \bigcirc$ 시 $\bigcirc \bigcirc$ 동을 포함한 $\bigcirc \bigcirc$ 동을 기준으로 하고, 각 주민센터에서 OO 도서관까지의 거리를 구했는데, 이때 거 리는 직선거리가 아닌 제일 짧은 이동거리임
- 즉 실시간 교통정보를 반영한 최단시간 이동거리를 구한다면 시간대별로 이 동거리가 달라지는 문제가 있으므로, 제일 짧은 이동거리를 기준으로 하는 것이 적절할 것임
- 최단거리 이동거리는 한국도로공사 Road Plus(map.roadplus.co.kr) 또는 네이버 지도(map.naver.com)에서 검색이 가능함
[표 $V-4$ ] 도서관의 영향권 내 기준점

| 구분 | 경기도 ○○시 | 서울시 $\triangle \triangle$ 구 |
| :---: | :---: | :---: |
| 기준 <br> (동•읍별 주민센터) | 1-1동 | 2-1동 |
|  | 1-2동 | 2-2동 |
|  | 1-3동 | 2-3동 |
|  | 1-4동 | 2-4동 |
|  | 1-5동 | 2-5동 |
|  | 1-6동 | 2-6동 |
|  | 1-7동 | 2-7동 |
|  | 1-8동 | 2-8동 |
|  | 1-9동 | 2-9동 |
|  | 1-10동 | 2-10동 |
|  | 1-11동 | 2-11동 |
|  | 1-12동 | 2-12동 |
|  | 1-13동 | 2-13동 |
|  | 1-14동 | 2-14동 |
|  | 1-15동 |  |
|  | 1-16동 |  |
|  | 1-17동 |  |

- [표 V-5]는 동•읍별 인구구조와 거리에 대한 가상적 현황 정보를 제시하고 있음
[표 $\vee-5$ ] 동•읍별 인구구조와 거리 현황 $(\bigcirc \bigcirc$ 도서관 기준)
(단위: 명)

| 구분 | 인구 | ○○도서관으로부터의 거리(km) |
| :---: | :---: | :---: |
| 1-1동 | 14,431 | 15.72 |
| 1-2동 | 43,366 | - |
| 1-3동 | 810 | 27.55 |
| 1-4동 | 23,849 | 8.49 |
| 1-5동 | 36,377 | 7.54 |
| 1-6동 | 28,384 | 8.9 |
| 1-7동 | 44,889 | 26.4 |
| 1-8동 | 14,382 | 24.74 |
| 1-9동 | 25,000 | 5.47 |
| 1-10동 | 27,281 | 4.79 |
| 1-11동 | 29,251 | 5.38 |
| 1-12동 | 16,571 | 12.6 |
| 1-13동 | 7,465 | 45.01 |
| 1-14동 | 32,900 | 9.76 |
| 1-15동 | 14,358 | 16.23 |
| 1-16동 | 14,505 | 17.97 |
| 1-17동 | 4,707 | 34.06 |
| 합계(○○시 전체) | 378,526 |  |

○ OO 도서관의 평균 방문객 821,858 명과 [표 $\mathrm{V}-5$ ]에 제시된 동•읍별 인구, 각 지역에서 $○ ○$ 도서관까지의 거리를 이용하여 전체 인구에 대한 이용인원의 비율을 구하는 자세한 식은 다음과 같음

$$
\begin{aligned}
& 821,858=a\left[\left(14,431 \times \frac{1}{15.72^{2}}\right)+43,366+\left(810 \times \frac{1}{27.55^{2}}\right)+\left(23,849 \times \frac{1}{8.49^{2}}\right)\right. \\
& +\left(36,377 \times \frac{1}{7.54^{2}}\right)+\left(28,384 \times \frac{1}{8.90^{2}}\right)+\left(44,889 \times \frac{1}{26.40^{2}}\right)+\left(14,382 \times \frac{1}{24.74^{2}}\right) \\
& +\left(25,000 \times \frac{1}{5.47^{2}}\right)+\left(27,281 \times \frac{1}{4.79^{2}}\right)+\left(29,251 \times \frac{1}{5.38^{2}}\right)+\left(16,571 \times \frac{1}{12.60^{2}}\right) \\
& +\left(7,465 \times \frac{1}{45.01^{2}}\right)+\left(32,900 \times \frac{1}{9.76^{2}}\right)+\left(14,358 \times \frac{1}{16.23^{2}}\right)+\left(14,505 \times \frac{1}{17.97^{2}}\right) \\
& \left.+\left(4,707 \times \frac{1}{34.06^{2}}\right)\right]=a(227,050.8) \\
& \therefore a=16.96845
\end{aligned}
$$

- 결과적으로 $\bigcirc \bigcirc$ 도서관의 이용객 구조를 이용하여, 거리와 인구를 감안한 이 용비율을 구하면 $\hat{a}=16.96845$ 로 산정되었음이용객 수요 추정결과
- 이제 앞에서 구한 이용비율을 $\triangle \triangle$ 동 공공도서관에 적용하여 이용객 수요를 추정하고자 함
- $\triangle \triangle$ 동 공공도서관의 영향권역은 $\triangle \triangle$ 구로 한정짓는데, 이는 서울시에는 각 구마다 구립 도서관이 있으므로 영향권역을 $\triangle \triangle$ 구 내로 한정짓는 것이 바람 직함
- $\triangle \triangle$ 동 공공도서관 이용인원 추정치는 [표 V-6]에 제시된 서울시 $\triangle \triangle$ 구의 동 별 인구구조와 거리 정보를 이용하여 다음과 같이 구할 수 있음
- $B=\hat{a}\left[\sum P_{i} \cdot \frac{1}{r_{i}^{2}}\right]$
$B=16.96845\left[\left(20,734 \times \frac{1}{2.66^{2}}\right)+\left(32,367 \times \frac{1}{5.13^{2}}\right)\right.$
$+\left(32,599 \times \frac{1}{2.47^{2}}\right)+\left(32,285 \times \frac{1}{2.75^{2}}\right)+\left(23,528 \times \frac{1}{2.98^{2}}\right)$
$+\left(36,966 \times \frac{1}{4.36^{2}}\right)+\left(32,869 \times \frac{1}{3.47^{2}}\right)+\left(27,702 \times \frac{1}{2.04^{2}}\right)$
$+\left(21,428 \times \frac{1}{2.47^{2}}\right)+\left(28,318 \times \frac{1}{0.87^{2}}\right)+24,875+\left(11,032 \times \frac{1}{1.10^{2}}\right)$
$\left.+\left(17,154 \times \frac{1}{2.26^{2}}\right)+\left(24,974 \times \frac{1}{2.83^{2}}\right)\right]=1,852,065$
- 이용수요 $=$ 규모변수 $(1.5) \times B=2,778,097$ 명
- $\triangle \triangle$ 동 공공도서관 규모의 시설이 사업예정지에 건립될 경우 $\triangle \triangle$ 구로부터 흡인하는 이용인원은 $1,852,065$ 명으로 추정되었는데, 여기서 이용객수요는 시 설의 규모, 즉, 이용인원을 흡인하는 규모에 영향을 받을 것임

○ $\triangle \triangle$ 동 공공도서관은 경기도 $\bigcirc \bigcirc$ 시 $\bigcirc \bigcirc$ 도서관의 연면적 $8,547 \mathrm{~m}^{2}$ 의 1.5 배인 $12,821 \mathrm{~m}^{2}$ 의 규모로 지어질 것이므로 1.5 만큼의 규모변수를 고려해야 함

- 이 경우 $\triangle \triangle$ 동 공공도서관의 이용객은 연간 $2,778,097$ 명이 될 것으로 추정되 며, $\triangle \triangle$ 동 공공도서관에 대한 동별 이용객 수요 추정결과는 [표 V-7]에 제시 되어 있음
[표 $V-6$ ] 서울시 $\triangle \triangle$ 구 동별 인구구조와 거리 현황( $\triangle \triangle$ 동 공공도서관 기준)
(단위: 명)

| 구분 | 인구 | $\triangle \triangle$ 동 공동도서관으로부터의 거리 $(\mathrm{km})$ |
| :---: | :---: | :---: |
| 2-1동 | 20,734 | 2.66 |
| 2-2동 | 32,367 | 5.13 |
| 2-3동 | 32,599 | 2.47 |
| 2-4동 | 32,285 | 2.75 |
| 2-5동 | 23,528 | 2.98 |
| 2-6동 | 36,966 | 4.36 |
| 2-7동 | 32,869 | 3.47 |
| 2-8동 | 27,702 | 2.04 |
| 2-9동 | 21,428 | 2.47 |
| 2-10동 | 28,318 | 0.87 |
| 2-11동 | 24,875 | - |
| 2-12동 | 11,032 | 1.1 |
| 2-13동 | 17,154 | 2.26 |
| 2-14동 | 24,974 | 2.83 |
| 합계(서울특별시 | 366,831 |  |
| $\triangle$ 구 전체) |  |  |

[표 $V-7] \triangle \triangle$ 동 공공도서관에 대한 동별 이용객 수요 추정결과
(단위: 명)

| 구분 | $\triangle \triangle$ 구 <br> 인구 | ○○시 ○○도서관 규모의 시설이 <br> $\triangle \triangle$ 구에 건립될 경우 흡인하는 <br> 이용인원 | $\triangle \triangle$ 동 공공도서관 <br> 이용객 수요 <br> 추정결과 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2-1동 | 20,734 | 49,724 | 74,585 |
| 2-2동 | 32,367 | 20,869 | 31,304 |
| 2-3동 | 32,599 | 90,668 | 136,002 |
| 2-4동 | 32,285 | 72,440 | 108,660 |
| 2-5동 | 23,528 | 44,957 | 67,435 |
| 2-6동 | 36,966 | 32,997 | 49,495 |
| 2-7동 | 32,869 | 46,320 | 69,480 |
| 2-8동 | 27,702 | 112,952 | 169,428 |
| 2-9동 | 21,428 | 59,598 | 89,397 |
| 2 2-10동 | 28,318 | 634,843 | 952,264 |
| $2-11$ 동 | 24,875 | 422,090 | 633,135 |
| 2-12동 | 11,032 | 154,707 | 232,061 |
| 2-13동 | 17,154 | 56,989 | 85,483 |
| $2-14 ㄷ ㅗ ㅇ ~$ | 24,974 | 52,912 | 79,369 |
| 합계 | 366,831 | $1,852,065$ | $2,778,097$ |
| $(\triangle \triangle$ 구 전체 $)$ |  |  |  |

## 제3절 추세 분석 및 수용력 분석 방안

## 1. 추세 분석의 개요 및 적용 방안

$\square$ 추세 분석의 개요

- 추세 분석은 과거 추세가 미래에도 지속될 것으로 가정하고 미래 수요를 예측 하는 방법으로 관광 동향 접근방식으로도 불림
- 특히 관광지식정보시스템(http://www.tour.go.kr)에서 유사시설의 관광총량을 산 출하여 이용비율을 적용할 수 있음
$\square$ 추세 분석의 적용 방안
○ 한국관광공사에서 조사•발표한 『국민여행실태조사』의 2005년-2008년 결과 를 활용하여 특정 지역의 관광총량을 산정한 후,
- 수요추정의 대상이 되는 문화•체육•관광 시설에서의 활동과 유사한 방문지 활동비율에서 중복 응답률을 제거한 후 이를 적용하여 특정 방문객 중 평가대 상 문화•체육•관광 시설 이용객 수를 추정
- 한국관광공사에서 발간한 국민여행실태조사 보고서를 보면, 자연/명승, 풍경 감상, 역사/문화, 유적지방문, 박물관 방문, 문화/예술, 공연 관람, 축제/이벤트 참가, 드라마 촬영지방문, 휴식/휴양, 온천, 스파, 종교/순례 활동, 놀이공원 방 문, 유흥/오락, 식도락, 쇼핑, 카지노(갬블링), 등산/캠핑/하이킹, 스키 등 동계 레포츠, 수영/수상 레포츠 해변 활동, 골프, 기타 스포츠 활동, 가족/친지/친구 방문, 회의참가/사찰, 교육/체험프로그램 참가, 기타 등으로 구분됨
- 외국인을 제외한 내국인에 대한 방문객 수요를 먼저 추정한 후 외국인에 대한 방문객 수요를 별도로 추정하여 합산
- 외국인 수요의 경우 유사시설의 방문객 수 중에서 외국인이 차지하는 비율 정 보를 이용하여 내국인 방문객의 일정 비율로 구하는 것이 현실적임
[그림 $V-1$ ] 추세 분석(관광 동향)을 활용한 수요 추정 흐름도



## 2. 수용력 분석의 개요 및 적용 방안

수용력 분석의 개요○ 수용력 분석 방안은 평가대상 문화.체육•관광 시설의 특성과 이용 형태를 동 시에 고려하여 탐방객 수를 예측하는 방식수용력 분석의 적용 방안
○ 관광객 추정 지표설정

- 먼저, 평가대상 시설의 특성을 따져서 계절의 영향을 받을지 여부에 대해 판 단하는 최대일률을 정해야 함
[표 $V-8$ ] 최대일률의 설정기준

| 구분 | 최대일률 | 탐방지 유형 |
| :---: | :---: | :---: |
| 1계절 | 0.034 | 해수욕장, 스키장 등 |
| 2계절 | 0.017 | (해수욕장, 스키장) + 배후관광지 등 |
| 3계절 | 0.012 | 일반관광지 등 |
| 4계절 | 0.010 | 온천 + 일반관광지, 유명사적지 등 |

자료) 한국관광공사 (2010), 관광자원개발 매뉴얼.

- 다음으로 평균 체재시간 및 회전율을 정해야 함
[표 $\vee-9$ ] 평균체재시간 및 회전율

| 평균체재 <br> 시 간 | 1시간 | 2시간 | 3시간 | 4시간 | 5시간 | 6시간 | 7시간 | 8시간 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 회 전 율 | $1 / 4$ | $1 / 2.5$ | $1 / 2$ | $1 / 1.7$ | $1 / 1.5$ | $1 / 1.4$ | $1 / 1.3$ | $1 / 1.2$ |

○ 이용객 수를 추정하는 데 있어서 전체 부지면적 중 개발이 가능한 실가용 면 적에 1 인당 관광지 점유면적인 $75 \mathrm{~m}^{2}$ 를 나누어 동시수용 인원을 추정
[표 $\mathrm{V}-10$ ] 공급지표 기준

| 구 분 | 위락•체험 | 관람 | 휴양 | 비고 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 산악형 | 50 | 250 | 300 | - 녹지를 제외한 관광지 내 시설지구 면적 |
|  | 40~60 | 240~260 | 280~320 |  |
| 내수면형 | 75 | 140 | - | - 호수면적을 제외한 개발한 면적 |
|  | 65~85 | 130~150 |  |  |
| 해안형 | 15 | 50 | - | - 해안체험형은 해안백사장 면적 |
|  | 10~20 | 40~60 |  |  |
| 동굴형 | - | 35 | - | - 동굴자원을 제외한 개발한 면적 |
|  |  | 30~40 |  |  |
| 온천형 | 10 | - | 40 | - 위락 • 체험형은 온천시설 |
|  | 5~15 |  | 35~45 | - 휴양형은 숙박시설 포함 |
| 문화 <br> 유적형 | 120 | 140 | 70 | - |
|  | 110~130 | 130~150 | 60~80 |  |

주) 문화체육관광부 (2007), 관광공급지표 개발 연구.

- 추정된 동시수용 인원에 최대일률, 시설이용률, 회전율을 적용하면 연간 이용 객 수를 추정할 수 있음
- 연간 탐방객수 $=$ 동시수용인원 $\div\{$ 최대일률 $\times$ 회전율 $\}$


## 제 4절 델파이 기법의 적용 방안

## 1. 델파이 기법의 개요

$\square$ 델파이 기법의 개요

- 델파이 기법은 1960 년대 미국 Rand 연구소의 Helmer, Dalkey와 Douglas사의 Gordon 등이 공동연구를 통해 개발한 방법론으로서 전문가의 직관적인 판단 을 이용하는 탐구적 기법을 말함

○ 델파이 기법의 핵심은 특정한 전문가 그룹으로부터 합의를 체계적으로 도출 하는 데 있음

○ 이러한 개념적 특징을 지니는 델파이 기법은 일반적으로는 미래에 대한 예측 기법의 한 가지로 널리 알려져 있으나 실제로는 전문가 그룹을 활용하여 합의 를 도출해 내는 경우에는 어떤 목적으로도 이용될 수 있는 기법임
$\square$ 델파이 기법의 특징

- 첫째, 델파이 방법의 수행과정에서 연구의 진행자는 전문가집단 내에 누가 참 여하고 누가 어떤 의견을 제시하였는지에 대한 정보를 제공하지 않음으로써 전체적인 익명성이 보장됨
- 이와 같은 익명성의 확보에 따른 장점으로는 우선 참여 전문가 개개인으로 하여금 영향력을 지닌 특정 개인의 견해에 구애받지 않고 다른 의견에 대해 비교적 공정한 입장에서 평가를 할 수 있게 함
- 또한 참여자들은 반대의견을 자유롭게 제시할 수 있어 이른바 사회적 체면이 나 친분관계의 훼손에 대한 부담으로부터 자유로움
- 둘째, 참여 전문가들은 설문지를 통해 서로의 견해를 교환하게 되는데, 델파이 방법의 총괄진행자(facilitator 또는 moderator)는 회수된 결과를 종합하여 응답 자에게 알려주고 자신의 응답을 수정할 기회를 제공함
- 이러한 기회의 제공은 참여 전문가들이 목적의 달성 또는 합의를 위한 합의 그 자체에 매달리게 되는 경향으로부터 해방시켜주며, 본래의 목적을 유지하 고 이를 효과적으로 달성할 수 있게 함

○ 셋째, 델파이 기법에서는 그룹 전체의 의견을 통계적으로 집계하고, 각각의 주 제에 대해 그룹 의견의 평균 또는 분산 등의 분포적 특성을 제공할 수 있음

- 반면 일반적인 대면방식에서는 다수의 의견을 반영하는 방식으로 결과가 도 출되게 되며, 이때 소수의 견해는 흔히 묵살되기 쉬움
- 또한 소수의견이 기록된다 하더라도 전문가집단 내에 존재하는 이견에 대한 구체적이고 통계적인 지표를 제시하기 어려움

○ 델파이 기법은 이와 같은 특징으로 말미암아 일반적인 대면접촉식의 회의방 식과 큰 차이를 지니고 있으며, 그룹 활용의 단점을 줄이고 장점을 극대화하 는 방식이라고 할 수 있음

- 나아가 이러한 델파이 기법은 구성원간의 상호 의견교환이라는 특징을 지니 고 있음
- 이는 일과성으로 끝나는 일반적인 여론조사와는 매우 다르며, 수행과정에 있어 서 대면회의 방식과 마찬가지로 특정 의견을 개진하고 반대의견을 제시할 기 회를 제공함으로써 참여 전문가 상호간에 간접적인 의견교환의 장을 마련함
[그림 $V-2$ ] 델파이 기법의 특징



## 2. 자료수집방법

델파이 기법의 적용절차- 델파이 기법은 전문가의 구성이 가장 중요하고, 이때 편향된 시각의 전문가는 배제하여야 하며, 광범위한 영역에서 동일한 수의 전문가를 선정하여야 함
- 델파이 기법은 서면 또는 일대일 개별 면접방법을 통하여 이루어지고, 이로 인하여 지배적인 개인에 의한 한 개인의 응답내용 변화, 다수의 의견에 의한 개인의 응답내용 변화 등의 외부효과를 감소시킬 수 있음
- 일대일 개별면접을 수행하는 것이 비용과 시간의 관점에서 여의치 않은 경우 에는 일대일 개별 면접방식이 아닌 이메일 등을 활용한 온라인 설문조사를 이 용할 수도 있을 것임
[그림 $V-3$ ] 델파이 기법의 적용 절차


## 전문가 집단 구성 및 개방형

질문을 통한 의견 수립


1라운드 설문결과의 산출 및
1라운드 설문조사
설문지 재작성


## 전문가 자질의 중요성

- 수요 추정 기법으로서 델파이 기법을 적용하는 경우 가장 먼저 참여자로 어떤 전문가를 포함시켜야 하는가의 문제가 제기됨
- 결과적으로 델파이 방법이 전문가적 직관을 객관화된 자료로 나타내는 방법 이라고 할 때, 조사에 참여한 전문가의 자질이 매우 중요한 문제로 떠오르게 됨
- 조사에 참여한 전문가의 수준에 대해서는 자신의 전문가적 자질을 자기평가 (self-rating)하는 방식이 선호되고 있음
- 일부 연구에서는 전문가들이 자신의 전문성을 과도하게 평가하는 경향이 있 다는 보고가 있기는 하지만, 실제로 자신에 대한 신뢰감은 실제 예측력과 큰 관련성이 있기 때문에 자신의 전문성을 기초로 전문가 집단의 응답을 구하는 방법이 보다 정확할 수 있다는 점이 강조되는 것임
- 그러나 이 방법은 전문가적 수준에 따라 소그룹을 선정하게 됨으로써 전체 조 사대상의 크기가 줄어들어 오류가 커질 가능성이 있다는 단점이 지적되고 있 음

전문가의 선정 기준

- 먼저 전문가들은 응답을 하는 데에 필수적인 지식을 적어도 평균적인 수준 이 상으로 지니고 있다고 느껴야 함
- 조사에 참여하는 전문가들은 지리적으로 골고루 분포되어 있어야 함
- 전문가들은 합리적이고 객관적이며 편향되지 않은 사고를 할 수 있어야 함
- 마지막으로 조사에 열성적으로 참여하여야 하며, 마지막으로 델파이 설문조사 에 소요되는 시간을 실제로 할애할 수 있어야 함


## 제5절 결합기법의 적용 방안

## 1. 결합기법의 개요

결합기법의 적용의 배경○ 각 예측기법들은 강점과 약점을 가지고 있지만, 모든 예측상황은 시간, 자금, 능력 또는 자료 등과 같은 제약요인에 의해서 제한을 받게 되고, 따라서 어떤 상황의 한계와 요건의 관점에서 기법의 장•단점을 적절히 조화시키는 것은 상당히 중요한 문제임

- 결합기법을 사용하는 이유는 개별적인 예측기법을 사용하는 것보다 더 많은 정보와 장점을 가지고 있으며, 정확도를 향상시키기 때문임
- 여러 예측치 중 최적인 예측치를 선정하기 보다는 오히려 이들을 결합하는 것 이 더 합리적인 결과를 얻을 수 있으며, 자료의 이용가능성에 대한 문제가 발 생했을 때 적합한 해결방안이 됨

결합기법의 개요
○ 결합기법이란 앞서 설명하였듯이 정량적 기법 및 정성적 기법을 결합하는 것 임

- 즉 해당시설 또는 관련시설의 과거 이용객 자료를 이용하되, 미래의 성장세에 대해서는 시나리오 내지는 전문가 조사를 통해 도출된 결과로 가정하는 기법 이라 할 수 있음
- 이해를 돕기 위해 2 가지 가상적인 예를 들어 결합기법을 적용하여 이용객 수 요를 추정하는 절차 및 결과를 설명하고자 함


## 2. 가상적인 적용 사례1

$\square$ 가상적인 적용 사례의 개요

- $\square \square$ 시 $\square \square$ 공원 내 $\square \square$ 전시관에 문화시설의 일종인 전시시설이 조성된다고 가정하고 이 시설의 명칭을 ㅁㅁ전시관이라고 함

○ $\square \square$ 전시관은 착공하면 2014년 말에 완공되어 2015년부터 운영이 되며, 사업 규모는 다음과 같다고 가정함

- 대지면적 : $66,115 \mathrm{~m}^{2}$ (2만평)
- 연면적 : $37,156 \mathrm{~m}^{2}$ (11,239평)

○ 이 시설은 아직 건립되지 않은 것으로 미래의 새로운 시설이므로, 과거 자료 를 이용하여 미래의 경향을 예측하는 기법을 적용하여 이용객 수요를 추정하 는 것은 불가능함

- 따라서 먼저 $\square \square$ 공원의 이용객 수를 먼저 예측한 다음에 $\square \square$ 공원 이용객의 일부가 $\square \square$ 전시관을 방문하는 것으로 수요를 추정함
- 즉, 과거 기간 동안의 ㅁㅁ공원 관광객 수 추이를 기본 자료로 하여 ㅁㅁ공원 이용객 수를 예측한 다음에 $\square \square$ 전시관의 이용객 수가 $\square \square$ 공원 관광객 수에 서 차지하는 비중을 추산하여 ㅁㅁ전시관 이용객 수를 예측함
$\square$ 대전 관광객의 추이
- [표 $\mathrm{V}-11$ ]은 $\square \square$ 시 주요 관광지의 최근 5 년간 관광객 추이를 제시하고 있는 데, ㅁㅁㅅㅣ 주요 관광지 관광객은 2005년의 약 708만명에서 2009년에는 1,244 만명으로 약 $75.8 \%$ 만큼 증가하였음
- 여기서 관광객으로 잡은 것은 주요 관광지 관람객만 집계한 것으로 $\square \square$ 온천 등지의 숙박업소만을 이용한 관광객은 제외하였음
- $\square \square$ 공원의 경우 2005 년에는 관람객이 약 67 만명이었으나 2006년에 147만명 으로 2 배 이상 크게 증가하였다가, 이후부터는 2009년 약 99 만명으로 감소 추 세를 보이고 있음
[표 $V-11$ ] $\square \square$ 시 주요 관광지의 최근 5년간 관광객 추이

| 관광지 | 소재지 | 2005년 | 2006년 | 2007년 | 2008년 | 2009년 | 합계 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 장소1 | 1 구 | 215,551 | 203,178 | 105,923 | 209,571 | 75,358 | 809,581 |
| 장소2 |  | 118,457 | 145,954 | 97,463 | 101,602 | 78,493 | 541,969 |
| 장소3 |  | 295,582 | 269,281 | 96,416 | 208,791 | 206,016 | 1,076,086 |
| 장소4 |  | 173,337 | 164,740 | 103,197 | 1,624,309 | 1,875,892 | 3,941,475 |
| 장소5 | 2 구 | - | - | - | 640,445 | 2,545,396 | 3,185,841 |
| 장소6 |  | 587,593 | 655,651 | 704,896 | 818,568 | 799,252 | 3,565,960 |
| 장소7 |  | 1,734,728 | 906,874 | 943,042 | 985,915 | 1,007,277 | 5,577,836 |
| 장소8 | 3 구 | 60,517 | 188,280 | 270,260 | 330,348 | 275,923 | 1,125,328 |
| $\square \square$ 공원 | 4구 | 666,242 | 1,472,443 | 1,000,517 | 1,031,911 | 986,122 | 5,157,235 |
| 장소9 |  | 202,072 | 186,172 | 308,323 | 245,374 | 243,157 | 1,185,098 |
| 장소 10 |  | 762,710 | 965,914 | 763,764 | 2,807,425 | 616,423 | 5,916,236 |
| 장소11 |  | 82,778 | 77,977 | 119,054 | 91,516 | 140,484 | 511,809 |
| 장소12 |  | 823,469 | 910,215 | 662,846 | 741,676 | 641,255 | 3,779,461 |
| 장소13 |  | 572,868 | 833,073 | 1,040,605 | 1,332,125 | 2,325,039 | 6,103,710 |
| 장소14 |  | 76,115 | 99,728 | 68,639 | 82,525 | 73,636 | 400,643 |
| 장소 15 | 5구 | 706,735 | 677,026 | 748,651 | 679,025 | 555,150 | 3,366,587 |
| 합계 |  | 7,078,754 | 7,756,506 | 7,033,596 | 11,931,126 | 12,444,873 | 46,244,855 |

자료: 관광지식정보시스템(www.tour.go.kr) 통계서비스

- 한편 [표 $\mathrm{V}-12$ ]는 $\square \square$ 시 전체 관광객에 대해 $\square \square$ 전시관 조성지인 $\square \square$ 공원 방문객, $\square \square$ 시 전체 숙박시설 이용 방문객에 대한 2000년부터 2009년까지의 과거 10 년간 추이를 담고 있음

○ $\square \square$ 시 전체 및 $\square \square$ 공원에 대한 관광객은 지난 10 년 동안 각각 $13.0 \%$ 및 $1.7 \%$ 의 연평균 증가율을 기록하였음

- 이때 연평균 증가율은 연평균 복합성장률이며,7) 다음과 같은 산식으로 계산 할 수 있음

[^5][표 $V-12$ ] 과거 10년 동안의 $\square \square$ 시 방문객 추이(2000년~2009년)

| 연도 | $\square \square \square$ 시 전체 |  | $\square \square$ 공원 |  |  | 숙박시설 이용 |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 방문객 수 | 전년대비 증감율 | 방문객 수 | 전년대비 증감율 | 시 전체 관광객 대비 점유율 | 방문객 수 | $\square \square$ 시 전체 <br> 방문객 수 대 <br> 비 숙박비율 |
| 2009 | 15,867,891 | 33.0\% | 986,122 | -4.4\% | 6.2\% | 3,388,405 | 21.4\% |
| 2008 | 11,931,126 | 69.6\% | 1,031,911 | 3.1\% | 8.6\% | 3,816,491 | 32.0\% |
| 2007 | 7,033,596 | -9.3\% | 1,000,517 | -32.1\% | 14.2\% | 3,825,195 | 54.4\% |
| 2006 | 7,756,506 | 9.6\% | 1,472,443 | 121.0\% | 19.0\% | 3,583,983 | 46.2\% |
| 2005 | 7,078,754 | 8.6\% | 666,242 | -13.4\% | 9.4\% |  |  |
| 2004 | 6,519,123 | 46.5\% | 769,118 | -25.1\% | 11.8\% |  |  |
| 2003 | 4,449,931 | -18.5\% | 1,027,200 | 31.4\% | 23.1\% |  |  |
| 2002 | 5,459,241 | -17.7\% | 781,601 | -8.5\% | 14.3\% |  |  |
| 2001 | 6,631,076 | 25.9\% | 853,751 | 1.2\% | 12.9\% |  |  |
| 2000 | 5,267,554 | - | 843,914 |  | 16.0\% |  |  |
| 평균 | 7,799,480 | 16.4\% | 943,282 | 8.1\% | 13.6\% | 3,653,519 | 38.5\% |
| 연평균 증가율 <br> (CAGR) |  | 13.0\% |  | 1.7\% |  |  | -1.9\% |

자료: 관광지식정보시스템(mww.tour.go.kr) 통계서비스.

- CAGR=[ $\left.\frac{X_{f}}{X_{i}}\right]^{\frac{1}{N}}-1$
- 여기서 $X_{i}$ 는 초기값, $X_{f}$ 는 끝값, $N$ 은 분석대상기간, $C A G R$ 은 연평균 복합 성장률임
- 예를 들어, 2000 년부터 2009 년까지의 $\square \square$ 시 관광객 연평균 증가율 $13.0 \%$, $\square$ $\square$ 공원 관광객 연평균 증가율 $1.7 \%, \square \square$ 시 숙박시설 이용객 연평균 증가율 $-1.9 \%$ 는 각각 다음과 같이 산정됨
- $C A G R=\left[\frac{15,867,891}{5,267,554}\right]^{\frac{1}{2009-2000}}-1=0.130=13.0 \%$
- $C A G R=\left[\frac{986,122}{843,914}\right]^{\frac{1}{2009-2000}}-1=0.017=1.7 \%$
- $C A G R=\left[\frac{3,388,405}{3,583,983}\right]^{\frac{1}{2009-2006}}-1=-0.019=-1.9 \%$
$\square \square \square$ 전시관 이용객 수 추정의 개요
- 현재 $\square \square$ 전시관은 존재하지 않으므로 $\square \square$ 전시관에 대한 이용객 수를 추정 하는 것은 매우 어려운 작업이므로, 기존에 존재하는 관련 관광지를 이용하여 간접적으로 $\square \square$ 전시관 이용객 수를 추정할 수밖에 없음
- 2015년의 ㅁ몽원 관람객 수를 예측한 후 ㅁ몽원에서 ㅁㅁ전시관이 차지 하는 면적의 비율로 적절하게 조정하여 2015년의 ㅁㅁ전시관 이용객 수를 추 정하고자 함

○ $\square \square$ 공원의 면적이 대략 $560,468.7 \mathrm{~m}^{2}$ 이므로, $\square \square$ 전시관의 대지면적이 66,115 $\mathrm{m}^{2}$ 임을 고려할 때 $\square \square$ 전시관이 $\square \square$ 공원에서 차지하는 비중은 대략 $11.8 \%$ 임

- $66,115 \mathrm{~m}^{2} / 560,468.7 \mathrm{~m}^{2}=11.8 \%$
$\square$ 2015년 $\square \square$ 전시관 관람객 수의 추정
○ 먼저 과거 10 년 동안(2000년~2009년)의 연평균 복합성장률(CAGR) 값인 $1.7 \%$ 을 적용하여 실제 $\square \square$ 전시관 관람서비스가 시작될 2015년의 $\square \square$ 공원 관광 객 수를 추정하는데, 다음과 같이 $1,091,079$ 명으로 추정됨
- 2015년의 관광객 수 $=2009$ 년의 관광객 수 $(986,122) \times 1.017^{6}=1,091,079$
- 앞서 언급하였듯이 2015년의 ㅁ몽원 관람객 중에서 $\square \square$ 전시관 방문객은 다음과 같이 128,747 명으로 추정됨
- 2015년의 ㅁㅁ전시관 방문객수 $=1,091,079$ 명 $\times 11.8 \%=128,747$ 명
- 1년 365 일 중에서 1 주일에 하루 정도 휴관한다고 가정하면 연간 운영일수는 313인데, 관람객이 몰리는 성수기에는 휴관없이 운영한다고 보면 대략 연간 운영일수는 330 일이므로 일 평균 $\square \square$ 전시관 관람객수는 390 (명/일)로 추정됨
- 일 평균 관람객 수 $=128,747$ 명 $/ 330$ 일 $=390$ 명 $/$ 일
$\square$ 2015년 이후 $\square \square$ 전시관 관람객 수의 추정
- $\square \square$ 전시관이 2015년부터 본격적으로 가동되면 관람객이 어느 정도 증가 추 세를 보일 것으로 예상된다. 이러한 판단의 근거는 다음과 같은 몇 가지로 제 시할 수 있음
- 첫째,전시관은 $\qquad$ 몽원 내에 위치하고 있으며ㅁㅗㅗ원 내에서 가장 확실한 볼거리이자 즐길거리이므로 $\square \square$ 공원 방문객의 상당 명수가 $\square \square$ 전 시관을 관람할 것이라고 예상할 수 있음
- 둘째, 인근에 대규모 문화 복합시설이 곧 입지할 예정이므로전시관에 대한 잠재적인 방문객이 적지 않을 것으로 예상됨
- 셋째, 현재 ㅁ몽원에는 볼거리와 즐길거리가 부족하여 방문객이 감소추세 에 놓여 있지만,전시관을 유관 기관들이 지속적으로 홍보하여 인지도가 지속적으로 제고된다면 방문객 수는 증가할 것임
- 넷째, ㅁㅁ전시관에 보관된 콘텐츠가 인기를 끈다면 ㅁㅁ전시관에 대한 이용 객 수는 증가할 것임
- 또한 미래의 인구 추이도 함께 고려할 필요가 있음
- [그림 V-4]에 제시된 통계청의 『장래인구추계』(2008)에 따르면, 2005년의 우리나라 총인구는 48,138 천명인데, 2018 년에 49,340 천명으로 정점에 도달한 후 감소세를 보일 것으로 전망되었음
- 2030년에 48,645 천명, 2050 년에 42,343 천명에 이를 것으로 통계청은 추정하였 다. 인구성장률은 2005 년에 $0.21 \%, 2010$ 년 $0.26 \%$ 에서 점차 둔화되어 2018년 $0.02 \%$ 에 도달한 후, 2019 년( $-0.00 \%$ )에 마이너스 성장으로 전환되어 2030년에 는 $-0.25 \%, 2050$ 년 $-1.07 \%$ 로 전망되었음
- 따라서 $\square \square$ 전시관 관광객이 증가하되 지속적인 증가세를 보이기는 어려울 것이라 판단됨
[그림 $V-4$ ] 통계청의 장래인구추계 결과


자료: 통계청(www.kosis.kr)

○ 따라서 2015년부터 2019년까지는 ㅁㅁ전시관 이용객 수가 지속적으로 증가하 다가 2020년부터 2019년의 이용객 수가 유지된다고 가정함

- 비록 2019년부터 인구가 줄기는 하지만 외국인 이용객이 방문할 수 있는 여 지가 있으며, 소득수준의 상승으로 인한 문화시설 방문빈도 증가 등으로 2019년의 이용객 수가 2019년 이후에도 유지된다고 보는 것은 별 무리가 없 다고 판단됨
- 2015년부터 2019년까지의 ㅁㅈ전시관 이용객 수를 추정하는 데 있어서 이용 객 수 증가율은 대전시 관광객 수 증가율과 ㅁㅁ공원 관광객 수 증가율을 함 께 반영할 수 있음
- 즉, 제시된 $\square \square$ 시 관광객 수 증가율인 $13.0 \%$ 및 $\square \square$ 공원 방문객 수의 연평 균 증가율인 $1.7 \%$ 의 산술평균인 $7.4 \%$ 를 이용하여 ㅁㅁ전시관의 연도별 이용 객 수를 추정할 수 있음
- 현재 볼거리와 즐길거리가 부족한 $\square \square$ 공원의 방문객 수 변화추세만을 반영 하면 과소 추정의 가능성이 있으며, 대전시 관광객 수가 실제로 크게 늘었다 기보다는 관광객 수를 측정하는 조사지점의 수가 늘어나서 관광객 수가 늘어 난 측면이 있기에 지난 10 년 동안의 ㅁㅁㅅㅣ 관광객 수 증가율만을 반영하면 과대추정의 가능성이 있기 때문임
- 예를 들어, 2019년의 ㅁㅁ전시관 이용객 수는 다음과 같이 171,299 명으로 추 정됨
- 2019년의 이용객 수 = 2015년의 이용객 수 $(128,747) \times 1.074^{4}=171,299$
- $\square \square$ 전시관에 대한 연도별 이용객 수 추정결과는 [표 V-13]에 제시되어 있음 [표 $V-13$ ] ㅁ전시관 이용객 수 추정 결과

| 연도 | 이용객 수 |
| :---: | :---: |
| 2015 | 128,747 |
| 2016 | 138,275 |
| 2017 | 148,507 |
| 2018 | 159,497 |
| 2019 | 171,299 |
| 2020 | 171,299 |
| 2021 | 171,299 |
| 2022 | 171,299 |
| 2023 | 171,299 |
| 2024 | 171,299 |
| 2025 | 171,299 |
| 2026 | 171,299 |
| 2027 | 171,299 |
| 2028 | 171,299 |
| 2029 | 171,299 |
| 2030 | 171,299 |
| 2031 | 171,299 |
| 2032 | 171,299 |
| 2033 | 171,299 |
| 2034 | 171,299 |
| 2035 | 171,299 |
| 2036 | 171,299 |
| 2037 | 171,299 |
| 2038 | 171,299 |
| 2039 | 171,299 |
| 2040 | 171,299 |
| 2041 | 171,299 |
| 2042 | 171,299 |
| 2043 | 171,299 |
| 2044 | 171,299 |
| 합계 | $5,028,806$ |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

## 3. 가상적인 적용 사례2

$\square$ 가상적인 적용 사례의 개요

- $冈$ 도에 전시컨벤션시설을 조성하는 사업에 대해 수요를 추정하는 방안을 사례로 제시하고자 함
- 첫째, $\bigotimes$ 전시컨벤션시설 면적을 종속변수로 하면서 상수항, $~ X$ 도 지역내 총생산(GRDP, gross regional domestic product)를 독립변수로 하는 단순 회귀분 석을 통해 $\bigotimes$ 지역의 수요를 추정
- 둘째, 전국의 전시컨벤션시설에 대한 수요 추정, 즉 국내 전시장의 총 필요면 적과 현재 전국에서 $\mathcal{X}$ 도 지역 전시장이 차지하는 비율을 곱해 $\mathcal{X}$ 도 지역 의 수요를 추정
- 셋째, 설문조사 등을 통해 수요자(전시컨벤션시설 이용 업체)의 의향을 조사하 는 미시적 접근방법도 적용할 수 있음

회귀분석을 통한 수요 예측

- 전시시설에 대한 수요 증가는 전시회 개최건수의 증가와 개별 전시회의 개최 규모 확대로 인한 것이므로, 전시컨벤션시설의 수요에 영향을 미치는 요인은 전시회 개최건수 및 규모 확대에 영향을 주는 요인에서 찾는 것이 바람직함
- 전시회는 구매자와 판매자가 진열된 상품 및 서비스를 서로간의 상호작용을 통해 현재 혹은 미래의 시점에 구매할 수 있도록 개인이나 기관이 조성해주는 일시적이고 시간에 민감한 시장이라는 의미에서 $\gg$ 도 컨벤션센터의 전시회 개최건수 및 규모 확대에 영향을 주는 객관적 지표는 지역내총생산(GRDP)임
- [표 $\mathrm{V}-14$ ]는 기존 $\bigotimes$ 컨벤션센터의 전시회 개최건수 및 $~<~$ 권역 GRDP 현 황을 담고 있음
- $t$ 기의 $\bigotimes$ 권역 전시컨벤션 시설 사용 연면적을 $Z_{t}$ 라 하고, 이에 영향을 미 치는 변수로 상수항과 함께 2005년 기준 $t$ 기의 실질 $凶$ 권역 GRDP $\left(G R D P_{t}\right)$ 를 고려하여 다음과 같은 회귀분석모형을 상정할 수 있음
- $Z_{t}=\beta_{0}+\beta_{1} G R D P_{t}+\epsilon_{t}$
- 여기서 $\epsilon_{t}$ 는 교란항, $\beta_{0}$ 및 $\beta_{1}$ 는 추정해야 할 모수
[표 $V-14] \diamond \diamond$ 권역 전시컨벤션 시설 전시회 개최건수 및 $\diamond \diamond$ 권역 GRDP 현황
(단위 : 건, 천 $\mathrm{m}^{2}, 10$ 억원)

| 연도 | 전시회 개최건수 | 수요 연면적 | $\bigotimes$ 권역 GRDP |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2005 | 9 | 630 | 86,933 |
| 2006 | 19 | 1,017 | 90,050 |
| 2007 | 17 | 2,093 | 95,148 |
| 2008 | 32 | 2,285 | 96,199 |
| 2009 | 28 | 2,166 | 97,242 |
| 2010 | 43 | 2,338 | 103,274 |

자료 : 한국전시산업진흥회, 통계청(www.kosis.kr), 한국은행(www.bok.or.kr)
$\circ \widehat{\infty}$ 권역 전시장 수요 연면적 결정요인식 추정 결과는 [표 $\mathrm{V}-15$ ]에 제시되어 있음

- 각 추정계수는 유의수준 $5 \%$ 에서 통계적으로 유의하며, $F$-값은 18.61 로 추정 되는데 이에 대한 $p$-값이 0.013 이라 모든 추정계수가 0 이라 모형이 무의미하 다는 귀무가설이 유의수준 $5 \%$ 에서 기각됨
- 결정계수도 0.823 로 적합도가 비교적 높은 편이므로, 전시장 수요 연면적 결 정요인식은 단순회귀분석을 통해 도출되었음에도 불구하고 수요예측에 사용 할만함
[표 $V-15]\rangle>$ 권역 전시장 수요 연면적 결정요인식 추정 결과

| 변수 | 추정계수 | $t$-값 | $p$-값 | 결정계수 | $F$-값 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 상수항 | -9300.52 | -3.62 | 0.022 | 0.823 | 18.61 |
| 실질 GRDP | 0.116608 | 4.31 | 0.013 |  |  |

- 2005년부터 2020년까지의 $\bigotimes$ 권역 전시장 수요 연면적에 대한 예측을 하기 위해서는 본 모형의 독립변수인 $\aleph$ 권역 지역내총생산(GRDP)에 대해 우선 예측해야 함
- 2010 년 이후의 자료를 추정하기 위해 GRDP의 경우 최근 3년간의 GRDP 성장 률의 평균값인 $2.73 \%$ 를 적용하여 2020 년까지의 지역내총생산(GRDP)을 추정
- 또한 전시장 필요 연면적 산출 시 예측기간이 길어짐에 따른 예측결과가 과도 하게 증가하는 것의 오차를 최소화하기 위해 2011년 수요예측 결과부터 매해 $0.5 \%$ 씩 예측 결과치를 누적적으로 감소하는 형태로 예측결과를 보정하여 최 종 수요를 예측
- 즉 2011년은 예측결과의 $99.5 \%$ 를, 2012 년은 $99 \%, 2013$ 년은 $98.5 \%$ 를 반영하였 으며 2020년은 예측결과의 $95.0 \%$ 를 최종수요로 반영하였음
- [표 V-16]은 이러한 회귀분석을 통한 $\bigotimes$ 권역 전시장 연면적 수요 추정 결 과를 제시하고 있음
[표 $\vee-16$ ] 회귀분석을 통한 $\diamond>$ 권역 전시컨벤션센터 전시장 연면적 수요 추정 결과

| 연도 | (2005년 기준 <br> 10 억원 $)$ | 전시장 공급 <br> 연면적 <br> $\left(1,000 \mathrm{~m}^{2}\right)$ | 전시장 수요 <br> 연면적 <br> $\left(1,000 \mathrm{~m}^{2}\right)$ | 연면적 기준 <br> 과부족 <br> $\left(1,000 \mathrm{~m}^{2}\right)$ | 면적기준 <br> 과부족 <br> $\left(\mathrm{m}^{2}\right)$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2005 | 86,933 | 2,318 | 630 | 1,688 | 6,606 |
| 2006 | 90,050 | 2,318 | 1,017 | 1,301 | 5,092 |
| 2007 | 95,148 | 2,318 | 2,093 | 225 | 880 |
| 2008 | 96,199 | 2,318 | 2,285 | 33 | 129 |
| 2009 | 97,242 | 2,318 | 2,166 | 152 | 595 |
| 2010 | 103,274 | 2,318 | 2,338 | -20 | -79 |
| 2011 | 106,095 | 2,318 | 3,056 | -738 | $-2,888$ |
| 2012 | 108,993 | 2,318 | 3,375 | $-1,057$ | $-4,137$ |
| 2013 | 111,971 | 2,318 | 3,700 | $-1,382$ | $-5,409$ |
| 2014 | 115,030 | 2,318 | 4,031 | $-1,713$ | $-6,703$ |
| 2015 | 118,172 | 2,318 | 4,367 | $-2,049$ | $-8,021$ |
| 2016 | 121,400 | 2,318 | 4,710 | $-2,392$ | $-9,363$ |
| 2017 | 124,716 | 2,318 | 5,059 | $-2,741$ | $-10,728$ |
| 2018 | 128,123 | 2,318 | 5,414 | $-3,096$ | $-12,118$ |
| 2019 | 131,623 | 2,318 | 5,776 | $-3,458$ | $-13,533$ |
| 2020 | 135,219 | 2,318 | 6,144 | $-3,826$ | $-14,974$ |

주 : 전시장 공급 연면적 $=$ 전시장 면적 $\times 365 \times 0.7$

권역의 수요 비중을 고려한 수요 예측

- 우리나라 전체의 전시장 수요를 예측한 후 $\widehat{\aleph}$ 권역의 비중을 곱하여 수요를 예측하는 방식을 적용할 수 있음
- 요컨대 다음과 같은 회귀분석 모형을 상정함
- $Y_{t}=\alpha_{0}+\alpha_{1} G D P_{t}+u_{t}$
- 여기서 $Y_{t}$ 는 $t$ 기의 전시장 수요 연면적, $G D P_{t}$ 는 2005 년 기준 $t$ 기의 실질 $\operatorname{GDP}(10$ 억원 $), u_{t}$ 는 교란항, $\alpha_{0}$ 및 $\alpha_{1}$ 는 추정해야 할 모수
- 분석에서는 1991년부터 2010년까지의 연도별 자료를 이용하였는데 [표 V-17] 에 제시되어 있음
[표 $V-17$ ] 전시장 수요 연면적 결정요인 분석에 사용된 자료

| 연도 | 수요 연면적 <br> (단위 : 천 $\mathrm{m}^{2}$ ) | 실질 GDP <br> (단위 : 2005년 불변 10억원) |
| :---: | :---: | :---: |
| 1991 | 3,572 | 404,825 |
| 1992 | 3,610 | 428,164 |
| 1993 | 3,217 | 455,264 |
| 1994 | 4,624 | 495,199 |
| 1995 | 5,203 | 539,424 |
| 1996 | 6,171 | 578,186 |
| 1997 | 8,688 | 611,529 |
| 1998 | 7,411 | 576,587 |
| 1999 | 9,492 | 638,458 |
| 2000 | 12,408 | 694,628 |
| 2001 | 14,704 | 722,229 |
| 2002 | 22,301 | 773,868 |
| 2003 | 20,931 | 795,558 |
| 2004 | 21,915 | 832,305 |
| 2005 | 28,970 | 865,241 |
| 2006 | 33,790 | 910,049 |
| 2007 | 37,213 | 956,515 |
| 2008 | 37,469 | 978,499 |
| 2009 | 36,473 | 981,625 |
| 2010 | 39,589 | $1,042,111$ |
|  |  |  |
|  |  |  |

- 전시장 수요 연면적 결정요인식 추정 결과는 [표 V-18]에 제시되어 있음
- 각 추정계수는 유의수준 $1 \%$ 에서 통계적으로 유의하며, $F$-값은 340.79 로 추정 되었는데 이에 대한 $p$-값이 0.000 이라 모든 추정계수가 0 이라 모형이 무의미 하다는 귀무가설이 유의수준 $1 \%$ 에서 기각됨
[표 $V-18$ ] 전시장 수요 연면적 결정요인식 추정 결과

| 변수 | 추정계수 | $t$-값 | $p$-값 | 결정계수 | $F$-값 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 상수항 | -28328.5 | -10.91 | 0.000 | 0.950 | 340.79 |
| 실질 GDP | 0.064727 | 18.46 | 0.000 |  |  |

- [표 V-18]의 전시장 수요 연면적 결정요인 추정식으로부터 2011년부터 2020 년까지의 수요를 예측하기 위해서는 실질 GDP에 대한 예측결과가 있어야 함
- OECD 는 OECD 국가에 대한 경제성장 전망 $(\mathrm{OECD}$, Economic Outlook, May 2010)에서 우리나라의 2011년 경제성장률을 4.7\%로 그리고 2012년부터 2017 년까지 우리나라의 중기성장률을 $4.5 \%$ 로 예측하였으며, IMF는 2010년 10월 에 우리나라의 2011년 경제성장률을 $4.5 \%$ 로 예측하였음
- 이러한 점들을 종합화할 때 2011년부터 2020년까지의 경제성장률은 $4.5 \%$ 로 유지된다고 가정할 수 있음
- [표 V-18]의 추정결과를 이용하고 2011년부터 2020년까지의 $4.5 \%$ 경제성장률 을 가정하면 국내 2011년부터 2020년까지의 전시장 연면적 기준 수급전망을 [표 V-19]와 같이 제시할 수 있는데, 여기서 공급 연면적은 다음과 같이 계산 됨
- 전시장 공급 연면적 $=$ 연도별 전시장 면적 $\times 365$ (일) $\times 65 \%$
- 즉 $65 \%$ 의 가동률을 적용하여 추정하는데, 원래 물리적으로 가능한 최대한의 가동률은 $70 \%$ 이지만 수요가 특정 지역 위주로 몰릴 가능성이 있으므로 $5 \%$ 의 가동률을 차감한 $65 \%$ 의 가동률을 적용
- 분석결과 전시장 부족은 당분간 나타나지 않다가 2019년에 이르면 전시장 부 족이 발생하여 2020년이 되면 연면적 기준으로 7,136(천 $\mathrm{m}^{2}$ )의 전시장 부족이 발생
[표 $V-19$ ] 국내 전시컨벤션센터 전시장 연면적 기준 수급전망

| 연도 | 수요 연면적 <br> (단위 : 천 $\mathrm{m}^{2}$ ) | 공급 연면적 <br> (단위 : 천 $\mathrm{m}^{2}$ ) | 과부족 <br> (단위 : 천 $\mathrm{m}^{2}$ ) | 실질 GDP <br> (단위 : 2005년 불변 10억원) |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2010 | 39,589 | 42,208 | 2,619 | $1,042,111$ |
| 2011 | 42,160 | 57,773 | 15,614 | $1,089,006$ |
| 2012 | 45,332 | 62,518 | 17,187 | $1,138,012$ |
| 2013 | 48,646 | 62,518 | 13,872 | $1,189,222$ |
| 2014 | 52,110 | 66,300 | 14,190 | $1,242,737$ |
| 2015 | 55,730 | 66,300 | 10,570 | $1,298,660$ |
| 2016 | 59,513 | 69,288 | 9,775 | $1,357,100$ |
| 2017 | 63,465 | 69,288 | 5,822 | $1,418,169$ |
| 2018 | 67,596 | 69,288 | 1,692 | $1,481,987$ |
| 2019 | 71,913 | 69,288 | $-2,625$ | $1,548,677$ |
| 2020 | 76,424 | 69,288 | $-7,136$ | $1,618,367$ |

○ $\widehat{\aleph}$ 권역의 전시장 공급비중은 $5.1 \%$, 수요비중은 $6.1 \%$ 로 이 두 값의 평균을 취해보면 약 $5.6 \%$ 이므로 전국에서 전시장 공급 및 수요가 차지하는 $凶$ 권역 의 비중을 $5.6 \%$ 로 적용하면 $\bigotimes$ 권역의 전시장 필요면적을 추정할 수 있음
[표 $V-20] \diamond \diamond$ 권역의 수요 비중을 고려한 전시장 수급전망
(단위 : $\mathrm{m}^{2}$ )

| 연도 | 국내 전체 |  |  | $\langle$ 권역 |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 공급면적 | 필요면적 | 과부족 | 공급면적 | 필요면적 | 과부족 |
| 2010 | 177,905 | 166,866 | 11,039 | 9,072 | 9,345 | -273 |
| 2011 | 243,511 | 177,703 | 65,808 | 9,072 | 9,951 | -879 |
| 2012 | 263,511 | 191,073 | 72,438 | 9,072 | 10,700 | $-1,628$ |
| 2013 | 263,511 | 205,041 | 58,470 | 9,072 | 11,482 | $-2,410$ |
| 2014 | 279,452 | 219,642 | 59,810 | 9,072 | 12,300 | $-3,228$ |
| 2015 | 279,452 | 234,900 | 44,552 | 9,072 | 13,154 | $-4,082$ |
| 2016 | 292,046 | 250,845 | 41,201 | 9,072 | 14,047 | $-4,975$ |
| 2017 | 292,046 | 267,503 | 24,544 | 9,072 | 14,980 | $-5,908$ |
| 2018 | 292,046 | 284,915 | 7,132 | 9,072 | 15,955 | $-6,883$ |
| 2019 | 292,046 | 303,111 | $-11,064$ | 9,072 | 16,974 | $-7,902$ |
| 2020 | 292,046 | 322,124 | $-30,078$ | 9,072 | 18,039 | $-8,967$ |

## 제6절 간편법의 적용 방안

$\square$ 개요

○ 문화시설 중에서 규모가 작은 시설도 있는데 이 경우에는 복잡한 수요 예측기 법을 적용하는 것보다는 유사 시설에서의 이용객 정보를 이용하여 수요를 추 정하는 간편법의 적용이 바람직할 수 있음

○ 도서관을 예로 들어 간편법의 적용절차를 설명하고자 함

- (1) 먼저 수요를 예측해야 할 도서관의 기능을 구분한다. 이를 위해 지역도서 관을 기능별로 구분한 [표 $\mathrm{V}-21$ ]을 활용할 수 있다. 각 지역도서관의 봉사권 역과 관련하여 [표 $\mathrm{V}-22$ ]를 참고
- (2) 수요를 예측해야 할 도서관의 기능 및 입지 지역과 동일한 유사 도서관을 찾아 이용객 현황을 파악
- (3) 유사 도서관의 시설규모와 수요를 예측해야 할 도서관의 시설규모를 비교 하여 유사 도서관의 이용객 수를 시설규모에 대해 조정
[표 $V-21$ ] 지역도서관의 기능별 구분

| 유형 | 기능 |
| :---: | :--- |
|  | - 해당 지역의 도서관 계획 수립 <br> - 다른 도서관과의 협력망 구축, 기획, 조정, 지도 역할 수행 <br> 지역 <br> 중앙관 <br> - 젹 실정에 맞는 협력사엽 개별멱 맟 운영형황을 연차별로 조사 및 분석하여 운영계획에 반영 <br> - 희귀자료, 향토자료, 고가자료, 전자자료 등의 수집 및 축적을 통한 지역 내 참 <br> 고서비스센터 기능 <br> - 대분관과 소분관 자료를 포함한 자료의 보존서고 역할 |
| 대분관 | - 지역 중앙관과 소분관의 매개 역할 <br> - 소분관의 장서구성, 자료조직, 상호대차 서비스 협력 조정 <br> - 지역주민에 대한 특화된 서비스 |
| 소분관 | - 주민 독서 활성화 및 문화 공간 <br> - 독서, 문화, 학습 프로그램 제공 |
| 작은 | - 지역민 중심의 정보서비스, 독서•문화프로그램 제공 |
| 도서관 |  |

자료) 문화체육관광부, 『도서관 설립•운영전략 매뉴얼』, 2008. 12.
[표 V-22] 지역도서관의 봉사권역

| 유형 | 지역 중앙관 | 대분관 | 소분관 | 작은 도서관 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 봉사권역 | 2 km 초과 | 2 km 이하 | 1 km 이하 | 500 m 이하 |

자료) 문화체육관광부, 『도서관 설립•운영전략 매뉴얼』, 2008. 12.

- (1)번 및 (2)번을 적용 시 해당되는 유형과 동일한 유형의 도서관을 찾아야 하 며, 이때 동일한 유형의 도서관이 존재하지 않는다면 최대한 유사한 유형의 도서관을 찾아야 할 것임

○ 찾은 동일 유형의 또는 유사 유형의 도서관의 최근 3 년간 평균 이용객 수 또 는 설립되지 얼마 되지 않는 경우에는 전년도 기준 이용객 수를 파악함

ㅇ 이 값을 $N_{B}$, 동일 유형 또는 유사 유형 도서관의 시설규모를 $S_{B}$, 수요를 예측 해야 하는 평가대상 도서관의 이용객 수 및 시설규모를 각각 $N_{T}$ 및 $S_{T}$ 라 하 면 우리가 구하고자 하는 이용객 수요는 다음과 같이 추정될 수 있음

- $N_{T}=N_{B} \times \frac{S_{T}}{S_{B}}$
- 이렇게 구한 이용객 수요는 도서관 설립 직후 특정 연도의 수요이므로 그 이 후 이용객 수요가 어떻게 변할지에 대한 검토가 필요함
- 앞서 살펴보았듯이 우리나라의 인구는 증가세가 2020년부터 감소세로 전환되 며 소득 증가 및 문화에 대한 욕구 증가로 인해 이용객이 증가할 가능성도 존 재하므로 이러한 점들을 종합적으로 고려하여 추정된 수요가 경제성 분석 기 간 내내 일정하다고 가정할 수 있을 것임
- 이용객 수요 추정을 위한 간편법과 관련하여 도서관을 사례로 하여 설명을 하 였으나 공연시설, 전시시설, 복합문화공간, 문화예술창작공간, 체육시설, 관광 지, 행사 등에 대해서도 앞서 설명한 구도가 유사하게 적용될 수 있을 것임


## 제 VI 장 <br> 경제성 분석

## 제 VI장 경제성 분석

## 제1절 편익의 추정

## 1. 편익과 경제적 가치

## 가. 경제적 의미의 가치

 <br> 경제적 가치}- 본 연구에서 대상으로 하고 있는 문화•체육•관광시설 건립의 편익은 경제적 가 치인데, 여기서 경제적 가치란 화폐단위로 계산된다는 의미를 가지며 기본적 으로 경제학적 개념에 근거함

○ 따라서 문화•체육•관광시설의 편익에 대해 구체적으로 논의하기에 앞서, 경제 적 의미의 가치에 대해 먼저 논의할 필요가 있음

- 본 연구에서 사용되는 경제적 의미의 가치는 신고전학파 후생경제학에 근거 하고 있음
- 후생경제학의 기본적인 전제는 경제활동의 목적이 사회를 구성하는 개인들 의 복지를 증진하는 데 있고, 주어진 상황에서 각 개인의 복지 수준을 가장 잘 판단할 수 있는 사람은 자기 자신이라는 것
- 각 개인의 후생은 자신의 시장재 소비뿐만 아니라 아직 시장에서 거래되고 있지 않은 비시장재(non-market goods)인 공공재의 소비에도 의존
- 따라서 공공재나 공공재의 질이나 양 변화에 대한 경제적 가치는 그 변화가 인간의 복지에 미치는 영향에 근거하고 있음
- 물론 경제적 가치의 인간중심적 사고가 다른 종의 생존이나 복지에 대한 관 심을 배제시키지는 않음
- 인간들은 경제적 가치의 구성요소 중 하나인 비사용가치의 근원이 되는 이타 적(altruistic), 윤리적(ethical) 관심도 가지고 있기 때문임
- 공공재와 같은 비시장재에 대한 개인의 후생을 측정하려는 경제이론은 지난 수십 년 동안 개발되어 왔으며, 이 이론은 두 가지 가정을 하고 있음
- 첫째, 사람들은 시장재와 비시장재로 구성된 재화묶음(bundle of goods)들에 대해 잘 정의된 선호를 가짐
- 둘째, 사람들은 자신의 선호를 알며, 이러한 선호는 재화묶음을 구성하는 시 장재와 비시장재 사이의 대체가능성(substitutability)의 성격을 가지는데, 어떤 개인의 재화묶음에서 한 재화의 소비를 감소시키면 그 개인은 후생의 감소 없이 다른 재화의 소비를 증가시킬 수 있다는 것임

○ 이 대체가능성은 사람들에게 중요한 재화묶음에서의 교환비율과 관계가 있기 때문에 경제적 의미의 가치의 핵심 개념

- 한 재화의 소비를 줄여 다른 재화의 소비를 늘린다면 그로부터 우리는 사람 들이 이러한 재화에 두고 있는 가치를 알 수 있기 때문임
- 즉 재화묶음 중 단 하나의 재화라도 화폐가치를 가지고 있고, 그 재화와 관심 재화사이의 교환비율을 안다면, 관심재화의 화폐가치를 알아낼 수 있다는 것 임
- 바로 이러한 대체가능성에 근거한 가치개념은 지불의사액(WTP, willingness-to-pay) 또는 수용의사액(WTA, willingness-to-accept)으로 표현될 수 있음


## 나. 편익의 개념

$\square$ 편익의 추정

- 편익추정은 1850년경 프랑스의 경제학자인 듀핏(J. Dupuit)에 의해 처음 소개 되었음
- 그는 교량건설로 인한 주민들의 피해를 얼마나 보상해야 하는가에 대한 문제 를 소비자 잉여(consumer surplus)의 개념으로 해결하고자 노력하였음
- 그러나 편익추정이 좀 더 본격적으로 개발된 것은 20 세기에 들어와서 후생경 제학이 발전되고 난 후부터임
- 가격이나 수량의 변화가 있을 경우, 마샬(Marshall)의 소비자 잉여는 통상수요 곡선의 아래 면적의 변화로 정의됨
- 하지만 이 개념은 통상수요곡선이 효용이나 만족도를 일정하게 유지하는 것 이 아니라 소득을 일정수준으로 유지하고 있다는 점이 이론적 문제점으로 지 적 받고 있음
- 힉스(Hicks)는 이같은 문제를 극복하기 위해 효용수준을 일정하게 유지시키는 보상수요함수에 근거한 보상변화(CV, compensating variation), 동등변화(EV, equivalent variation), 보상잉여(CS, compensating surplus), 동등잉여(ES, equivalent surplus)라는 새로운 후생개념을 제시하였음
- 앞의 두 가지 개념은 가격변화시의 후생과 관련되는 반면에, 공공재의 경우 는 보통 정부가 질이나 양을 직접 통제하게 되어 가격변화의 경우와 달리 소 비자가 소비량을 자유롭게 선택할 수 없으므로 뒤의 두 가지 개념을 이용
- 이러한 네 가지 측정치는 소비자의 재산권과 분석하고자 하는 재화의 상대적 관계에 따라 특정 효용수준을 유지하는 데 필요한 지불의사액(WTP) 혹은 수 용의사액(WTA)으로 나타낼 수 있음
- WTP는 개선된 공공재를 얻기 위해 기꺼이 지불하고자 하는 금액이며, WTA 는 공공재의 질이나 양 악화를 기꺼이 받아들이는데 대한 보상금액을 의미하 는데 이 조합을 정리하면 [표 VI-1]과 같음
[표 VI-1] 힉스적 편익의 개념

| 구 분 | 공공재의 공급 |  | 공공재의 미공급 |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 수량 증가 | 가격 하락 | 수량 감소 | 가격 상승 |
| WTP | 보상잉여 | 보상잉여 ; 보상변화 | 동등잉여 | 동등잉여 ; 동등변화 |
| WTA | 동등잉여 | 동등잉여 ; 동등변화 | 보상잉여 | 보상잉여 ; 보상변화 |

- 정책적 관심은 대개 소비자의 현재 또는 초기 효용수준으로부터 측정되는 공 공재 공급으로 인한 편익에 있으므로 보상잉여가 적절한 측정치가 됨
- 예를 들어 보상잉여는 박물관을 건립하여 예전에 볼 수 없었던 유물 또는 전 시물을 볼 수 있게 되는 것에 대해 소비자들이 기꺼이 지불하려는 최대한의 금액으로 해석될 수 있음
- 만약 현재 박물관이 존재한다면, 보상잉여는 이의 일부나 전부를 없애는 대 가로 소비자가 기꺼이 받으려고 하는 최소한의 보상액을 나타내게 됨


## 다. 경제적 가치의 종류

사용가치 대 비사용가치- 공공재와 같은 비시장재의 가치는 크게 사용가치(use value)와 비사용가치 (non-use value)로 구분할 수 있음

○ 사용가치는 인류가 현재의 생산 및 소비 행위에 공공재를 직접 연관시킴으로 써 발생하는 가치임

- 예컨대 새로운 미술관의 개관으로 그동안 직접 볼 수 없었던 미술작품을 감 상할 수 있게 됨으로써 느껴지는 만족감의 증대와 결부된 가치가 그것이다.
- 비사용가치는 사용가치 이외의 가치를 통틀어서 지칭하는 것으로 훌륭한 경 치, 야생 생태계와 같이 직접 접촉할 것이라는 기대가 없이도 그것의 보존과 존재에 대해 만족을 얻을 수 있음을 반영
- 경제학자들은 적어도 이론적으로는 비사용가치의 개념을 받아들이고 있으며, 이들 중 상당수는 적어도 특정 상황의 경우 그 크기가 상당하다고 믿고 있음

○ 따라서 공공재, 특히 문화•체육•관광시설의 경제적 가치 등을 측정한다고 할 때는 사용가치뿐만 아니라 비사용가치에도 항상 관심과 주의를 기울일 필요 가 있음
$\square$ 비사용가치의 구분

- 비사용가치는 크게 선택가치(option value), 존재가치(existence value), 유산가치 (bequest value)로 세분할 수 있음
- 선택가치는, 현재 직접적으로 이용되지 않고 있어서 사용가치는 없지만 미래 에 이용가능성이 있는 경우 그 재화가 갖고 있는 가치를 말함
- 즉, 현재는 사용하지 않는 어떤 공공재가 미래에 사용될 가능성이 있다고 판 단되는 경우에 그 공공재가 공급되지 않는다면 미래의 선택 폭이 감소하게 되고 따라서 그 만큼의 비용이 미래에 발생할 수 있다는 의미임
- 선택가치는 공공재 개발과 관련된 의사 결정 단계에서 중요시되는 개념
- 존재가치란 사람들이 비록 해당 문화시설을 직접 이용하는 것에 대해 혹은 이 로부터 직접적인 편익을 얻는 것에 대해 생각해 본 적이 없다 하더라도, 단지 그것이 존재한다는 것을 알고 있음으로써 발생하는 가치를 의미
- 존재가치는 대상 자원으로부터 얻게 되는 효용이 사람들과 대상 자원과의 어 떠한 직접적인, 간접적인 상호작용에도 영향을 받지 않음을 전제함
- 따라서 어떤 재화를 현재 이용하고 있지 않고 미래에도 이용할 의사가 없다 할지라도, 그 존재 자체만으로 의미를 갖는다고 생각하는 경우, 이를 존재가 치라 함
- 예를 들면, 특정 지역에 도서관이 건립된다 할 때 앞으로 이용할 의사가 없는 사람이라 할지라도 이 도서관이 존재하는 것만으로도 어떤 가치를 느낀다면, 이 사람은 이 도서관에 대해 존재가치를 가지고 있는 것임
- 유산가치란 미래세대를 위하여 공공재를 보존하는 것 자체가 가치를 갖는다 는 것을 의미함
- 예컨대, 미래세대에 심각한 영향을 미칠 것으로 예상되는 지구온난화 문제에 대비하기 위해 현재 자신의 소비를 줄여 온실가스저감 기금조성에 기꺼이 동 참하고자 하는 사람의 경우 기금에 내고자 하는 금액을 유산가치로 볼 수 있음

○ 지금까지 설명한 문화•체육•관광시설의 경제적 가치의 종류를 [표 VI-2]와 같 이 요약할 수 있음

- 따라서 문화•체육•관광시설의 경제적 편익을 추정하는 데 있어서 사용가치 뿐 만 아니라 비사용가치를 고려할 필요가 있음
[표 VI-2] 문화 • 체육 • 관광시설의 경제적 가치의 종류

| 가치의 종류 |  | 항 목 |
| :---: | :---: | :---: |
| 사용가치 |  | 해당 문화•체육•관광시설의 직접적 이용을 통해 만족감을 얻기 위해 |
| 비사용 <br> 가치 | 선택가치 | 비록 당장은 해당 문화•체육•관광시설을 이용할 계획이 없어도 앞으로 이용할 가능성이 있으므로(기회가 되면 방문하기 위해서) |
|  | 존재가치 | 비록 앞으로 해당 문화•체육•관광시설을 이용할 가능성이 없어도 단지 해당 문화•체육•관광시설이 건립되어 있는 것만으로도 좋아서 |
|  | 유산가치 | 우리의 후손들에게 해당 문화•체육•관광시설을 물려주는 것이 좋아서 |

## 2. 편익의 구분

개요○ 문화•체육•관광시설에 대한 편익은 주로 비사용가치를 포함한 (잠재적)이용자 편익을 추정하는 경우가 대다수이겠지만, 경우에 따라서 부가가치 창출편익, 비용절감편익, $\mathrm{R} \mathrm{\& D}$ 와 관련된 편익 등을 산정할 필요도 있음

○ 편익은 크게 [표 VI-3]과 같이 크게 가치창출형(value-creating) 편익과 비용절감 형(cost-reducing) 편익으로 구분됨
[표 $\mathrm{VI}-3$ ] 편익의 두 가지 범주

| 대범주 | 소범주 | 편익의 귀속 주체 |
| :---: | :---: | :---: |
| 가치창출 | (1) 소비자/이용자 편익 | 일반 국민 |
|  | (2) 부가가치 창출편익 | 관련 기업 |
| 비용절감 | (3) 불편비용 절감편익 | 일반 국민 |
|  | (4) 생산비용 절감편익 | 관련 기업 |

○ 가치창출형 편익은 소비자/이용자 편익과 부가가치 창출편익으로 구분되며, 비용절감형 편익은 불편비용 절감편익과 생산비용 절감편익으로 구분됨

○ 편익의 귀속 주체별로 구분해 보면 일반 국민에게 귀속되는 편익은 소비자/이 용자 편익과 불편비용 절감편익이며, 관련 기업에 귀속되는 편익은 부가가치 창출편익과 생산비용 절감편익임

○ 이러한 4 개 범주의 편익 항목을 적용하는 데 있어서 편익 항목을 잘 설정한 후, 각 편익을 추정하는 데 있어서 이중계산의 문제가 없도록 편익을 잘 종합 화하는 것이 중요함

## 3. 소비자/이용자 편익의 추정

$\square$ 비사용가치의 포함 여부

- 앞서 살펴보았듯이, 소비자/이용자 편익의 경제학적 정의에는 비사용가치도 포함되어 있으며 실제 이용자가 아닌 잠재적으로 이용할 가능성은 있지만 실 제적인 이용 여부가 불투명한 이용자의 편익도 포함됨
- 하지만 평가대상 문화•체육•관광시설의 비사용가치가 매우 작아 평가의 실익 이 적다고 판단되면, 사용가치 위주로 소비자/이용자 편익을 산정하는 것이 시간과 비용이란 측면에서 보다 바람직할 수 있음
- 따라서 비사용가치가 중요한 문화•체육•관광시설이라면 비사용가치도 포함하 여 경제적 편익을 추정해야 하며, 그렇지 않은 경우라면 사용가치 위주로 경 제적 편익을 산정할 수 있음
- 유사 문화•체육•관광시설이 전국적으로 곳곳에 있어서 비사용가치가 상대적으 로 덜 중요하면서 시설 인근 지역 주민들의 이용에 초점을 맞추고 있는 경우 는 비사용가치를 고려하지 않을 수 있음
- 즉 대체가능성이 충분하다면 이용자 위주의 사용가치를 평가하는 것이 필요함
- 예를 들어, 체육공원의 경우 다른 지역에도 많이 있으며 편익은 주로 인근 지 역의 이용자에게서 발생함
- 이러한 경우에는 비사용가치를 감안하지 않아도 문제가 없을 것이므로, 객단 가를 이용한 접근법, 여행비용 평가법을 이용한 접근법 등을 적용할 수 있음

○ 반면에 나름 희소성이 있으면서 대체가능성이 충분하지 않은 경우에는 비사 용가치까지 포함하여 경제적 편익을 추정해야 함

- 예를 들어, 다른 곳에서는 보기 힘든 유물을 전시하는 박물관 건립사업에 대 해 평가를 한다고 할 때에는 해당 유물을 보러 갈 일이 잘 없다하더라도 해 당 유물이 잘 보관되면서 관리되는 것에 대해 만족을 느끼는 비사용가치가 중요할 수 있음
- 이러한 경우에는 조건부 가치측정법과 같이 비사용가치도 포함하여 경제적 편익을 추정할 수 있는 방법론의 적용을 고려해야 함

재무적 객단가 대 경제적 객단가
○ 통상 객단가라 하면 재무적 객단가를 의미하는데 재무적 객단가에서는 입장 료, 음식료품 지출액, 숙박시설 이용료, 기념품 구입비 등이 포함됨

- 재무적 객단가는 비교적 산정이 단순하여 편익 추정에 있어서 시간과 비용을 크게 절약할 수 있는 장점을 가짐
- 하지만 재무적 객단가는 사실 평가대상인 문화•관광시설 본연의 편익이라기 보다는 음식료품, 숙박시설, 기념품이 제공하는 편익이기에 개념적으로 문제 가 있음

○ 반면에 경제적 객단가는 음식료품, 숙박시설, 기념품과 같이 부대적 성격을 가 지는 재화에 대한 지출이 아니라 해당 문화•관광시설의 이용과 관련된 두 가 지 비용으로 구성됨

- 첫째, 거리비용(distance cost)으로 출발지에서 해당 문화•관광시설을 왕복하는 데 소요된 비용
- 둘째, 노동을 하여 소득을 얻는 대신에 소득을 일정 정도 포기하고 시간을 들 여 해당 문화•관광시설까지 보고 돌아오는 것이므로 이와 관련된 소득의 포 기분을 의미하는 시간비용(time cost)이 있음
- 거리비용과 시간비용을 구하여 합하면 경제적 객단가가 도출됨
- 이렿게 재무적 객단가와 경제적 객단가를 언뜻 살펴보면 서로 겹치지는 않지 만, 평가대상 문화•관광시설에서 음식료품, 기념품, 숙박시설 등이 중요한 역할 을 차지하고 이러한 부대시설로 인해 잠재적 방문객의 방문률(visitation rate)이 증가한다면 경제적 객단가에 재무적 객단가가 포함된 것으로 해석할 수 있음
- 따라서 현실적으로는 재무적 객단가와 경제적 객단가 중에서 하나를 택해 적 용해야 함
- 물론 부대시설이 방문객의 편의를 돕기 위한 편의시설의 의미만 가지고 잠재 적 방문객의 방문률에 별다른 영향을 미치지 않는다면, 재무적 객단가와 경제 적 객단가는 서로 겹치지 않음
- 이 경우에는 재무적 객단가와 경제적 객단가를 합한 객단가를 편익 원단위로 산정하는 것이 합리적임


## [그림 VI-1] 재무적 객단가와 경제적 객단가의 관계

| 재무적 객단가와 <br> 경제적 객단가가 <br> 겹치는가? | 예! $\Rightarrow$ |
| :---: | :---: | | 재무적 객단가 및 경제적 객단가 중에서 <br> 하나만 적용 |
| :---: |

재무적 객단가의 산정 방안
○ 재무적 객단가를 적용하는 데 있어서 한 가지 더 주의할 점은 음식료품, 기념 품, 숙박시설 등에 대한 지출을 재무적 객단가로 활용하는 데 있어서 이들 부 대시설의 운영비가 경제성 분석을 위한 비용에 포함되어 있는지 여부를 따져 야 한다는 것임

- 이들 부대시설의 운영비가 경제성 분석용 비용에 포함되어 있다면, 음식료품, 기념품, 숙박시설 등에 대한 지출을 재무적 객단가로 산정

○ 하지만 이들 부대시설의 운영비가 경제성 분석용 비용에 포함되어 있지 않다 면, 음식료품, 기념품, 숙박시설 등에 대한 지출을 온전하게 재무적 객단가로 산정하면 안 됨

- 다시 말해서 음식료품, 기념품, 숙박시설 등에 대한 지출에서 부대시설의 운 영에 들어가는 비용, 즉 제경비를 제외한 값을 재무적 객단가로 산정해야 함
- 다만 제경비를 여러 시설에 대해 그때그때 산정하는 것은 정확도가 떨어지거 나 무리가 있을 수 있으므로 음식료품, 기념품, 숙박시설 등에 대한 지출에 부가가치율을 곱한 값을 재무적 객단가로 산정하는 것이 합리적
[그림 VI-2] 재무적 객단가의 산정 방안

- 부가가치율이란 산출액 1 원에서 부가가치가 차지하는 비중을 의미하는데, 여 기서 부가가치의 사전적 의미는 '어떤 기업의 연간생산액은 그 전부를 기업이 만들어낸 것이 아니라 생산에 소요된 원재료, 연료, 하청기업이 납품한 부품 등 다른 기업의 생산물이 포함되어 있으므로 이것을 공제한 나머지 부분'임
- 경제활동에 의해 부가된 가치를 말하며, 재화 또는 서비스의 판매로 취득한 총 수익과 재료•설비에 지급한 금액 및 이자와의 차액으로 표시됨
- 즉 총 매출액에서 재료비, 감가상각비, 이자, 보험료, 임대료 등 타인급부의 비용을 차감한 잔액이 부가가치가 됨
- 특정 사업으로 인해 생산액이 늘어난다면 생산액 자체가 편익은 아니며, 생 산액에 부가가치율을 곱한 부분에 해당하는 부가가치만 편익이 됨
- 음식료품, 숙박시설, 기념품 등 각각의 부문에 대한 총산출과 부가가치에 대한 정보를 수집하여 부가가치의 합계를 총산출의 합계로 나누면 부가가치율이 도출됨
- 그렇다면 각 부문에 대한 총산출액과 부가가치액에 대한 정보를 수집해야 하 는데 이와 관련해서는 3 가지 정도의 자료원이 있는데, 이 중에서 가장 널리 사 용되는 것은 한국은행 발행 산업연관표이므로 가장 최근에 발표된 산업연관 표를 이용하여 부가가치율을 산정한 후 적용하면 될 것임
- 한국은행(www.bok.or.kr)에서 발행한 기업경영분석 최신호
- 한국은행(www.bok.or.kr)에서 발행한 산업연관표 최신호
- 통계청(www.kosis.kr)에서 발행한 산업총조사보고서 최신호

객단가 산정과 관련된 기타 고려사항
○ 경제적 객단가이던 재무적 객단가이던 간에 객단가를 산정하는 것과 관련하 여 몇 가지 고려해야 할 사항이 있음

- 첫째, 입장료가 무료인 경우 객단가 산정 시 관람료/입장료를 제외할 것인가의 문제가 있음
- 현재 국립박물관 및 국립공원의 관람료/입장료는 폐지되어 입장료가 없는 상 태로 중앙정부 또는 지방정부의 시책에 의해 관람료/입장료가 폐지되어 징수 되고 있지 않다 하더라도, 관람료/입장료 부과 이전에 비해 관람료/입장료 수 준의 편익이 감소한 것은 아니므로 편익산정의 기초가 되는 객단가 산정 시

관람료/입장료를 완전히 제외하는 것은 편익을 과소평가할 여지가 있음

- 따라서 현재 입장료 징수 계획이 없으며 향후에도 예비타당성조사 대상사업 의 편익 발생기간 동안 관람료/입장료가 계속 징수되지 않을 것으로 보인다 하더라도 가상의 관람료/입장료를 산정하여 객단가에 포함시켜 주는 것이 합 리적
- 예를 들어, 입장료가 무료인 공원의 경우 유료 공원의 입장료 수준으로 가상 의 입장료를 산정하거나, 입장료가 무료인 박물관의 경우는 유사 민간 박물 관의 관람료 수준을 반영하거나 관람료 폐지 이전의 관람료를 물가를 감안하 여 보정한 값을 가상의 관람료로 적용할 수 있음
- 둘째, 입장료나 관람료가 유료인 경우는 당연히 객단가에 이것을 포함시켜야 하는데, 초대권을 가지고 방문하는 입장객이나 관람객에 대해 객단가에 관람 료/입장료를 포함시켜야 하는지 여부도 쟁점이 될 수 있음
- 앞서 살펴보았듯이 정부정책에 의해 관람료/입장료를 폐지한 경우에도 가상 의 입장료를 산정하여 객단가에 포함시키는 것이 적절하듯이, 초대권으로 방 문하는 관람객에 대해서도 객단가에 입장료를 반영하는 것이 합리적


## 4. 부가가치 창출편익의 추정

$\square$ 개요

- 문화•체육•관광 시설의 경제적 편익을 추정하는 데 있어서 부가가치를 창출 하는 세부 시설이 있을 수 있음

○ 예를 들어, 문화•체육•관광 시설 내에 전시장을 갖춰 기업들의 제품을 전시함 으로써 부가가치가 신규로 창출될 수 있는데, 이러한 경우 부가가치 창출편익 을 추정해야 함

- 아울러 일정 기간 기업을 유치하여 기업활동을 하게 함으로써 부가가치가 창 출되는 편익이 발생할 수 있음
- 부가가치 창출편익은 다음과 같이 산식으로 구할 수 있음
- 부가가치 창출편익 $=$ 새롭게 창출되는 시장규모 또는 매출액 증가분 $\times$ 산업연 관표 최신호 기준 부가가치율 $\times$ 해당 사업만의 기여도


## 주의할 점

○ 새롭게 창출되는 시장규모 또는 매출액 증가분을 산정하는 데 있어서 한 가지 주의할 점은 '새롭게'이므로, 다른 곳에서도 달성할 수 있는 시장규모 또는 매 출액을 대상으로 해서는 안 됨

- 해당 문화•체육•관광 시설이 없었다면(without) 달성할 수 없었던 시장규모 또는 매출액이 해당 문화•체육•관광 시설이 있음으로 인해(with) 추가적으로 창출되는 부분만 반영해야 함
- 다른 곳에서 달성할 수 있는 것이 단지 해당 사업으로 이전(transfer)되는 시장 규모 또는 매출액은 편익 추정의 대상이 아니기 때문임
- 부가가치율은 앞서 살펴보았듯이 한국은행 산업연관표 최신호, 한국은행 기업 경영분석 최신호, 통계청 산업총조사보고서 최신호 중에서 산업연관표 최신호 를 기준으로 하는 것이 적절하다고 판단됨
- 해당사업만의 기여도(\%)는 부가성(additionality)을 감안한 개념이다. 해당 시장 규모 또는 매출액의 증가에는 해당 문화•체육•관광 시설만 역할을 하는 것이 아니라 서비스 능력, 제품 디자인, 가격 경쟁력, 협상능력, 디스플레이, 기술 경쟁력, 사전 마케팅, 네트워킹 능력 등이 종합적으로 역할을 함
- 따라서 해당 문화•체육•관광 시설만의 기여도를 별도로 산정하는 과정이 필 요함
- 이해당사자 및 전문가 등을 상대로 한 설문조사를 통해 해당사업만의 기여도 를 산정할 수 있음


## 5. 불편비용 절감편익의 추정

$\square$ 불편비용 절감편익의 개요
○ 해당 문화•체육•관광 시설이 없어서 일반 국민의 관점에서 불편을 초래했던 부분이 해당 문화•체육•관광 시설이 생김으로 인해 줄어들거나 사라진다면 불편비용(inconvenience cost)이 절감되는 편익이 발생함

- 예를 들어, 도서관 건립사업의 편익을 따지는 데 있어서 이용자들이 예전에 는 멀리 있는 도서관 이용을 위해 시간과 비용을 들여 멀리까지 이동을 했는

데 이제는 가까이에 도서관이 생겨서 시간과 비용을 절약할 수 있게 된다면 불편비용 절감편익을 반영할 수 있음

○ 한 가지 주의할 것은 소비자/이용자 편익은 신규 수요에 대해 정의되는 반면 에 불편비용 절감편익은 이전 수요에 대해서만 정의됨

○ 즉 [그림 VI-3]에 제시된 바와 같이 문화•관광시설의 수요를 추정할 때에는 신 규 수요와 이전 수요를 구분하여 추정하되, 신규 수요에 대해서는 소비자/이용 자 편익을 적용하는 반면에, 이전 수요에 대해서는 불편비용 절감편익을 적용 해야 함
[그림 VI-3] 신규 수요와 이전 수요


- 근처에 문화•체육•관광 시설이 생기거나 혹은 시설의 우수성 등으로 단순하 게 이전되는 수요에 대해서는 불편비용 절감편익만 반영해야지 소비자/이용자 편익을 적용하게 되면 과대추정의 문제를 야기할 수 있음
- 기본적으로 소비자/이용자 편익은 기존에는 없던 문화•체육•관광 시설로 인 해 새롭게 생기는 수요에 대해서만 적용이 가능함
$\square$ 이동시간 절감에 따른 편익
- 문화•체육•관광 시설 방문객의 시간절약 효과를 추정하기 위해서는 해당 지 역의 주민이 기존 문화•체육•관광 시설을 이용하는 데 걸리는 평균 이동시간 과 신축 문화•체육•관광 시설을 이용할 때의 이동시간의 차이, 즉 평균 단축 시간을 산출하여 예상 방문객 이전 수요를 적용함
- 이전 수요를 산출하기 위해서는 해당 지역 주민의 평균 이용량에 대한 통계치 를 이용하는 것이 가장 바람직함
- 자가용 이용 시 : 이전 수요 $\times$ 자가용 이용시간 차이 $\times$ 시간가치 $\times$ 자가용 이용 분담률
－버 스 이용 시 ：이전 수요 $\times$ 버스 이용시간 차이 $\times$ 시간가치 $\times$ 버스 이용 분담률
－지하철 이용 시 ：이전 수요 $\times$ 지하철 이용시간 차이 $\times$ 시간가치 $\times$ 지하철 이 용 분담률
－비업무통행 시간가치의 산정을 위해서는 가장 최근에 발표된 KDI의『도로•철 도 부문사업 표준지침』을 참고할 수 있는데，현재 가장 최신 버전은 제5판임
－다만 여기서 제시된 값은 2007년 기준이므로 한국은행（http：／／www．bok．or．kr）에 서 발표한 소비자 물가지수를 이용하여 예비타당성조사 기준 시점 기준으로 변환함
－［표 VI－4］는 교통수단별 비업무통행 시간가치와 소비자 물가지수에 대한 정보 를 담고 있음
［표 VI－4］교통수단별 비업무통행 시간가치와 소비자물가지수
\(\left.$$
\begin{array}{c|c|c|c|c}\hline \text { 구분 } & \begin{array}{c}\text { 승용차의 } \\
\text { 비업무통행 } \\
\text { 시간가치 } \\
\text {（원／인•시간）}\end{array} & \begin{array}{c}\text { 버스의 } \\
\text { 비업무통행 } \\
\text { 시간가치 } \\
\text {（원／인•시간）}\end{array} & \begin{array}{c}\text { 일반철도의 } \\
\text { 비업무통행 } \\
\text { 시간가치 } \\
\text {（원／인•시간）}\end{array} & \begin{array}{c}\text { 소비자 } \\
\text { 물가지수 } \\
(2010 ㄴ ㅕ ㄴ ~\end{array}
$$ <br>

=100)\end{array}\right]\)| 2007년 기준 | 6,091 | 3,036 | 3,729 | 90.302 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2014년말 기준 | 7,339 | 3,658 | 4,493 | 108.8 |

주 ： 2007 년 값은 $\mathrm{KDI}(2008)$ 『도로•철도 부문사업 표준지침』（제5판）에 제시된 것이며 2014년말 값은 소비 자 물가지수를 이용하여 보정한 것임．
$\square$ 교통비 절감에 따른 편익
－문화•체육•관광 시설 방문객의 교통비 절감 편익을 추정하기 위해서는 해당 지역의 주민이 기존 문화•체육•관광 시설을 이용하는 데 걸리는 평균 교통비 와 신축 문화•체육•관광 시설을 이용할 때의 교통비의 차이，즉 평균 교통비 절감액을 산출하여 예상 이전 수요에 적용함
－예상 이전 수요를 산출하기 위해서는 해당 지역 주민의 평균 문화•체육•관광 시설 이용량에 대한 통계치를 이용하는 것이 가장 바람직함
－즉 각종 정보를 이용하여 이전 수요를 적절하게 추정해야 한다．이전 수요 방 문객의 교통비 절감 편익은 교통수단에 따라 상이하며 다음과 같이 계산됨

- 자가용 이용 시 : 자가용 교통비 절감액 $\times$ 자가용 이용 분담률
- 버 스 이용 시 : 버스 교통비 절감액 $\times$ 버스 이용 분담률
- 지하철 이용 시 : 지하철 교통비 절감액 $\times$ 지하철 이용 분담률


## 6. 생산비용 절감편익의 추정

개요- 문화•체육•관광 시설의 건립으로 인해 기업 입장에서 생산비용 등 비용이 절 감되는 편익이 발생할 수 있음

○ 즉 개별 기업 입장에서 기업 활동을 할 때에 비해 건립된 문화•체육•관광 시 설에 모여 기업 활동을 하게 되면 동일한 성과를 얻는 데 소요되는 비용이 줄 어들 수 있다. 이때 비용절감액을 효과적으로 구하는 것이 편익 추정에 있어 서 관건이 됨

## 추정 방안

- 첫째, 잠재적 수요 기업을 대상으로 한 설문조사를 통해 생산비용 절감액 정 보를 도출하는 것임
- 이 방법의 장점은 수요자에게 직접 물어봄으로써 당사자 입장에서 판단한 비 교적 정확한 정보를 도출할 수 있다는 것임
- 하지만 답변을 하는 데 있어서 전략적인 판단을 한다면 즉 과대하게 혹은 과소 하게 응답할 유인과 가능성이 있으므로 부정확한 값이 도출될 가능성이 있음
- 특히 사업의 잠재적 수혜자가 수요자로서 응답을 할 경우 과대 응답의 가능 성이 높음
- 둘째, 대표적 사례를 상정하여 가능한 비용절감액을 공학적/회계학적으로 추 정하는 것임
- 개별 기업의 특성이 다르므로 일반화가 어렵다는 측면에서 한계는 있겠지만 전략적 행동의 결과로 유도된 값이 아닌 객관적 정보를 도출할 수 있다는 점 은 장점으로 꼽을 수 있음
- 우선적으로는 후자를 활용하되, 후자의 적용이 용이하지 않은 제한적인 경우 에 한해 전자를 적용하는 것이 바람직하다고 판단됨


## 7. 외국인 편익의 추정

$\square$ 개요
○ 외국인 관광객의 방문 가능성이 높은 국내 문화•체육•관광 시설의 개발사업에 대해 경제성 분석 시 외국인 편익을 반영할 필요가 있음

- 대다수의 문화•체육•관광 시설 건립사업에 대한 타당성 분석 연구에서 CVM을 사용하여 편익을 추정하였으나, 이는 동 기법의 적용이 가능한 내국인을 중심 으로 편익추정이 이뤄져 왔음
- 이렇듯 내국인을 중심으로 한 편익의 추정은 외국인의 이용 비율이 높게 예상 되는 사업의 경우 편익이 과소 추정될 가능성이 있으며, 이에 따라 정확한 편 익산정을 위해서는 외국인 편익을 어떻게 추정하여 반영할 것인가가 새로운 과제가 됨
- 외국인, 특히 관광객으로서 방문하는 외국인의 이용을 고려할 경우 그 규모나 대상을 규정하기가 상당히 어려움
- 왜냐하면 단순하게 현재 시점에서의 판단과는 달리 한류드라마 촬영지 등과 같은 새로운 속성이 반영될 경우 사업추진 시 고려되지 않은 이용수요가 나타 나기 때문임
- 편익 산정의 어려움 속에서 객단가 등 다양한 방법을 통해 외국인 이용에 따 른 편익을 추정하더라도 이를 경제성 분석에 어떻게 반영하는가도 확인할 필 요가 있음
- 객단가에 기초한 편익을 산정하여 외국인 이용으로 인한 편익항목으로 포함 시키는 것은 타 사업 분석기준과의 일관성 측면에서는 별 무리가 없을 수 있 으나, 내국인과 외국인의 편익을 추정하는 방법을 상이하게 적용하기 위해서 는 심도있는 검토가 요구됨


## 추정 방안

○ 문화•체육•관광 시설의 수요자에 외국인이 포함된다면 외국인 편익을 따로 분 리하여 반영할 필요가 있다고 판단되며 타당한 근거를 포함한 분석내용을 보 고서에 기술한 후 외국인 편익을 적절하게 추정해야 함

○ 다만 외국인 편익을 적용하는 데 있어서 주의할 점이 있다.

- 소비자/이용자 편익은 국가 재정사업에 대한 비용편익 분석의 성격상 어디까 지나 내국인에 대해서만 적용되는 것이 합리적임
- 외국인이 느끼는 만족감 내지는 효용을 편익에 반영하는 것은 적절하지 못하 므로, 외국인이 방문하여 해당 시설에서 금전적 지출을 하는 경우 지출에 따 른 부가가치 창출편익만을 외국인 편익으로 반영해야 함
- 물론 외국인의 지출을 불러일으키는 음식료품, 기념품, 특별전 입장료, 특별 체험프로그램 이용료 등과 관련된 제경비가 경제성 분석을 위한 비용에 포함 되어 있는 경우에는 매출액 자체를 외국인 편익으로 볼 수 있지만, 그렇지 않 은 경우에는 외국인 대상 매출액에 부가가치율을 곱해 외국인 편익을 산정해 야 함
[그림 $\mathrm{VI}-4$ ] 외국인 편익의 산정 방안



## 제2절 편익 추정 방법론

## 1. 경제학적 접근법

$\square$ 개요

- 일반적으로 재화나 서비스가 시장 기능에 의해 공급될 때, 그것의 가치는 수 요곡선을 통해 도출됨
- 편익을 측정하고자 하는 재화나 서비스가 최종생산물이 아닌 중간재일 경우 최종생산물에 기여하는 가치를 통해 편익을 산정하는 생산함수접근법을 활용 할 수 있음

수요함수 접근법

- 수요함수 접근법(demand curve approach)은 가치측정 대상재화에 대한 수요곡 선을 구할 수 있을 때 적용되며, 수요곡선의 아래 면적으로 가치측정 대상재 화의 가치를 추정하게 됨
- 수요함수 접근법은 WTP라는 후생경제학에 근거한 후생값을 측정하고 있기에 가장 바람직하다.
- 일반적으로 다른 재화들의 가격이 일정할 때 가치측정 대상재화의 가격이 변 하면 수요량도 따라서 변하게 되는데, 만일 이 재화에 대한 수요량과 가격 사 이의 관계를 나타내는 적절한 수요곡선을 추정할 수 있다면 그러한 수요곡선 의 높이는 바로 한 단위의 재화를 얻기 위해 지불할 의사가 있는 최대 가격을 의미하는 한계지불의사액 또는 한계편익이 됨

○ 따라서 편익추정 대상재화의 경제적 가치는 [그림 VI-5]에 제시된 바와 같이 소비자 잉여와 소비자 지출의 합으로 구성되는데, 이와 같이 수요함수를 통해 가치측정 대상재화의 경제적 편익을 추정하는 방법을 수요함수 접근법이라 함

- 수요함수 접근법을 실제 적용할 때에는 수요함수를 추정한 후 아랫면적을 구 하는 방식과 수요함수의 아랫면적을 직접 구하는 방식의 2 가지가 있음
- 수요함수를 추정하는 것이 용이한 경우에는 전자의 방법을 사용하지만, 수요 함수를 추정하는 것은 어렵거나 불가능한 반면에 수요함수의 아랫면적을 구 하는 것은 용이하거나 가능한 경우에는 후자의 방법을 적용함
[그림 VI-5] 소비자 잉여와 소비자 지출

$\square$ 현시선호 접근법과 진술선호 접근법
- 일반적인 시장재화의 경우 시장에서 관측된 자료를 이용하여 재화에 대한 수 요함수를 계량경제학적으로 추정한 후, 추정된 식과 기초 자료에 근거함으로 써 재화의 편익을 추정할 수 있음
- 하지만 시장에서 관측되는 수요곡선이 왜곡되어 있거나 시장이 존재하지 않 는다면, 즉 비시장재적 성격을 가질 경우에는 좀 더 특별히 고안된 가치 측정 방법을 이용해야 함
- 비시장재화의 가치는 시장을 통해 직접 관찰이 어렵기 때문에 시장재를 이용 하여 간접적으로 편익을 추정하거나 가상적인 시장을 만들어야 하는데, 이러 한 방법론은 크게 현시선호 접근법(revealed preference approach)과 진술선호 접 근법(stated preference approach)으로 구분됨
- 사람들의 행동으로 나타난 선호를 바탕으로, 즉 현시된 선호에 기반하여 비시 장재화의 가치를 추정하는 전자의 방법을 현시선호 접근법이라 할 수 있음
- 즉 현시선호 접근법은 경제주체의 행동으로 나타난 자료를 이용하여 관심대 상 비시장재화의 가치를 간접적으로 추정하는 기법이다. 이 방법으로는 헤도 닉 가격기법과 여행비용 접근법이 대표적임
- 반면에 현시된 선호를 관측하기 어려울 때나 그 선호가 정확하다고 보기 어려 울 때, 가상적인 시장에 사람들을 몰입시키고 그 상황에서 가상적인 거래를 어떻게 할지를 질문하고 이에 대해 대답한 선호, 즉 진술된 선호를 이용하여 경제적 편익을 추정하는 방법을 진술선호 접근법이라 함
- 진술선호 접근법은 비시장재화에 대한 선호에 대해 경제주체에게 직접 물어 보고 응답을 이끌어내어 분석함으로써 가치를 추정하는 기법인데, 조건부 가 치측정법과 컨조인트 분석법이 대표적임
- 조건부 가치측정법은 편익을 직접적으로 추정하기 때문에 직접적 접근법이 라 할 수 있으며, 컨조인트 분석법은 간접적으로 편익을 유도한다는 측면에 서 간접적 접근법이라 할 수 있음
- [표 VI-5]는 이러한 관계를 요약하고 있는데, 현시선호 접근법은 시장에서의 거래행위 관찰에 근거하고 있으므로 사후적인 평가방법이라 할 수 있으며, 진 술선호 접근법은 시장에 존재하지 않는 재화에 대한 가상적 시장을 이용하므 로 사전적 평가법이라 할 수 있다.
[표 $\mathrm{VI}-5$ ] 현시선호 접근법 및 진술선호 접근법

| 구 분 | 현시선호 접근법 | 진술선호 접근법 |
| :---: | :---: | :---: |
| 직접적 추정법 | 경쟁시장에서의 가격 | 조건부 가치측정법 |
| 간접적 추정법 | 여행비용 평가법 <br> 헤도닉 각ㄱㄱ기법 <br> 회피행동 모형 | 컨조인트 분석법 |
| 특징 | 시장에서의 거래행위 관찰 <br> 사후적 평가법 | 가상적 시장 이용 <br> 사전적 평가법 |

- 현시선호 평가법 중에서 헤도닉 가격기법의 경우 평가하고자 하는 대상재화 가 주택이나 토지 가격의 내재적 속성이어야 적용이 가능하여 적용 사례는 제 한적인 편이며, 여행비용 평가법은 주로 여가 기능 가치평가에 있어서 가장 역사가 오래된 방법이고 적용사례가 제법 많은 편임
- 현시선호 평가법과 진술선호 평가법을 비교해 보면 [그림 VI-6]과 같은데, 현 시선호 평가법은 적용에 있어서 진술선호 평가법보다 비용이 적게 소요되지 만 적용 대상에 있어서 제약이 있으며, 비사용가치를 반영할 수 없기 때문에 이론적으로 과소추정의 가능성을 안고 있는 반면에 진술선호 평가법은 고비 용이 요구되지만, 이론적으로 정확하며 적용대상의 제약이 없는 편임
[그림 $\mathrm{VI}-6]$ 현시선호 평가법 및 진술선호 평가법의 특징

$\square$ 생산함수 접근법
○ 중간투입물의 역할을 하는 재화의 경제적 편익 추정은 최종 생산물의 생산함 수를 이용하여 구할 수 있다. 생산함수를 이용하는 가장 일반적인 방법론은 생산함수 접근법임
- 이 때 유도되는 가치함수는 가치측정 대상재화에 대한 수요함수로서 재화의 사용자 즉 최종생산물의 생산자 입장에서는 가치측정 대상재화에 대한 지불 의사액이 됨
- 가치측정 대상재화를 이용한 최종생산물의 생산함수는 $y=f\left(x_{1}, X\right)$ 의 형태 를 가짐
- 여기서 $y$ 는 최종생산물의 총 생산량, $x_{1}$ 는 가치측정 대상재화의 투입량, $X$ 는 가치측정 대상재화를 제외한 나머지 복합 투입요소(composite input)의 수량
- 이 식 을 $x_{1}$ 에 대해 편미분한 후, 최종생산물의 가격 $p$ 를 곱하면, 한계생산 가치(VMP, value of marginal products)가 유도됨
$-V M P_{1}=p \frac{\partial f\left(x_{1}, X\right)}{\partial x_{1}}$
- 이 식은 최종생산물의 생산자 입장에서 평가한 $x_{1}$ 한 단위의 편익, 즉 최종생 산물의 생산자 입장에서 평가한 지불의사액을 의미함


## 2. 비경제학적 접근법

개요- 비경제학적 접근법도 현실 세계에서는 많이 적용되고 있기에 여기서 언급하 지만, 제한적이고 마지막 수단으로 적용되어야 함
$\square$ 비경제학적 접근법의 구분
- 원가기준 접근법 : 자원의 사용비용(resource cost) 또는 일종의 대체비용 (replacement cost)을 반영한다는 측면에서 원가기준을 통해 재화의 편익을 추 정하는 방법
- 예를 들어 원가기준 접근법을 활용하여 문화•체육•관광 시설이 제공하는 서비 스의 편익을 측정한다면, 편익의 대용값으로 이러한 서비스를 제공하는 데 소요되는 비용을 사용할 수 있음
- 문화•체육•관광 시설의 서비스 생산 원가에는 서비스를 제공하는 데 필요한 다양한 자원의 시장가치가 종합적으로 반영되어 있다고 할 수 있음
- 만약 기존 문화•체육•관광 시설 서비스 생산원가를 산정하여 적용한다면 이를 일종의 대체비용으로 파악하는 것임
- 그러나 이 방법은 공급측면의 분석이기 때문에 문화•체육•관광 시설의 세부 구성내역에 따라 원가의 편차가 크다는 문제가 있음
- 또한 개별 문화•체육•관광 시설 건립사업의 경제성을 판단할 때 생산원가에 반영된 공급자의 비용이 편익으로 산정되므로 사업 자체의 비용-편익 분석으 로는 의미가 없음
- 즉 원가기준 접근법은 문화•체육•관광 시설 수요자들의 지불의사액과 무관하 게 결정된다는 점에서 진정한 이용자 편익을 과소하게 평가할 가능성이 있음

○ 평균가격 접근법 : 평가대상 재화와 유사한 재화의 평균가격을 이용하는 접근 법을 통해 문화•체육•관광 시설의 편익을 추정할 수 있음

- 여기서 평균가격이란 입장료/관람료 수입을 입장객 수로 나눈 것으로, 즉 평 가대상 문화•체육•관광 시설과 유사한 문화•체육•관광 시설의 평균가격을 문 화•체육•관광 시설 편익의 대용값으로 사용하는 것임
- 이것은 시장에서 거래되는 가격을 사용자들이 문화•체육•관광 시설의 공급에 지불하고자 하는 단위당 지불의사액으로 간주할 수 있다는 사실에 근거함
- 그러나 현실적으로 공공 문화•체육•관광 시설의 서비스 가격은 정책적인 목적 에서 저렴하게 관리되고 있는 점을 감안할 때, 유사한 문화•체육•관광 시설에 대한 평균가격을 통해 구해진 편익 정보를 활용하기에는 어려움이 없지 않음
- 민간 문화•체육•관광 시설이라 하더라도 타당성조사의 대상이 되는 공공투자 사업과 유사한 문화•체육•관광 시설이라면 여러 목적에 의해 입장료 또는 관 람료가 저렴하게 운용되는 경우가 많음
- 즉 평균가격을 온전한 시장가격으로 보기에는 무리가 따른다. 따라서 평균가 격 접근법은 원가기준 접근법과 마찬가지로 수요함수 접근법에 대한 보조적 수단으로 사용되는 것이 바람직

○ 대체비용 접근법 : 대체비용 접근법은 가치측정 대상재화의 가치를 직접 측정 하기 어려운 경우, 가치측정 대상재화가 제공하는 기능을 담당할 수 있는 대 체시설을 갖추는 비용으로부터 가치측정 대상재화의 가치를 측정할 수 있음

- 예를 들어, 공공도서관의 편익을 추정하고자 할 경우, 유사한 성격과 규모의 시설을 갖추고 운용하는 데 소요되는 비용을 구한 후 이에 근거하여 편익을 산정할 수 있음
- 이 방법 또한 평가대상 재화가 제공하는 본연의 가치를 구하기보다는 비용에 근거하여 편익을 구하는 한계를 가짐
- 즉 엄밀하게 말해서 비용을 구하는 것이지 편익을 구하는 것은 아니라고 할 수 있으므로, 대체비용 접근법은 제한적으로 사용되어야 함


## 3. 객단가 방식 대 조건부 가치측정법

$\square$ 개요

- 앞에서 문화•체육•관광 시설의 경제적 편익 추정방법론을 크게 경제학적 방법 론 대 비경제학적 방법론으로 구분하여 설명하였지만, 실제 타당성조사 사례 에서 문화•체육•관광 시설의 경제적 편익 추정 시 널리 적용되는 경제학적 방 법론 및 비경제학적 방법론은 각각 조건부 가치측정법 및 객단가 방식임

○ 경제학적 방법론으로 조건부 가치측정법 외에 여행비용 접근법(TCM, travel cost method), 컨조인트 분석법(CAM, conjoint analysis method) 등도 적용이 가 능하지만 기존 타당성조사 사례에서 여행비용 접근법과 컨조인트 분석법이 적용된 경우는 거의 없음

조건부 가치측정법의 적용

- 조건부 가치측정법은 사람들이 비시장재화에 부여하고 있는 가치를 직접적으 로 이끌어내는 방법임
- CVM에서는 개인 대 개인, 우편 혹은 전화 인터뷰를 통해 사람들이 갖고 있 는 비시장재화에 대한 가치를 설문을 통하여 파악하는 방식을 사용하고 있음
- 특별히 고안된 설문지는 비시장재화의 변화에 대한 가상적인 상황을 설정하 고 여러 조건들을 부여하여 사람들을 가상적인 상황에 결합시킴
- 이런 조건하에서 응답자들은 비시장재화의 가상적인 변화에 대해서 어느 정 도 지불의사(WTP)가 있는지를 대답하게 됨
$\square$ 객단가의 적용
○ 객단가란 어떤 시설의 방문객 1 인이 해당 시설을 이용하는데 지불하는 금액으 로서 입장료, 특별전시, 기념품, 식음료 구입, 식당, 교육, 이벤트 등에 대해 지 불한 금액을 말함
- 즉 객단가 방식이란 객단가를 문화시설 이용자의 해당 시설에 대한 지불의사 액의 대리변수로 간주하여 문화관광시설의 가치를 추정하는 방법론

객단가 대 조건부 가치측정법
○ [표 VI-6]은 조건부 가치측정법과 객단가 방식의 장단점을 요약한 것인데, 각 각 그 나름대로의 장점과 단점을 가지고 있음은 분명함

- 하지만 경제적 편익 및 비용편익 분석이라는 개념 자체는 경제학에서 유래된 것이므로, 따라서 경제적 편익이라고 할 때는 경제이론에 보다 충실한 것이 바람직하고 불필요한 논란을 방지할 수 있음
- 이런 측면에서 볼 때, 객단가 방식보다는 조건부 가치측정법이 보다 우월하 다고 할 수 있음
- 하지만 조건부 가치측정법은 설문조사를 이용한다는 측면에서 적용에 있어 시간과 비용이 많이 소요되는 큰 단점을 안고 있음

○ 따라서 조건부 가치측정법의 적용을 우선적으로 고려하되, 필요에 따라서 객 단가 방식을 적용하는 절차를 고려할 수 있음

- 예를 들어, 비사용가치 또는 존재가치가 사용가치보다 더 중요한 사업이라면 조건부 가치측정법의 적용을 우선시하되, 사용가치에 비해 비사용가치 또는 존재가치가 작을 것으로 예상되는 사업에 대해서는 객단가 방식을 적용하는 것이 바람직할 수 있음
- 즉 [그림 VI-7]과 같이 의사결정을 할 수 있을 것임
[표 VI-6] 편익추정 방법론의 장 • 단점

| 구분 | 객단가 방식 | 조건부 가치측정법 |
| :---: | :---: | :---: |
| 장점 | - 이용객 규모에 대한 수요추정이 수반 됨 <br> - 사업시행 시 수입증가 규모를 직접 추정할 수 있음 <br> - 사용가치를 직접적으로 추정할 수 있 음 | - 비시장재화에 적용될 수 있음 <br> - 다양한 유형의 비사용가치를 측정할 수 있음 <br> - 힉스적 후생을 정확하게 직접 측정할 수 있음 <br> - 유효성 및 신뢰성을 검사할 수 있도 록 설계할 수 있음 |
| 단점 | - 비사용가치를 추정할 수 없음 <br> - 이론적 기반이 약함 | - 이용객 규모 직접적으로 추정할 수 없음 <br> - 사용가치와 비사용가치를 구분할 수 없음 <br> - 수입증가 규모를 가늠할 수 없음 <br> - 설문조사를 위한 시간과 비용이 추가 적으로 발생함 |

[그림 $\mathrm{VI}-7$ ] 조건부 가치측정법 및 객단가 방식의 적용

사용가치에 비해 비사용가치 또는 존재가치가 더 중요한가?

Yes! $\Rightarrow$

$$
\text { No! } \Rightarrow
$$



- 평가대상 문화•체육•관광 시설의 운영에 있어서 입장료, 식음료비, 숙박비 등 가시적인 수입 항목이 있으며 시장에서 거래가 되는 시장재화의 성격을 가진 다면 조건부 가치측정법보다 객단가 방식의 적용이 더 나을 수 있음
- 예를 들어, 특정 지역에 관광기반시설을 신축하거나 추가로 조성하는 사업의 경우 이용객은 일정 수준의 사용료를 지불하게 되며 사업의 목적 자체가 국 민들에게 휴양을 위한 관광시설을 제공하는 것보다는 지역주민의 수익 증대 를 가져오는 것이 더 중요할 수 있음
- 이런 경우에는 수익증대 규모를 직접 확인하는 것이 중요하게 되며 객단가 방식을 적용하여 경제적 편익을 추정하는 것이 적절함

○ 다만 객단가 방식을 적용하는 데 있어서 전통적인 재무적 객단가보다는 경제 적 객단가를 중심으로 접근할 필요가 있음

- 즉 일부 부대시설이나 편의시설 등에 대한 지출에 초점을 맞춰 편익을 산정 하기 보다는 시간비용 및 거리비용의 관점에서 경제적 객단가를 산정하는 방 향을 고려할 필요가 있음


## 4. 재무적 객단가의 산정

재무적 객단가 방식
○ 문화•체육•관광 시설의 재무적 객단가를 산정하는 데 있어서 제일 먼저 수행해 야 할 작업은 편익항목을 결정하는 것이다. 따라서 다음의 4개 편익항목을 고 려하는 것이 필요하다.

- (1) 입장료
- (2) 유료 체험시설 체험비
- (3) 부대시설(식•음료품비, 기념품, 쇼핑) 사용비
- (4) 숙박비

○ 4개 항목 중에서 해당 문화•체육•관광 시설의 세부 기능별 성격에 맞게 취사 선택하여 객단가를 산정하여 종합화할 수 있음

- 예를 들어, 그 성격상 입장료가 불필요하며 해당 문화•체육•관광 시설에서 특 정 제품의 판매가 중요한 경우 입장료는 제외하고 객단가를 산정할 수 있음
- 또한 숙박시설이 아예 없거나 수요를 추정하는 데 있어서 방문형과 체류형을 구분하는 경우 방문형 수요에 대해 객단가를 적용할 때에는 숙박비를 포함하 지 말아야 할 것임
$\square$ 입장료 및 체험시설 객단가의 추정 방법
○ 평가대상 문화•체육•관광 시설의 입장료 및 체험시설 객단가는 유사사례 검토 를 통해 산정하는 것이 바람직함
- [그림 VI-8]에 제시된 바와 같이, 입장료, 체험시설 등의 객단가는 방문객 형태 에 따라 개인 및 단체는 단순 평균하고 성인, 청소년, 소인은 인구 구성비를 토대로 가중 평균하여 산정함
[그림 $\mathrm{VI}-8$ ] 입장료, 체험시설 객단가 산정 방법

| 유사사례의 입장료, |
| :---: |
| 사용료 조사 |

개인, 단체 평균
요금산정
인구구성별, 기간별로 입장료 및 사용료 조사

## ת

개인과 단체요금 평균
(성인, 청소년, 65세 이상 구분)
$\Omega$
성인, 청소년/어린이, 노인 평균 요금산정
(성인요금×성인비율)+(청소년요금×청소년비율)+(65세 이상 요금 $\times 65$ 세 이상 비율)

ת
1인당 평균 객단가
입장료 및 체험시설 객단가 산정
$\square$ 부대시설 및 숙박시설 객단가의 추정 방법
－평가대상 문화•체육•관광 시설에 포함된 부대시설（주 수익시설 외 식음판매시 설 및 간이매점 등）및 숙박시설 객단가는 「국민여행실태조사」에 제시된 1 인 당 관광여행지출액 중 식／음료비，기념품 및 쇼핑비 지출액 검토를 통해 산정 하는 것이 바람직함
－박물관，테마파크，놀이시설과 같은 문화•체육•관광 시설과 달리 식음료 판매 와 기념품，쇼핑，숙박과 같은 경우에는 시설을 활용하는데 있어서 추가 비용 이 발생하므로，부대시설 및 숙박시설 객단가는 식음，상품，숙박 구매에 대한 지불비용임
－다만 앞서 언급하였듯이 부대시설 및 숙박시설의 운영비용이 경제성 분석용 비용에 포함되어 있다면 지출 전체를 객단가로 잡으면 되지만，부대시설 및 숙박시설의 운영비용이 경제성 분석용 비용에 포함되어 있지 않다면 부가가 치율을 곱하여 구한 부가가치만을 객단가로 잡아야 함
－즉 부대시설 및 숙박시설과 관련된 객단가는 1 인당 지출비용에 유사 사업의 부가가치율을 곱하여 산정함
－부대시설은 주수익시설 외 식음판매시설 및 간이매점 등으로 「국민여행실태 조사」의 1 인당 관광여행 지출액 중 식／음료비，기념품 및 쇼핑비를 부대시설 의 1 인당 객단가로 적용함
－예를 들어，［표 VI－7］에는 문화체육관광부의 「국민여행실태조사」（2009～2012 년）에 제시된 1 인당 평균 지출액이 제시되어 있으며，［표 VI－8］에는 1 인 평균 연간 여행일수가 담겨 있다．
［표 VI－7］1인당 평균 지출액 및 항목별 지출액 비율

| 구분 |  | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 숙박여행 | 1인당 평균 지출액（원／인） | 350,355 | 347,267 | 417,176 | 438,219 |
|  | 식／음료비（\％） | 8.3 | 10.6 | 33.0 | 34.1 |
|  | 기념품 및 쇼핑비（\％） | 3.1 | 4.8 | 9.0 | 7.5 |
| 당일여행 | 1인당 평균 지출액（원／인） | 159,739 | 140,225 | 164,280 | 195,640 |
|  | 식／음료비（\％） | 10.0 | 10.9 | 43.2 | 43.5 |
|  | 기념품 및 쇼핑비（\％） | 3.9 | 7.9 | 9.8 | 9.1 |

자료：문화체육관광부，「국민여행실태조사」，각년호．
［표 VI－8］1인 평균 연간 여행일수
（단위：일／년／인）

| 구분 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 숙박여행 | 5.14 | 4.89 | 4.58 | 4.93 |
| 당일여행 | 2.56 | 2.44 | 2.32 | 2.89 |

자료：문화체육관광부，「국민여행실태조사」，각년호．

○ 문화체육관광부의 「국민여행실태조사」（2009～2012년）에 제시된 1인당 1 일 여 행지출액 정보는［표 VI－9］에 담겨 있음
－연도별로 값 차이가 크므로 가장 최근 연도의 값을 사용하던지 아니면 최근 5 개년 평균을 취하는 것도 고려해 볼 수 있음
［표 VI－9］1인당 1일 여행지출액
（단위：원／일／인）

| 구분 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | 식／음료비 | 5,657 | 7,528 | 30,059 | 30,311 |
|  | 기념품 및 쇼핑비 | 2,113 | 3,409 | 8,198 | 6,667 |
|  | 계 | 7,771 | 10,936 | 38,256 | 36,978 |
| 당일여행 | 식／음료비 | 6,240 | 6,264 | 30,590 | 29,448 |
|  | 김품 및 쇼핑비 | 2,434 | 4,540 | 6,939 | 6,160 |
|  | 계 | 8,673 | 10,804 | 37,529 | 35,608 |

자료：문화체육관광부，「국민여행실태조사」，각년호．

## 5．경제적 객단가의 산정

$\square$ 경제적 객단가의 개요
－경제적 객단가란 경제학에서 말하는 여행비용（travel cost）을 의미하는데，여행 비용이란 여행을 하는 데 있어서 목적지까지의 거리와 시간을 비용으로 환산 하여 합한 값을 말함
－즉，거리비용（distance cost）과 시간비용（time cost）의 합을 여행비용이라 할 수 있음
－물론 문화•체육•관광 시설에서의 각종 지출도 광의의 여행비용에 포함할 수 있겠 지만 문화•체육•관광 시설에서의 각종 지출은 재무적 객단가에 해당하며 앞에서 산정 방안에 대해 살펴보았기에 여기서는 여행비용을 시간비용 등에 국한하여 정 의하고 평가한 뒤 이를 재무적 객단가와 합쳐서 총 객단가로 산정할 수 있음
－총 객단가 $=$ 재무적 객단가 + 경제적 객단가（또는 여행비용 $)=$ 문화•체육•관 광 시설에서의 지출에 초점을 맞춘 객단가 + 거리비용 및 시간 비용 관점에서의 경제적 객단가

## 거리비용의 추정

－거리비용은 해당 사업지로부터의 거리에 관광객 수요 추정 결과를 곱한 값에 교통수단별 재차인원을 나누고 차량운행비용과 교통수단 이용 비율을 곱한 다음에 왕복，즉 여행 후 돌아오는 것까지 계산하여야 하므로 2 를 곱하여 추정

○ 먼저 차량운행비용의 산정을 위해서는 가장 최근에 발표된 KDI의『도로•철도 부문사업 표준지침』을 참고할 수 있는데，현재 가장 최신 버전은 제5판임
－『도로•철도 부문사업 표준지침』（제5판）은 2007년 기준이므로 이를 2014년말 기준으로 환산하기 위해 한국은행（http：／／www．bok．or．kr）에서 발표한 소비자 물 가지수를 이용하여 2014년말 기준으로 조정하여 적용
－그리고 차량운행비용을 크게 3 가지로 구분하여 승용차（자가용），소형버스（ 25 인 승），대형버스（ 45 인승）로 세분화함
－재차인원은 승용차（자가용）의 경우 운전자 혼자 여행 할 수도 있지만 가족단 위 여행도 있기에 3 명으로 가정하고，소형버스（ 25 인승）는 15 명，대형버스（45 인승）는 25 명으로 가정함
－［표 VI－10］는 차량운행비용과 소비자 물가지수에 대한 정보를 담고 있음
［표 VI－10］차량운행비용과 소비자 물가지수

| 구분 | 승용차（자가용） <br> 차량운행비용 <br> $($ 원 $/ \mathrm{km})$ | 소형버스（25인승） <br> 차량운행비용 <br> $($ 원 $/ \mathrm{km})$ | 대형버스（45인승） <br> 차량운행비용 <br> $($ 원 $/ \mathrm{km})$ | 소비자 <br> 물가지수 <br> $(2010$ 년 $=100)$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2007년 기준 | 161.19 | 263.51 | 262.16 | 90.302 |
| 2010년말 기준 | 181.18 | 296.20 | 294.68 | 101.0 |
| 2014년말 기준 | 194.21 | 317.49 | 315.86 | 108.8 |

자료：한국개발연구원（2008）『도로•철도부문사업의 예비타당성조사 표준지침 수정•보완연구（제5판）』．

○ 교통수단 이용비율은 한국관광공사에서 가장 최근에 발행한 『순수관광 목적 관광지역별 보고서』를 이용함
－이 보고서에서는 지역별로 당일여행과 숙박여행으로 구분하여 상위 5개 교통 수단별 이용률 정보를 담고 있음
－이를 자가용，버스，기차，기타의 4가지로 구분한 후 전체 여행객의 당일여행 비율 및 숙박여행비율로 가중평균하며 다시 기타를 자가용，버스，기차의 비 용 비율로 재할당하여 자가용，버스，기차의 이용률을 산정함
－예를 들어，2009년에 한국관광공사에서 발행한 『2008 순수관광 목적 관광지 역별 보고서』를 이용할 때，［표 VI－11］는 강원도 및 충청남도에 대한 교통수단 이용비율을 산정하는 과정 및 최종적으로 이용하는 교통수단 이용비율을 의 미하는＇기타를 평균이용률로 재할당한 최종 이용률＇정보를 담고 있음
［표 VI－11］교통수단 이용비율
（단위 ：$\%$ ，명）

|  | 구분 | $\begin{aligned} & \text { 승용차 } \\ & \text { (자가용) } \end{aligned}$ | 버스 | 기차 | 기타 | 합계 | 표본수 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { 강 } \\ & \text { 원 } \\ & \text { 도 } \end{aligned}$ | 숙박여행 | 82.7 | 12.0 | 3.2 | 2.1 | 100.0 | 1，827 |
|  | 당일여행 | 58.4 | 35.4 | 4.4 | 1.8 | 100.0 | 876 |
|  | 평균 이용률 | 74.8 | 19.6 | 3.6 | 2.0 | 100.0 | 2，703 |
|  | 기타를 평균 이용률로 재할당한 최종 이용률 | 76.4 | 20.0 | 3.7 | 0.0 | 100.0 | 2，703 |
| $\begin{aligned} & \text { 충 } \\ & \text { 청 } \\ & \text { 남 } \\ & \text { 도 } \end{aligned}$ | 숙박여행 | 83.0 | 11.3 | 3.3 | 2.4 | 100.0 | 639 |
|  | 당일여행 | 74.4 | 23.0 | 1.1 | 1.5 | 100.0 | 705 |
|  | 평균 이용률 | 78.5 | 17.4 | 2.1 | 1.9 | 100.0 | 1，344 |
|  | 기타를 평균 이용률로 재할당한 최종 이용률 | 80.0 | 17.8 | 2.2 | 0.0 | 100.0 | 1，344 |

[^6]
## 시간비용의 추정

○ 거리비용과 마찬가지로 평가대상 문화•체육•관광 시설 방문객 수요를 추정했 다면 시간비용도 추정할 수 있음
－시간비용은 목적지로부터의 거리와 관광객 수요 추정 값을 서로 곱한 후 비업 무통행 시간가치를 곱하고 다시 왕복，즉 여행 후 돌아오는 것까지 고려해야 하므로 다시 2 를 곱하여 산정함
－그리고 고속도로의 경우 제한속도가 $110 \mathrm{~km} / \mathrm{h}$ 또는 $100 \mathrm{~km} / \mathrm{h}$ ，왕복 4 차선 국도 의 제한속도가 $80 \mathrm{~km} / \mathrm{h}$ ，왕복 2 차선 국도의 제한속도가 $60 \mathrm{~km} / \mathrm{h}$ 임을 고려하여 모든 교통수단이 시속 80 km 로 이동한다고 가정하여 이동시간을 산정함
－즉 앞에서 구한 값을 다시 80 으로 나누어 최종적인 시간비용을 추정함
－비업무통행 시간가치의 산정을 위해서는 가장 최근에 발표된 KDI의『도로•철 도 부문사업 표준지침』을 참고할 수 있는데，현재 가장 최신 버전은 제5판임
－다만 제5판에 제시된 값은 2007년 기준이므로 한국은행（http：／／www．bok．or．kr） 에서 발표한 소비자 물가지수를 이용하여 최근의 값으로 변환해야 함
－［표 VI－12］은 비업무통행 시간가치와 소비자 물가지수에 대한 정보를 담고 있음
［표 VI－12］비업무통행 시간가치와 소비자 물가지수

| 구분 | 비업무통행 시간가치 <br> （원／인•시간） | 소비자 물가지수 <br> $(2010$ 년＝100） |
| :---: | :---: | :---: |
| 2007년 기준 | 6,091 | 90.302 |
| 2010년말 기준 | 6,847 | 101.0 |
| 2014년말 기준 | 7,339 | 108.8 |

자료：한국개발연구원（2008）『도로•철도부문사업의 예비타당성조사 표준지침 수정•보완연구（제5판）』．여행비용의 평가와 관련된 논의
○ 여행비용을 이용하여 문화•체육•관광 시설의 경제적 편익을 산정하는 것과 관 련하여 몇 가지 논의할 것이 있음

- 첫째, 여행 목적이 여러 개라면 각 목적들 간에 시간 및 화폐의 기회비용이 적 절하게 배분되어야 하는데 이것은 현실적으로 해결이 매우 어려우며 해결한 다고 하더라도 매우 자의적일 수밖에 없음
- 예컨대, 설악산 국립공원 관광뿐만 아니라 주변의 온천을 이용하기 위해 설 악산을 방문하는 사람이 사용한 비용을 설악산 방문의 용도로만 분리하는 것 은 대단히 어려운 작업임
- 이와 관련하여 두 가지 접근이 가능함
- 먼저 거리비용 및 시간비용을 산정하는 데 있어서 평가대상 문화•체육•관광 시설만 방문하는 단일목적(single purpose)의 여행이라 가정하고 다목적 여행 (multi-purpose)은 배제하는 방식인데, 이러한 접근을 취하게 되면 편익을 과대 하게 추정할 수 있음
- 두 번째 접근은 잠재적 수요자를 대상으로 한 설문조사를 통해 단일목적 여 행과 다목적 여행을 구분하게 한 뒤에 다목적 여행의 경우 평가대상 문화•체 육•관광 시설의 기여도를 평가하도록 질문하여 얻은 자료를 활용하여 여행비 용에 곱하는 방식임
- 둘째, 비사용가치(non-use value)를 반영할 수 있는 조건부 가치측정법이나 컨 조인트 분석법을 적용하는 대신에 여행비용에 근거한 편익을 산정하므로 문 화•체육•관광 시설의 사용가치만 측정하게 되고 비사용가치에 대한 편익은 원 천적으로 배제됨
- 즉 해당 문화•체육•관광 시설을 방문하지 않는다 하더라고 해당 문화•체육•관 광 시설에 대해 부여할 수 있는 사람들의 비사용가치가 원천적으로 배제됨
- 이러한 점에 있어서 경제적 객단가를 이용한 방법은 편익을 과소하게 추정할 여지를 안고 있음
- 셋째, 여행비용을 산정하는 데 있어서 시간(time)의 문제가 있다. 예를 들어, 설 악산 방문을 위해 출발하기 며칠 전에 자동차를 정비하였다면 정비에 들어간 비용을 여행비용에 포함시킬 것인지 말아야 할 것인지를 결정하는 복잡한 문 제일 것임
- 이것은 거리비용을 산정할 때 문제가 될 수 있으므로, 거리비용을 산정 시 유 류비 수준만 반영하는 것이 아니라, 유류비, 엔진오일비, 타이어 마모비, 유지 관리비, 감가상각비 등이 모두 반영된 차량운행비용을 고려해야 함
－이와 관련하여『도로철도부문 예비타당성조사 표준지침（제5판）』에서는 차량 운행비용에 상기 항목이 모두 반영되어 있으므로 활용하기에 적절함
－다만『도로철도부문 예비타당성조사 표준지침（제5판）』은 2007년 기준으로 차 량운행비용이 산정되었으므로 소비자 물가지수를 이용하여 차량운행비용 단 가를 적절하게 조정하는 것이 필요함
－다만 유류비 인상폭이 매우 크므로 유류비 부분을 단순하게 소비자 물가지수 를 이용해 조정하는 것이 적절한지에 대해 따져봐야 함
－예를 들어，한국석유공사 유가정보시스템（www．opinet．co．kr）에 따르면 2007년 기준 보통휘발유 주유소 평균가격은 리터당 $1,525.87$ 원인 반면에，2010년 12 월 기준 보통휘발유 주유소 평균가격은 리터당 $1,771.07$ 원으로 가격 상승률이 $16.1 \%$ 이며 동 기간 소비자 물가지수 상승률 $12.4 \%$ 를 상회함
－다른 한편으로 보면 2007년 대비 2015년 7월말 기준 소비자 물가지수 상승률 은 $21.8 \%$ 인데 반해 보통 휘발유가격은 리터당 $1,524.86$ 원으로 오히려 2007년 보다 낮으며 물가인상을 감안하면 오히려 가격이 크게 떨어졌음
－따라서 거리비용은 과소 추정 또는 과대 추정의 가능성이 있음
－넷째，거리비용을 산정하기 위해『도로철도부문 예비타당성조사 표준지침（제5 판）』을 적용하는 과정에서 대중교통을 이용하는 경우에 실제 대중교통 요금을 적용하지 않고 원가 관점의 차량운행비용을 이용하게 되지만，차량운행비용에 다 각종 비용 및 이윤을 더해 실제 대중교통요금이 산정되므로『도로철도부문 예비타당성조사 표준지침（제 5 판）』을 이용한 접근은 편익을 과소하게 추정할 여지를 안고 있음
－앞서 논의한 바와 같이 여행비용의 추정과 관련하여 여러 가지 어려움이 존재 하며 이들 어려움 때문에 과대추정의 가능성과 과소추정의 가능성이 혼재되 어 있으므로，이 두 가능성이 상호작용을 하게 되면 과대추정 또는 과소추정 의 문제는 크게 약화될 것이라 판단되기에 앞서 제시한 접근법은 크게 무리가 없다고 판단됨


## 6. 조건부 가치측정법

$\square$ 조건부 가치측정법의 개요

- CVM 은 사람들이 특정 공공재에 부여하고 있는 가치를 직접적으로 이끌어내 는 방법으로, 개인 대 개인, 우편 혹은 전화 인터뷰를 통해 사람들이 갖고 있 는 공공재에 대한 가치를 설문하는 방식을 사용하고 있음
- 특별히 고안된 설문지는 공공재 변화에 대한 가상적인 상황을 설정하고 여러 조건들을 달아 사람들을 가상적인 상황에 결합시킨 다음에 이런 조건하에서 응답자들은 공공재의 가상적인 변화에 대해서 어느 정도 지불의사(WTP)가 있 는지를 대답하게 됨

○ CVM 은 미시경제이론에 근거하고 있으며, 간접적 방법을 적용할 수 있는 대상 에는 물론, 간접적 방법을 사용할 수 없는 대상에도 다양하게 사용할 수 있다 는 장점이 있음

○ 하지만 CVM은 선호를 나타내려는 응답자의 의사와 능력에 크게 의존하고 있 으므로 CVM 이 성공적으로 편익추정에 사용되려면 설문지 작성, 설문과정 등 적용과정에서 CVM 의 배경상 논쟁이 되었던 전략적 행위, 가상성, 의향과 행 동의 상관관계 등을 충분히 이해해야 함

- 또 설문방식을 편익측정의 수단으로 사용하기에 지불의사 유도방법이나 설문 방법 등도 CVM 에서는 중요한 부분이 됨

CVM 의 적용절차

- CVM의 적용은 [그림 VI-9]의 5단계를 거치게 됨
- 1단계에서 연구대상 공공재를 설정
- 2 단계에서는 설정된 공공재에 대해 전달하고자 하는 내용을 정확하게 전달하 면서 응답자들이 이해하기 쉽도록 묘사할 수 있는 시나리오를 작성
- 3 단계에서는 조건부 가치측정법의 운용에서 예상될 수 있는 여러 가지 편의 를 방지할 수 있도록 설문지를 보완
- 4단계는 직접 현장에 나가 설문을 시행하는 단계로 충분히 교육받은 설문조 사원의 역할이 강조됨
- 5 단계에서는 설문으로부터 얻어진 자료를 취합•분석하여 필요한 정보를 유도


## [그림 VI-9] CVM 적용 절차 및 개요



설문으로부터 얻어진 정보를 취합•분석하여 필요한 정보를 도출

ㅁㅡㅡㄱ정 공공재나 비시장재화에 부여하고 있는 가치를 직접 설문을 통해 이끌어 내는 방법

## $\square \mathrm{CVM}$ 의 장점

- 여타 기법에 비해 보다 많은 비시장재화에 적용될 수 있음 (범용성)

다양한 유형의 비사용가치를 직접 측정할 수 있음

- 힉스적 후생을 정확하게 직접 측정할 수 있음
- 특정 유효성 및 신뢰성을 검사 할 수 있음

지불의사 유도방법

- 3단계에서 사용되는 지불의사 의사유도방법으로는 Hanemann(1984)에 의해 알 려진 후 널리 사용되어 온 양분선택형(DC, dichotomous choice) 질문법이 주로 사용됨
- DC 질문은 모집단에서 무작위로 추출된 표본의 응답자에게 공공재의 공급을 위해 미리 정해진 특정 금액을 기꺼이 낼 의사가 있는 지 없는 지를 물어보는 형태를 취한다. 이 방법의 가장 큰 장점은 지불의사 유도가 유인 일치적이며 (incentive-compatible) 저항적 지불의사(protest bids)를 사전에 방지할 수 있다는 것임

○ DC 질문은 단 1 회에 걸쳐서 미리 설정된 금액을 "공공재 공급의 대가로 지불 할 용의가 있는가"라고 물어보면, 응답자가 "예/아니오"로 한번만 대답하는 방 식임

- 이 때 사전에 개방형 질문법으로 조사된 WTP 값을 이용하여 본 설문 시 제시 할 금액을 결정하며, 이 제시금액 중 임의로 한 가지 금액을 각 응답자에게 제 시하되, 각 제시금액은 비슷한 수의 응답자들에게 배당됨
- 응답자는 제시된 금액이 본인의 WTP와 같거나 보다 작으면 "예"라고 대답하 고, 높으면 "아니오"라고 대답하게 되며, 이렇게 얻어진 자료를 이용하여 제시

된 금액과 "예"라고 대답한 응답자의 비율을 분석함으로써 WTP의 평균값을 추정하게 됨

- 특히 DC 질문유형 중에서 한 번의 질문만 하는 단일경계 양분선택형 $(\mathrm{SBDC}$, single-bounded dichotomous choice) 질문유형과 함께 후속질문을 한 번 더 하는 이중경계 양분선택형(DBDC, double-bounded dichotomous choice) 질문유형도 실제 CVM 연구에서 널리 사용되고 있음
- 이는 DBDC 질문으로부터 얻은 응답을 분석하는 것이 SBDC 질문으로부터 얻 은 응답을 분석하는 것보다 더 효율적이기 때문임(Hanemann et al., 1991)
- DBDC 질문은 각 응답자에게 두 개의 금액을 제시하여 자신의 WTP가 제시된 금액보다 크거나 같은 지에 대해 "예" 또는 "아니오"의 응답을 요구하는데, 두 번째 제시금액은 첫 번째 제시금액에 따라 달라지는데, 첫 번째 제시금액에 대한 응답이 "예"이면 이보다 큰 금액을 제시하고 "아니오"면 이보다 작은 금 액을 제시함

설문지 작성의 주의점

- CVM을 이용하여 정확한 가치측정을 위해서는 가상시장에서 응답자들이 실제 로 물건을 구매하는 것처럼 생각할 수 있도록 해야 하는데, 대기질, 수질, 독성 화학물 등의 공공재는 무형(intangible)이므로 그 작업이 쉽지 않음
- 따라서 응답자들이 가치평가 대상물을 쉽게 이해할 수 있도록 수질오염에 따 라 가능한 활동을 표시하는 수질사다리(water quality ladders)를 제시하거나, 대 기질에 따라 달라지는 가시성을 나타내는 사진을 제공하는 등의 작업이 필요 함
- 이렇게 공공재가 팔리는 상황을 성공적으로 묘사했다고 다 끝난 것은 아니라, 공공재가 팔리는 시장구조를 성공적으로 묘사하는 것이 필요함
- 공공재의 경우에는 투표가 보다 논리적이기는 하지만 중립적이지는 않기 때 문에 이에 대한 고려가 있어야 하는데, 즉 무임승차자의 문제를 배제할 수 있 도록 시장구조를 잘 묘사해야 함
- 응답자가 스스로를 공공재의 소비자로 생각할 수 있도록 그리고 설문문항이 편익추정 결과에 영향을 주지 않도록 시나리오를 짜는 것은 대단히 중요함
- 가상시장을 설계할 때는 이렇게 경제이론이 요구하는 조건들을 만족시키면서 응답자에게 의미있고 이해할 수 있는 질문을 제공하는 것이 필요함


## 7. 컨조인트 분석법

$\square$ 컨조인트 분석법의 개요

- CVM은 가치측정 대상이 단일속성으로 이루어진 공공재에 한정되기 때문에, 공공재의 다양한 가치를 측정하고자 할 경우에는 그 적용이 쉽지 않음
- 예를 들어 야생동물 보존 가치를 구한다고 한다면, 이와 관련하여 야생동물의 개체 수, 서식지 넓이, 야생동물 보호로 인한 휴양 활동 제한, 인근 주민의 세 금 부담 등이 야생동물 보존 가치에 영향을 미치는 속성들이라고 할 수 있음
- CVM의 경우 이러한 속성들 중 하나의 속성 변화에 따른 지불의사액만을 측 정하므로, 이러한 CVM 의 단점을 극복한 컨조인트 분석법은 다중속성(multiple attribute)들로 구성된 공공재의 속성과 응답자의 지불의사액간의 상충관계들을 동시에 추정할 수 있음
- 컨조인트 분석법이 CVM과 다른 점은 설문지 응답자에게 주어진 재화에 대한 화폐적 평가를 제공하는 질문을 직접 하는 대신에 하나 이상의 특정 속성대안 들을 포함하는 선택이나 선택집합을 제시한다는 것임
- 이렇게 얻어진 응답자의 반응으로부터 응답자의 효용함수를 추론할 수 있으 며 다시 효용함수의 여러 속성에 대한 화폐적 가치를 추정하는 데 사용될 수 있음

컨조인트 분석법의 구분

- 컨조인트 분석법은 지불의사 유도방법에 따라 조건부 선택법(contingent choice method), 조건부 순위결정법(contingent ranking method), 조건부 등급결정법 (contingent rating method) 등 크게 3 가지로 구분될 수 있음
- 첫째, 조건부 선택법은 응답자에게 공공재의 다양한 속성들과 지불의사액으로 구성된 2 개 이상의 가상적 대안을 제시하고 응답자가 자신의 예산제약 하에서 가장 좋아하는 대안을 선택하게 함으로써 서로 상충관계에 놓여있는 속성들 의 수준변화에 대한 화폐가치를 측정하는 방법
- 둘째, 조건부 순위결정법은 응답자들이 제시된 가상상황들에 대한 그들의 선 호를 숫자로 된 척도에 근거하여 표현하도록 질문하는 방법
- 즉 응답자들에게 제시된 가격을 포함한 다양한 속성들로 구성된 2개 이상의 가상적 상황들에 대해서 가장 좋아하는 것(most-preferred)부터 가장 싫어하는 것(least-preferred)까지 순위를 정하도록 질문
- 이 방법은 순위를 매겨야할 대안의 개수가 많을수록 응답자의 부담이 커진다 는 한계가 있으며, 선택 대안간의 무차별 문제를 해결할 수 없다는 한계점을 가짐
- 셋째, 조건부 등급결정법은 좀 더 엄밀하고 정확한 정보를 얻기 위하여 조건 부 순위결정법에서 결정된 각 순위의 대안들에 대하여 그 중요도에 따라 최소 1점부터 최대 10 점까지 점수를 부여하도록 하는 방법
- 이 방법은 조건부 순위결정법과 달리 선택 대안간의 무차별한 경우를 표현할 수 있으며 대부분의 응답자들이 비율의 크기에 친숙하기 때문에 응답이 용이 하다는 장점이 있음
- 반면에 점수를 매겨야 하므로 고르거나 순위를 매기는 것에 비해 응답자의 인식상의 부담이 커지는 문제가 있음


## 실증연구절차

- 통상 컨조인트 분석법의 적용은 [그림 VI-10]과 같이 6단계를 거치게 됨
- 1단계에서는 그 가치를 측정하고자 하는 연구대상 공공재를 설정
- 2단계에서는 포괄적인 문헌조사를 통해 응답자가 이해하기 쉽고 측정이 가능 한 속성 및 지불수단을 선정하고 각 속성에 대한 속성수준들을 결정
- 3 단계에서는 2 단계에서 결정된 여러 속성으로 구성된 개별 속성집합에 대해 모형의 추정이 가능하도록 하는 최소 선택대안집합을 실험계획법을 수행하 여 도출
- 4단계에서는 설문지를 작성하고 보완
- 5 단계에서는 현장 설문조사를 실행하여 응답자로부터 의미 있는 자료를 수집
- 6 단계는 얻어진 자료를 취합.분석하여 필요한 정보를 도출하고 결과를 해석 하는 단계
[그림 VI-10] 컨조인트 분석법의 적용절차

| 제 1단계 | 연구대상 재화 설정 |
| :---: | :---: |
| $\downarrow$ |  |
| 제 2단계 | 포괄적 문헌조사를 통해 속성과 지불수단 및 개별 속성수준의 수와 크기 결정 |
| $\downarrow$ |  |
| 제 3단계 | 실험계획법(experimental design)을 통한 최종 선택대안 집합의 도출 |
| $\downarrow$ |  |
| 제 4단계 | 설문지 작성 및 보완 |
| $\downarrow$ |  |
| 제 5단계 | 설문조사를 통한 의미있는 자료 수집 |
| $\downarrow$ |  |
| 제 6단계 | 실증분석을 통해 <br> 영향 속성별 가치의 도출 및 결과해석 |

## 8. 외국인 편익의 추정

- 앞서 살펴보았듯이 외국인이 방문하여 지출을 하게 되어 국내에서 부가가치 가 창출되는 경우, 이를 편익으로 반영할 필요가 있음
- [그림 VI-11]의 외국인 편익의 구성요소에서 볼 수 있듯이, 문화•체육•관광 시 설로부터 발생하는 외국인 편익은 외국인 입장료/체험료 부분과 외국인 부가 가치 부분으로 구분할 수 있음
[그림 VI-11] 외국인 편익의 구성요소

문화•체육•관광 시설의 외국인 편익
$\Rightarrow$
?
$\Rightarrow \quad$ 외국인 부가가치 편익

외국인 입장료/체험료 편익

- 외국인 입장료/체험료 편익은 외국인이 지불하게 되는 입장료 및 체험료를 의 미하는데, 현재 특별 전시회를 제외한 상설전시에 대해서는 내국인 및 외국인 을 구분하지 않고 무료 관람 정책을 실시하고 있는 박물관에 대해서는 추가적 인 고려가 필요함
- 이러한 경우 특별 전시회에 국한된 입장료만 고려하게 되겠지만, 향후 입장 료 징수가 확정되어 있다면 입장료는 당연히 외국인 입장료 편익에 포함되어 야 함
- 체험료는 유료 체험시설을 외국인이 이용하는 것과 관련된 지출을 의미함
- 외국인이 지불하는 입장료 및 체험료 수입의 경우 각종 운영비가 경제성 분 석용 비용에 적절하게 반영되어 있다면 전부 편익으로 볼 수 있음
- 외국인 부가가치 부분은 기념품, 음식료품 등 문화•체육•관광 시설 내 임대시 설에서 발생하는 외국인 매출액의 부가가치액을 의미함
- 통상 임대시설의 운영비는 임대업자가 부담하므로 경제성 분석에 포함되지 않음
- 따라서 외국인을 대상으로 임대시설에서의 예상 매출액을 구한 다음에 부가 가치율을 곱하게 되면 부가가치 편익을 계산할 수 있음


## 제3절 경제성 분석

## 1. 경제성 분석

경제성 분석의 개요- 타당성조사의 기준은 크게 두 가지로 나눌 수 있는데, 하나는 사업의 경제성 에 관한 분석이고, 다른 하나는 정책적 차원에서의 분석임

○ 이 중에서 경제성에 관한 분석은 일단 그 사업이 어느 정도의 경제적 가치가 있는 사업인지를 파악할 수 있도록 함으로써 사업에 대한 이해를 돕게 됨

- 경제성 분석은 비용편익 비율(B/C ratio), 순현재가치(NPV), 내부수익률(IRR) 등의 계산을 통하여 사업의 경제성을 파악하는 과정이며, 경제성 분석에 사용 된 각종 추정치의 오차를 보완하기 위하여 주요 변수의 변화가 경제성에 미치 는 영향에 대한 민감도 분석을 수행함
- 지방사업 타당성조사에서는 비용편익 분석을 경제성 분석의 기본 방법론으로 채택해야 하며, 분석 기준년도, 분석 기간, 사회적 할인율 등 공통적인 분석 방 법을 적용함으로써 타 사업과의 평가의 일관성을 기해야 함

경제성 분석의 주요 전제
○ 경제성 분석에 있어서 비용과 편익은 모두 ‘사회적 비용 및 편익'을 의미하므 로, 평가대상 사업 추진에 소요되는 사업비는 물론 추정된 편익 발생을 위해 소요되는 정부, 민간의 모든 명시적 암묵적 비용을 분석에 포함해야 함

- 비용편익 분석에 있어서 경제성 분석의 기준 시점은 타당성조사를 수행하는 시점의 전년도 말로 해야 하는데, 이는 모든 편익과 비용을 추정 시 타당성조 사 수행 시점의 전년도 말 기준의 불변가격으로 만든다는 점을 의미함
- 편익의 발생기간은 투자완료 후 30 년 동안을 기본으로 하되,
- 콘텐츠사업처럼 콘텐츠의 일발적인 수명이 정해져 있는 경우에는 이 수명을 적용하고,
- R\&D 사업의 경우에는 기술수명주기를 적용하는 등
- 사업의 특수성을 충분히 감안하여 편익발생 기간을 결정함
- 공공투자사업은 그 성격상 비용이 초기에 집중 발생하는 반면 편익은 투자완 료 후 장기간 동안 발생하기 때문에 분석기간 동안 예상되는 비용과 편익에 사회적 할인율을 적용하여 현재가치로 환산하여 평가해야 함
- 경제성 분석을 위한 각종 수익성 지표를 계산함에 있어서 사회적 할인율은 한국개발연구원의 『예비타당성조사 일반지침(제5판, 2008)』에 따라 $5.5 \%$ 를 적용함


## 경제성 분석 지표

- 경제적 타당성을 평가하는 분석기법으로는 비용편익 비율(B/C ratio), 내부수익 률(IRR), 순현재가치(NPV) 등이 있는데, 일반적으로 이해가 용이하고, 사업규 모의 고려가 가능한 $\mathrm{B} / \mathrm{C}$ 분석 기법을 많이 사용함

○ 비용편익 비율, 순현재가치, 내부수익률은 그 분석기법마다의 장•단점을 가 지고 있고, 어느 한 기법만을 가지고 사업의 경제적 타당성을 판단하기에는 적당하지 않은 경우가 자주 있으므로 비용편익 비율, 순현재가치, 내부수익률 을 모두 분석하여 경제적 타당성을 분석해야 함

○ 각 평가지표의 장•단점을 개략적으로 살펴보면 [표 VI-13]와 같음
[표 VI-13] 경제성 분석기법의 비교

| 분석기법 | 장 점 | 단 점 |
| :---: | :--- | :--- |
| 비용편익 |  |  |
| 비 율 |  |  | | - 이해 용이 |
| :--- | :--- |
| - 사업규모 고려 가능 |
| - 비용편익 발생기간의 고려 |$\quad$| - 편익과 비용의 명확한 구분 곤란 |
| :--- |
| - 상호배타적 대안선택의 오류발생 가능 |
| - 사회적 할인율의 파악 |비용편익 비율(B/C ratio)

- 비용편익 비율이란 운영 후 연도별 발생하는 편익과 투입되는 비용(사업비 및 유지관리비)을 적정 할인율로 할인하여 기준년도 가격으로 환산한 금액의 비 율을 말하며, 일반적으로 (비용편익 비율) $\geq 1$ 이면 경제성이 있다고 판단함

$$
\text { 비용편익 비율 }(B / C \text { ratio })=\sum_{t=0}^{n} \frac{B_{t}}{(1+r)^{t}} / \sum_{t=0}^{n} \frac{C_{t}}{(1+r)^{t}}
$$

여기서 $B_{t}$ : 시점 $t$ 에서의 편익
$C_{t}$ : 시점 $t$ 에서의 비용
$r$ : 할인율(이자율)
$n$ : 내구연도(분석연도)

- 내부수익률(Internal Rate of Return: IRR)은 현재가치로 환산한 편익과 비용의 값이 같아지는 할인율 $r$ 을 구하는 방법으로 일반적으로 내부수익률이 사회적 할인율보다 크면 경제성이 있다고 판단함

$$
\text { 내부수익률 }(I R R): \sum_{t=0}^{n} \frac{B_{t}}{(1+I R R)^{t}}=\sum_{t=0}^{n} \frac{C_{t}}{(1+I R R)^{t}}
$$

여기서 $B_{t}$ : 시점 $t$ 에서의 편익

$$
C_{t} \text { : 시점 } t \text { 에서의 비용 }
$$

IRR : 내부수익률
$n$ : 내구연도(분석연도)

순현재가치

- 순현재가치란 사업에 수반된 모든 비용과 편익을 기준년도의 현재가치로 할 인하여 총 편익에서 총 비용을 제한 값이며 (순현재가치) $\geq 0$ 이면 경제성이 있다고 판단함

$$
\text { 순현 재가치 }(N P V)=\sum_{t=0}^{n} \frac{B_{t}}{(1+r)^{t}}-\sum_{t=0}^{n} \frac{C_{t}}{(1+r)^{t}}
$$

여기서 $B_{t}$ : 시점 $t$ 에서의 편익
$C_{t}$ : 시점 $t$ 에서의 비용
$r$ : 할인율(이자율)
$n$ : 내구연도(분석연도)

## 2. 민감도 분석

민감도 분석의 필요성- 아무리 치밀한 계획을 가지고 사업을 진행하더라도 예측하지 못한 기술적, 경 제적 요인으로 인한 상황들이 불확실성하에 존재하게 됨으로 사업 분석 결과 에 따라 많은 영향을 미칠 수 있음
- 따라서 사업의 타당성을 평가하기 위해서는 사용되는 경제성 평가의 편익과 비용의 계산에서는 많은 불확실성이 내포되어 있어, 이에 대한 대처로 민감도 분석(sensitivity analysis)을 수행할 필요가 있음
$\square$ 민감도 분석의 개요
- 투자비나 경제성에 영향을 미칠 수 있는 중요한 변수, 예를 들어 총사업비, 운 영비, 할인율 등에 대해서 각 변수가 일정량만큼 변화되었을 경우 경제성이 어떻게 변화하는지 파악하는 방법임

○ 주로 사회적 할인율의 증감, 비용의 증감, 편익의 증감에 따라 비용편익 비율 이 어떻게 변화하는지를 검토함

○ 사회적 할인율은 경제상황 등 여러 여건에 따라 달라질 수 있으며, 이 경우 경 제성 분석 결과도 달라질 수 있으므로 이러한 장래의 불확실성에 대한 보완방 법으로 할인율의 변화를 $5.5 \%$ 를 기준으로 $3.5 \% \sim 7.5 \%$ 의 범위에서 여러 가지의 할인율에 대한 민감도 분석을 수행함

- 총사업비는 아직 구체적인 사업계획이 수립되지 않은 상태에서 산정된 개략 적인 추정치라고 할 수 있으며, 실제 사업수행 시 다소 변동의 여지가 있는 부 분이라고 할 수 있음
- 또한, 실질적인 사업수행 시 명확히 드러나는 부분인 만큼 총사업비 변화에 따른 민감도 분석은 다른 요인의 변화에 따른 민감도 분석보다 중요하다고 할 수 있음
- 총사업비 변동 $(-20 \% \sim+20 \%$ 의 변화율)이 경제성에 미치는 영향을 측정하기 위 하여 투자비와 운영비에 대한 민감도 분석을 실시함
- 편익 추정에 결부된 불확실성을 반영하기 위해 경제성 분석에서 산정된 편익 에 대해 $-20 \% \sim+20 \%$ 의 변화율을 적용하여 민감도 분석을 실시함


## 제4절 재무성 분석

재무성 분석의 필요성○ 지방사업 타당성조사에서 경제성 분석이 사업에 대한 주된 평가도구로 활용 됨에도 불구하고 사업주체의 관점에서 시행하는 재무성 분석을 부차적으로 수행할 필요가 있음

○ 예산 부족이라는 제약에 항상 직면하고 있는 지방정부가 해당 사업에 대한 수 요가 매우 높아 독자적인 사업성 전망이 대단히 좋은 사업에까지 굳이 막대한 재정 예산을 투입할 필요가 없기 때문에 재무성 분석을 통해 민간자본을 이용 한 사업추진 가능성에 대해 따져볼 필요가 있음

○ 즉 제안된 사업에 대해 재무성 분석을 실시한 결과를 가지고 민자유치 가능성 검토를 수행하여 해당 개별사업을 재정사업으로 추진할 것인지, 또는 민간투 자사업으로 추진할 것인지를 검토할 수 있음

- 특히 타당성조사에서 재무성 분석을 수행하는 목적은 당해 사업을 민간투자 사업으로 추진했을 경우 수익성 여부 및 최소 재정지원비율을 개략적으로 제 시하여 민간투자사업 추진 여부를 결정할 때 기초적인 정보를 제공하고자 함 이라 할 수 있음

○ 사업의 구체성이 부족하고 민간투자사업 평가를 위한 자료가 미비함에도 불 구하고, 이를 통해 사업의 초기단계에서부터 민간투자사업으로 추진할 가능성 이 높은 사업을 선별하여 민간투자사업 추진의 효율성 제고를 기대할 수 있을 것임

재무성 분석의 의의
○ 재무성 분석은 사업 추진의 정책적인 참조 자료로도 활용할 수 있는데, 예를 들어 동일 수준의 정책적 고려가 있고 유사한 시설의 A 사업, B 사업의 2 개의 사업이 있다고 할 때,

- 각각 사업의 경제성 분석에서 경제성은 있는 것으로 분석되었으며, 재무성 분석에서는 A 사업은 수익성이 없는 반면에, B 사업은 재무적 수익성이 있다 고 한다면, 이때 정책입안자는 여러 가지 정책적 판단을 할 수 있을 것임
- 예산이 부족하여 둘 다 수행하기 어렵다면 수익성이 높은 B 사업을 선택함으 로써 안정된 재정을 확보할 수 있을 것임
- 그런데, 사업 하나 정도는 추진할 예산과 2개의 사업을 모두 추진해야 할 시 급성이 있다면 A 사업과 B 사업 모두 추진하되 A 사업은 재정으로 하고, B 사업 은 민간자본을 이용하여 추진하는 정책적 결정을 할 수 있기 때문임
- 또한, 재무성 분석은 지방자치단체의 장기적인 재정 운용 측면에서 정책적 판 단자료로 활용할 수 있을 것임
- 현금흐름이 좋지 않을 것으로 예상되어 꾸준히 국고보조금 또는 시비를 투입 해야 할 때 현재의 재무성 분석으로 미래의 재정 운영까지 예측할 수 있기 때문임
- 물론 타당성조사에서 재무성 분석 결과만 가지고 사업 수행 여부를 판단하는 것도 옳지 않음
- 재무성 분석은 개별 사업 주체 입장에서 금전적 수입을 추정하는 것으로 재 무성 분석으로 사업 추진 여부를 결정하면 공공이 추진해야 하는 공공투자사 업은 거의 하지 못함
- 따라서, 사업 추진 여부는 경제성 분석 위주로 하되, 재무성 분석은 정책 참 조자료로 활용해야 함
$\square$ 재무성 분석의 정의
- 재무성 분석(Financial analysis)이란 사회전체가 아닌 개별 사업주체의 입장에 서 실제의 금전적 비용(투자예산액)과 수입(직접적인 재정수입)을 추정하고 이 에 따른 '재무적 수익률'을 계산하여 순수한 재무적 측면의 타당성을 분석하 는 것임

○ 재무성 분석은 개별 사업주체의 입장이므로 경제성 분석과 비교할 때 사업을 바라보는 시각이 다름

- 즉, 경제성 분석은 사회적 입장에서 공공측면으로 사업 추진 여부를 바라보 기 때문에 경제성 분석 시 해당 사업이 추진될 경우 발생하는 이용자의 편익 을 계산함
- 도로 사업을 예로 든다면 차량운행비용 절감, 통행시간 절감, 교통사고 감소 등의 편익을 화폐 가치화하여 분석하는 반면에 재무성 분석은 개별 사업주체 의 시각으로 바라보므로 사업에서 얻을 수 있는 수입, 도로사업의 경우 통행 료, 휴게소 수입 등임
- 또한 경제성 분석과 재무성 분석의 측정 가격 수준도 다른데, 공원사업을 예 로 든다면 경제성 분석에서는 공원을 이용함으로써 지불할 수 있는 세금 또 는 이용하지 않더라도 공원이 있음으로써 주변 환경이 쾌적하거나 생활여건 이 좋아짐으로써 얻을 수 있는 혜택이 있으므로 납세자 입장에서 기꺼이 지 불할 수 있는 지불의사가격(willingness to pay)으로 계산함
- 즉, 공공재 특성상 시장가격은 낮게 형성되어 있으며 경제성 분석에서는 잠 재가격(shadow price) 형태로 계산해야 하는 반면에, 재무성 분석에서 공원사 업의 실제 입장료 수입으로 계산하여야 함
- 서울시 투융자사업에서의 재무성 분석과 경제성 분석 간에 이러한 사업을 바 라보는 시각적인 면에는 차이가 있으며, 분석 방법 측면에서는 비교적 흡사하 게 하려 한다.

경제성 분석과 재무성 분석의 차이

- 재무성 분석에서는 실제 투자예산액과 자금순환과정(cash flow)이 매우 중요하 며, 구체적으로 비용과 수입을 계산하는 데 있어서 경제성 분석과 재무성 분 석 간의 차이는 다음과 같음
- 첫째, 경제성 분석은 국민 경제적 입장에서 비용과 편익을 계산하므로 상품가 격이나 환율, 임금 등은 원칙적으로 잠재가격으로 계산하여야 하지만, 재무성 분석은 개별 사업주체의 입장에서 모든 것을 계산하므로 단순 시장가격을 적 용함
- 둘째, 경제성 분석과 달리 재무성 분석에서 소비자 지불의사, 간접적 영향, 무 형적 가치는 포함되지 않으며, 현금흐름은 완전 경쟁적인지 불완전 경쟁적인 지 여부와 상관없이 실질적 시장 환경에 따라 결정됨

○ 셋째, 할인율의 적용에 있어서 경제성 분석에서는 사회적 할인율이 적용되어 야 하나, 재무성 분석에서는 시장이자율, 사업위험 등을 고려하여 재무적 할인 율이 적용되어야 함

- 하지만 한국개발연구원에서는 예비타당성조사 수행 시 편의상 사회적 할인율 과 재무적 할인율을 동일하게 $5.5 \%$ 로 적용하고 있음을 감안하여, 이 타당성 조사에서도 할인율을 $5.5 \%$ 로 동일하게 적용하는 것이 바람직할 것임

○ 그 외 분석 방법에 있어서는 경제성 분석은 $\mathrm{BC}, \mathrm{NPV}$ 로 판별하지만, 재무성 분석에서는 PI, FNPV로 판별함

- 재무성 분석의 판별 방법인 PI지수와 FNPV는 분석 공식을 보면 알 수 있듯 이 경제성 분석의 $\mathrm{BC}, \mathrm{NPV}$ 와 거의 동일함
- 다만, 경제성 분석과 재무성 분석을 구분하기 위해 용어를 달리하는 것이라 고 이해할 수 있음
[표 VI-14] 투융자 심사의 경제성 분석과 재무성 분석의 차이

| 구분 | 경제성 분석 | 재무성 분석 |
| :---: | :---: | :---: |
| 평가의 관점 | 국민 경제적 입장 | 개별 사업주체의 입장 |
| 분석방법 | B/C ratio, NPV | PI, FNPV |
| 편익 | 경제적 편익 | 재무적 수입 |
| 분석기간 | 30 년 | 30 년 |
| 할인율 | $5.5 \%$ 일괄적용 | $5.5 \%$ 일괄적용 |
| 측정가격 | 잠재가격 | 시장가격 |

○ 이밖에 분석기간이 30 년으로 경제성 분석과 동일한 기준이 적용되며 비용도 경제성 분석과 동일한 자료를 이용해 분석함

- 다만 비용 추정 시 유의할 점은, 경제성 분석에서는 실제 토지매입이 이루어지지 않아도 기회비용으로서 토지비용을 고려하나, 재무성 분석에서는 실제 매입이 이 루어지지 않는 경우 비용에 포함하지 않음
- 또한 잔존가치의 경우, 타당성조사 사업의 대부분은 사업기간 종료 후에도 토 지나 시설 등의 소유권이 시나 자치구 등 국가에 귀속되기 때문에 재무성 분 석에서는 고려하지 않음
- 다만, 사업종료 후 국가가 아닌 민간 등 제3자에 소유권이 귀속되는 사업의 경 우에는 사업종료시점에 부(負)의 편익으로 산정하여 분석에 포함하는 것이 필 요함


## 수입의 측정 방법

○ 재무성 분석의 수입은 사업의 시행에 따라 장래에 있을 것으로 예상되는 현금 유입의 추정치를 바탕으로 계산되므로, 재무적 수익성을 분석하기 위해 먼저 유사시설 수지흐름을 참고하여 사업의 목적과 규모, 특성을 감안하여 수입을 산정함

○ 수입 항목은 사업별로 임대수입, 시설운영수입, 프로그램운영수입 등이 있는 데, 재무성 분석의 수입 추정 시 유의할 점은 잠재가격이 아닌 실제로 계획하 고 수입으로 들어올 항목을 측정하는 것임

- 예를 들어, 도로사업의 경우 무료도로라면 재무적 수입은 ' 0 '이며, 혼잡통행 료 등 통행요금 징수를 계획하였다면 추정된 수요와 차량별 통행요금 등을 감안하여 재무적 수입을 산정함

○ 재무적 수입은 기본적으로 사업시행에 따라 발생할 것으로 예측되는 수요(Q) 에 계획에 따라 산정된 이용단가(P)에 의해서 결정됨

- 재무적 수입 $=P \times Q$
- 여기서, $P$ : 이용단가, $Q$ : 예측수요
- 재무성 분석에서 참고해야할 점은 복지시설은 국가나 시 등에서 보조금을 받 는 경우가 많은데, 이러한 보조금 수입은 지급주체의 재정여건에 따라 달라질 수 있는 불확실한 수입이기 때문에 재무성 분석을 수행할 때 보조금을 받은 경우와 받지 못한 경우를 구분하여 각각의 분석결과를 제시할 필요가 있음
$\square$ 재무성 분석의 분석기법, 기본전제 및 분석방법
- 재무성 분석을 위해 널리 활용되는 방법은 미래의 현금흐름을 예측한 후 자본 의 기회비용으로 할인해 현재가치를 구하여 평가하는 방법인 현금흐름할인법 이 있음
- 이 현금흐름 할인법에는 순현재가치(Net Present Value: NPV) 및 내부수익률 (Internal Rate of Return: IRR), 수익성 지수(Profitability Index: PI) 등이 있음
- 이 가운데 투융자심사의 재무성 분석에서는 수익성 지수(Profitability Index: PI) 과 재무적 순현재가치법(Financial Net Present Value: FNPV)을 통해 평가함
- 수익성지수법은 투자로 인해 발생하는 현금유입의 현가를 현금유출의 현가 로 나눈 비율로, 산출하는 방식은 다음과 같음
- $\mathrm{PI}=\sum_{t=0}^{n} \frac{R_{t}}{(1+r)^{t}} / \sum_{t=0}^{n} \frac{C_{t}}{(1+r)^{t}}$
- 여기서, $R_{t}: t$ 시점의 현금유입, $C_{t}: t$ 시점의 현금유출, $r:$ 할인율, $n:$ 시설 사업의 분석기간
- 다만 경제성 분석과 다른 점은 재무성 분석의 PI가 1 이 넘는 경우 이 사업은 사업성이 있는 것으로 평가할 수 있으며 현금흐름에 대한 분석인 재무성 분석 의 특성상 민간투자유치나 민간투자방식으로 사업 진행이 가능하다고 볼 수 있음
- 재무적 순현재가치법은 예상되는 현금의 유입과 유출을 재무적 할인율로 할 인한 값들의 합으로 나타낼 수 있으며 이 값이 0보다 크면 재무적 타당성이 있는 것으로 판단됨
- $F N P V=\sum_{t=0}^{n} \frac{R_{t}}{(1+r)^{t}}-\sum_{t=0}^{n} \frac{C_{t}}{(1+r)^{t}}$

○ PI와 FNPV는 경제성 분석과 재무적 수입과 경제적 편익이라는 개념에 관한 차이만 있을 뿐 계산방법은 기본적으로 각각 $\mathrm{B} / \mathrm{C}$ ratio와 NPV 와 동일함

## 참고문헌

전국문예회관연합회，『문예회관 운영 가이드』，문화체육관광부，2008．03．
문화체육관광부，『2014 전국문화기반시설 총람』， 2015.
문화체육관광부，국가도서관통계시스템
행정자치부，『지방재정 투자사업 심사 및 타당성 조사 매뉴얼』， 2014.
한국개발연구원，『2014 인천아시아경기대회 주경기장 건립사업，2014．5．
$\qquad$ ，『국립항공박물관 건립사업』， 2015.8
$\qquad$ ，『김연아 빙상경기장 건립사업』，2009．5．
＿＿＿『디지털방송콘텐츠 클러스터 건립사업』，2009．07．
$\qquad$ ，『문화•관광•체육•과학부분사업의 예비타당성조사 표준지침 연구』，2000．12． ，『문화．과학시설의 가치추정 연구』，2004．09．
＿，『서계동 복합문화관광시설 조성사업』，2015．06．
＿，『올림픽스포츠콤플렉스 조성사업』，2014．04．
＿＿＿『제주 돌문화공원 관광지 개발사업』，2011．09．
＿，『폐광지역 관광자원화 사업』，2014．7．
＿＿『피겨／쇼트트랙 경기장 건립사업』，2008．7．
＿，${ }^{『} \mathrm{HD}$ 드라마타운 조성사업』，2010．08．
，『강원 역사문화촌 조성사업 예비타당성조사』， 2000.
＿，『동부산 GreenCity 조성사업 예비타당성조사』， 2000.
＿＿＿，『국립디지털도서관 건립사업』， 2001.
＿＿＿『국립서울과학관 건설사업 예비타당성조사』， 2001.
＿＿＿『국립자연사박물관 건립사업 예비타당성조사』， 2001.
＿＿＿『국립해양박물관 건립사업 예비타당성조사』， 2001. ，『안동지구 숙박휴양거점 조성사업 예비타당성조사』， 2001.
$\qquad$ ，『 UN 기념공원 조성사업 예비타당성조사』， 2002.
——，『국립 경주극장 건립사업 예비타당성조사』， 2002.
，『국립민속박물관 이전건립 사업 예비타당성조사』， 2002.
$\qquad$ ，『부산해양종합공원 조성사업 예비타당성조사』， 2003.
$\qquad$ ，『민주화운동 기념관 건립사업 예비타당성조사』， 2003.
$\qquad$ ，『여수해양수산박물관 건립사업 예비타당성조사』， 2003. ，『인천해양과학관（Oceanpia）예비타당성조사』， 2003.
，『청소년 스페이스 캠프 조성사업 예비타당성조사』， 2003.
＿＿『Job World（종합직업체험관）신축사업 예비타당성조사』， 2004. ，『국립 광주아시아문화전당 건립사업 예비타당성조사』， 2004.
$\qquad$ ，『헌법재판소 도서관 신축사업 예비타당성조사』， 2005.
＿＿＿，『광주국립종합과학관 건설사업 예비타당성조사』， 2006. ，『국립 해양박물관 건립사업 예비타당성조사』， 2006.
$\qquad$ ，『내포 보부상촌 조성사업 예비타당성조사』， 2006.
$\qquad$ ，『대구국립종합과학관 건립사업 예비타당성조사』， 2006.
$\qquad$ ，『전남 여수공립해양과학관 건립사업 예비타당성조사』， 2006.
$\qquad$ ，『제주 공립해양과학관 건립사업 예비타당성조사』， 2006.
$\qquad$ ，『국립중앙도서관부산분관건립사업（1）예비타당성조사』， 2007.
$\qquad$ ，『국립생태원 조성사업계획 검토보고서』， 2007.
$\qquad$ ，『국립해양생물자원관 건립사업계획 예비타당성조사』， 2007.
$\qquad$ ，『경주역사도시 문화관 건립사업 예비타당성조사』， 2008.
$\qquad$ ，『도로•철도부문사업의 예비타당성조사 표준지침 수정•보완연구（제5판）』， 2008.
，『내포 보부상촌 조성사업 예비타당성조사』， 2008.
，『부산영상센터 건립사업 타당성 재조사』， 2008.
——『아•태무형문화유산전당건립사업 예비타당성조사』， 2008.
，『태권도공원 조성사업 타당성 재조사』， 2008.
$\qquad$ ，『행정도시 종합도서관 건립사업 예비타당성조사』， 2008.
——＿『국립 낙동강 생물자원관 건립사업 예비타당성조사』， 2009. ，『국립 백두대간 고산수목원 조성사업 예비타당성조사』， 2009.
$\qquad$ ，『대구텍스타일Complex건립사업（섬유역사관）예비타당성조사』， 2009.
$\qquad$ ，『역사민속박물관 건립사업 예비타당성조사』， 2009.
，『국립 백두대간 테라피단지 조성사업 예비타당성조사』， 2010.
，『국립 부산과학관 건립사업 예비타당성조사』， 2010.
，『국립 중앙도서관 광주분관 타당성 재조사』， 2010.
$\qquad$ ，『국립 중앙도서관 부산분관 건립사업（2）예비타당성조사』， 2010. ，『국립 현대미술관 서울관 건립사업 타당성 재조사』， 2010 ．
，『부산영상센터 건립사업 타당성 재조사』， 2010.
$\qquad$ ，『아트센터（복합도시극장）건립사업 예비타당성조사』， 2010.
$\qquad$ ，『3대문화권문화•생태관광기반조성사업（가야권역）예비타당성조사』， 2011.
$\qquad$ ，『3대문화권문화•생태관광기반조성사업（신라권역）예비타당성조사』， 2011.
＿＿『3대문화권문화•생태관광기반조성사업（유교권역）예비타당성조사』， 2011. ，『국립중앙수목원 조성사업 예비타당성조사』， 2011.
，『대구공연문화도시조성사업 예비타당성조사』， 2011.
$\qquad$ ，『제주 돌문화공원 관광지 사업 예비타당성조사』， 2011.
$\qquad$ ，『새만금 생태환경용지 조성사업 예비타당성조사』， 2011.
$\qquad$ ，『폐광지역경제자립형개발사업I 예비타당성조사』， 2011. ，『국립민속박물관 확대이전 건립사업 예비타당성조사』， 2012.
——，『국립생물자원관 호남권 분관건립사업 예비타당성조사』， 2012. ，『국립아트센터 건립사업 예비타당성조사』， 2014.
，『국립해양과학교육관 예비타당성조사』， 2014.
——『새만금 생태환경용지 조성사업（1단계）예비타당성조사』， 2014.
，『지덕권 산림치유단지 조성사업 예비타당성조사』， 2014.
$\qquad$ ，『파리관광문화센터 건립사업 예비타당성조사』， 2014.

- ——『폐광지역 관광자원화사업 예비타당성조사』， 2014.
- —，『국립박물관단지 조성사업 예비타당성조사』， 2015.
$\qquad$ ，『의료시설부문 사업의 예비타당성 조사 표준지침 연구』，2012．11．
한국문화관광연구원，『문화시설 운영 효율성 지표 개발 연구』，2010．09．
$\qquad$ ，『공공문화시설 건립타당성 사전평가제 세부운영방안 연구』，2011．06．
$\qquad$ ，『지역문화관광시설 관리•운영 개선방안』， 2014.09 ，『문화분야 BTL 사업 관리체계 구축을 위한 기초연구』，2014．10． ，『여가시설 최소기준 수립을 위한 기초 연구』，2004．12．
서울연구원，서울시 투？융자심사의 경제성 분석을 위한 가이드라인 연구 I， 2012.
기획재정부，2016년도 예산안 편성 및 기금운용계획안 작성 세부지침，2015．04．
한국영상자료원，『영상자료센터 건립 기본 계획』，2009．07．
한국개발연구원，『‘예비타당성조사 수행을 위한 일반지침 수정－보완 연구（제5판）』， 2008.
한국지방행정연구원，지방재정투자사업 타당성 조사 일반지침 초안． 2015.
한국관광공사，『2008 순수관광 목적 관광지역별 보고서』，2009．
한국관광공사，『국민여행실태조사』，2009－2012．
한국관광공사，관광자원 개발 매뉴얼， 2014.
한국관광공사，「국민관광진흥 장기종합개발계획」， 1983.
한국석유공사 유가정보시스템（www．opinet．co．kr）
국토해양부，『공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준』，고시 제2011－750호
Arrow，K．，Solow，R．P．，Portney，R．，Leamer，E．E．，Radner，R．and H．Schuman，＂Report of the NOAA Panel on Contingent Valuation＂，Federal register，58，1993，pp．4601－4614．
Bergstrom J．C．and Cordell，H．K．，＂An analysis of the demand for and value of outdoor recreation in the United States，Journal of Leisure Research，1991，pp．67－86．
Bowen H．R，＂The Interpretation of Voting in the Allocation of Economic Resources＂，Quarterly Journal of Economics，58，1943，pp．27－48．
Cameron，T．and D．James，＂Efficient Estimation Methods for＇Closed－ended＇Contingent Valuation Surveys＂，Review of Economics and Statistics，69，1987，pp．269－176
Ciracy－Wantrup S．V，＂Capital Returns from Soil－Conservation Practices＂，Journal of Farm Economics，29，1947，pp．1181－1196．
Freeman III A．M，The Measurement of Environmental and Resource Values，Resources for the Future，Washington，D．C． 1993.
Green P．E．and Srinivasan V，＂Conjoint analysis in consumer research：Issues and outlooks＂，Journal of Marketing Research，5，1978，pp．103－123．
Hanemann，W．M．，＂Welfare Evaluations in Contingent Valuation Experiments with Discrete Responses，＂American Journal of Agricultural Economics，66，1984，pp．332－341．
Hanley，N．，R．E．Wright，and W．Adamowicz，＂Using Choice Experiments to Value the Environment，＂Environmental and Resource Economics，11，1998，pp．413－428．
Krutilla J．V，Conservation Reconsidered，American Economic Review，57，pp．787－796， 1967.
NOAA，National Oceanic and Atmospheric Administration，U．S．Department of Commerce． 1993，Natural Resource Damage Assessments Under the Oil Pollution Act of 1990. Federal Register，58（10），（January 15），pp．4601－4614．
McConnell，K．E．，＂Models for Referendum Data：the Structure of Discrete Choice Models for Contingent Valuation，＂Journal of Environmental Economics and Management，

Vol. 18, 1990, pp. 19-34.
McFadden, D., Conditional Logit Analysis of Qualitative Choice Behavior, in P. Zarembka, ed., Frontiers in Econometrics, New York: Academic Press, 1974.
Ridker R.G. and J.A. Henning, "The Determinants of Residential Property Values with Special Reference to Air Pollution," Review of Economics and Statistics, 49, 1967, pp.246-257.


[^0]:    1) 문화체육관광부, 『2014 전국문화기반시설 총람』, 2015
    2) 문화체육관광부 국가도서관통계시스템
[^1]:    3）행정자치부，『지방재정 투자사업 심사 및 타당성 조사 매뉴얼』， 2014.

[^2]:    4) 한국지방행정연구원(2015) 지방재정투자사업 타당성 조사 일반지침 초안
[^3]:    5) 한국관광공사(2014) 관광자원 개발 매뉴얼
[^4]:    6）한국관광공사（1983），「국민관광진흥 장기종합개발계획」

[^5]:    7) 증감율에 대한 평균값은 연평균 복합성장률(CAGR: Compound Annual Growth Rate) 값을 적용한다. CAGR은 성장률에 대한 시계열 자료를 단순 평균했을 때 나타날 수 있는 문제를 없애기 위한 방법으 로 시계열 자료를 기하평균하여 해당 지표의 증감추이를 보다 정확하게 나타내는 분석방법이다.
[^6]:    자료：한국관광공사（2009），『2008 순수관광 목적 관광지역별 보고서』．

